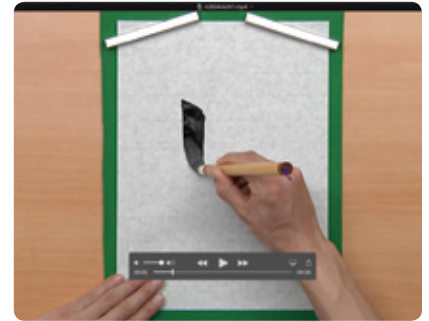


- 知識及び技能
- 思考力、判断力、表現力等
- 学びに向かう力、人間性等
- 主体的・対話的で深い学び
- 見方・考え方 資質・能力
- 学習過程の明確化
- 学習の系統性の重視
- 国語との連携
- 文字文化
- 特別支援教育
- ユニバーサルデザイン
- 幼小接続
- スタートカリキュラム
- 小中接続
- カリキュラムマネジメント
- 他教科との関連
- 教科横断的に取り組む課題
- 🔑 授業支援
- 🔑 ICT活用 デジタルコンテンツ
- 🔑 デジタル教科書
- 🔑 教師用指導書

教師用指導書の「資料編付属DVD-ROM」には、Dマークコンテンツも含め、**授業に役立つ動画**がさらに豊富に収録されています。目的に合わせてご使用ください。



▶ 墨で書く
(書き手の視点から)



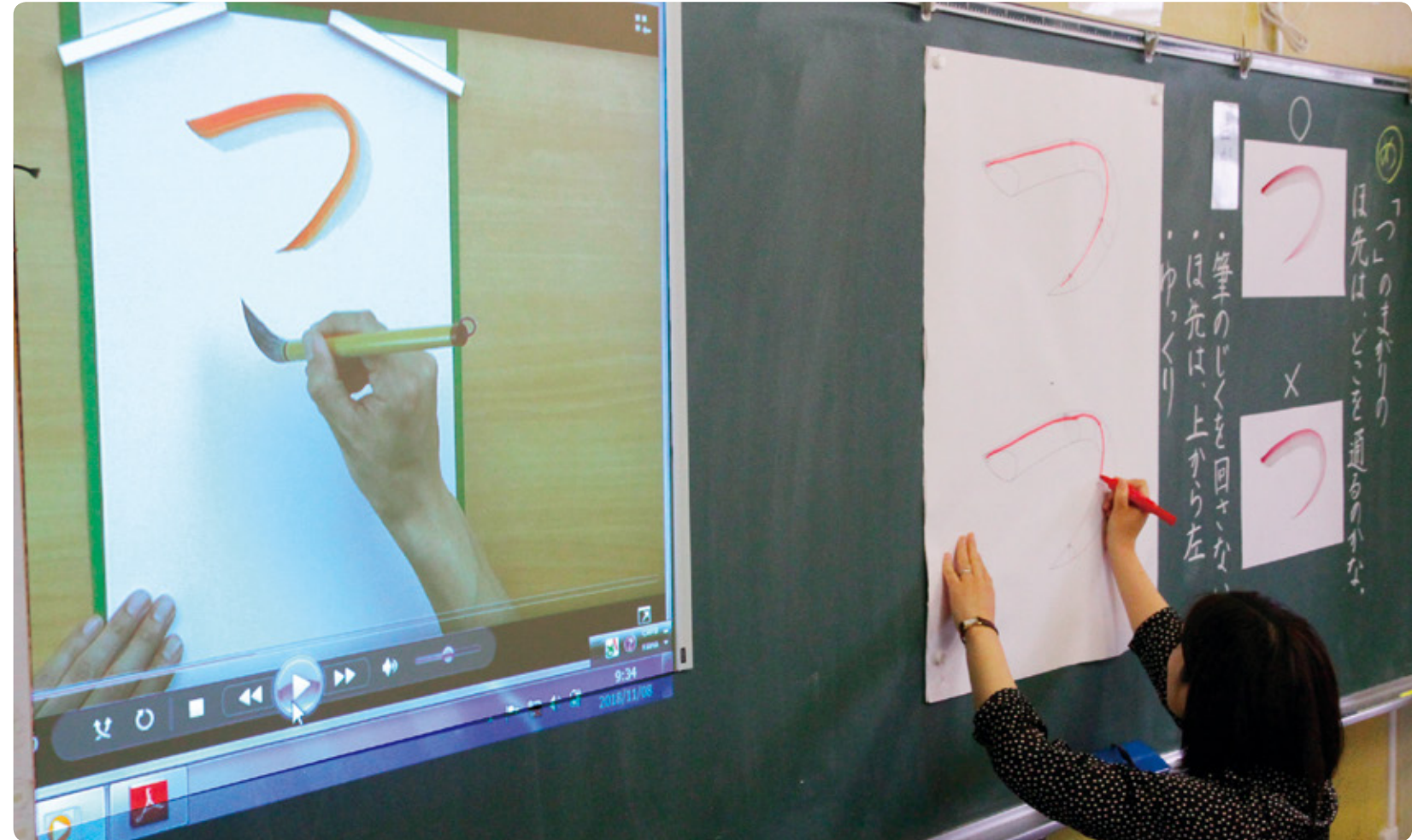
▶ 墨で書く
(手元のアップ)



▶ 朱墨で書く
(書き手の視点から)



▶ 朱墨で書く
(手元のアップ)



自分の文字に自信がない。だから書写の授業が苦手。そんな声を耳にします。演示は授業のほんの一部です。便利なツールをご利用ください。実演をデジタルコンテンツに任せることで、子供を支援する時間が生まれます。

子供たちの前で、毛筆の実演が できなければと思っ ていませんか。

教科書を使う全ての人が利用できる
教材文字の運筆動画

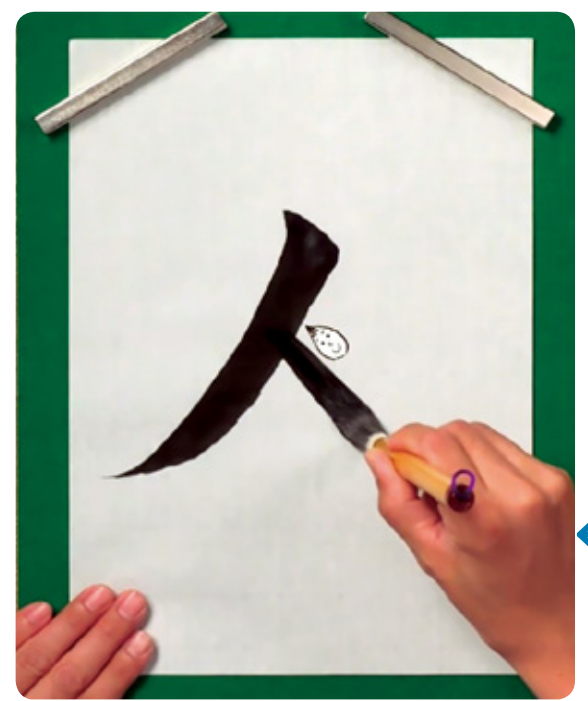
教科書のDマークのあるページでは、インターネットを使った学習ができるようになっていきます。書く姿勢や筆記具の持ち方、水書を用いた学習、毛筆で教材文字を書いている動画などを、解説付きで見ることが出来ます。プロジェクトに映して一斉に空書きをしたり、各自がタブレットで繰り返し見たり、また、家庭で使用することも可能です。

コンテンツの1覧や
実際の動画は22ページを
ご覧ください。

Dマークコンテンツ
がある箇所には、この
マークがあります。
(学年によって色が異
なります。)



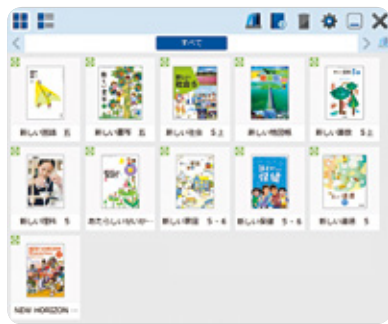
3年 P22-23



- 知識及び技能
- 思考力、判断力、表現力等
- 学びに向かう力、人間性等
- 主体的・対話的で深い学び
- 見方・考え方 資質・能力
- 学習過程の明確化
- 学習の系統性の重視
- 国語との連携
- 文字文化
- 特別支援教育
- ユニバーサルデザイン
- 幼小接続
- スタートカリキュラム
- 小中接続
- カリキュラムマネジメント
- 他教科との関連
- 教科横断的に取り組む課題
- 授業支援
- ICT活用 デジタルコンテンツ
- デジタル教科書
- 教師用指導書

ペンツールでメモを残したり、ウェブ上の参考資料へのリンクを貼り付けたりすることができます。自分の学習記録を残すことで、子供たち一人一人の教科書が作れます。また、総ルビ・分かち書きの表示により、外国人児童や帰国児童など日本語の読みが苦手な子供たちへの対応としても有用です。

ポイント② ▼ 学習を支える便利な機能



東京書籍をはじめ複数の発行者が採用するビューア「Lentrance Reader」を用いています。さまざまな教科・教材を一つのビューアで管理できます。

ポイント① ▼ 複数の教科を一括管理

「新しい書写」学習者用デジタル教科書の主な特徴

法改正により、紙の教科書と併用で文部科学省が認める学習者用デジタル教科書（紙の教科書と内容が同一であるもの）を使用することが可能になりました。東京書籍は、2年度用小学校教科書の発行全書目で学習者用デジタル教科書を発行します。

「学習者用デジタル教科書」のご案内

▼ Dマークコンテンツ一覧

学年	ページ	コンテンツ名
1年	P2	もじをかくしせい
	P2	しよしゃたいそう
	P4	かきやすいもちかた
2年	P4	文字を書くしせい
	P4	しよしゃたいそう
	P6	書きやすいもち方
	P14	いろいろな道具をつかって書いてみよう
3年	P12	「横画」の書き方 〈一〉
	P14	「たて画」と「点」の書き方 〈下〉
	P16	「おれ」の書き方 〈日〉
	P22	「はらい」の書き方 〈人〉
	P24	「結び」の書き方
	P24	「反り」の書き方
	P29	書きぞめをしよう 〈正月〉
	P32	ひらがなの書き方 〈つり〉
	P39	三年生のまとめ 〈水〉

学年	ページ	コンテンツ名
4年	P10	画の長さの間かく 〈羊〉
	P12	画の方向(左はらい) 〈麦〉
	P14	筆順と字形 〈左右〉
	P16	組み立て方(左右の部分) 〈土地〉
	P20	組み立て方(上下の部分) 〈竹笛〉
	P27	書きぞめをしよう 〈平和〉
5年	P30	ひらがな(折れ・折り返し) 〈わざ〉
	P37	四年生のまとめ 〈手話〉
	P10	組み立て方(による) 〈道〉
	P10	しんによるの書き方
	P12	漢字どうしの大きさ 〈白馬〉
	P18	ひらがな(点画のつながり) 〈きずな〉
	P19	「結び」の書き方 〈す〉
	P19	「結び」の書き方 〈な〉
	P20	点画のつながりと接し方 〈成長〉
6年	P27	書きぞめをしよう 〈希望〉
	P30	文字の大きさと配列(小筆) 〈「海のいのち」より〉
	P35	六年生のまとめ 〈新たな世界〉
		用具の置き方
		筆の準備

学年	ページ	コンテンツ名
6年	P10	組み立て方(三つの部分) 〈湖〉
	P12	点画のつながり 〈旅行〉
	P18	用紙に合った文字の大きさ 〈中秋の名月〉
	P20	ひらがな(文字と文字のつながり) 〈あられ〉
	P21	「曲がり」(大回り)の書き方 〈あ〉
	P27	書き初めをしよう 〈希望〉
3年~6年 共通		文字を書く姿勢(毛筆)
		筆の持ち方(二本がけ)
		筆の持ち方(一本がけ)
		文字を書く姿勢(鉛筆)
		鉛筆の持ち方



1年 P11

Dマークをクリックするだけで、学習に役立つデジタルコンテンツを表示することができます。

ポイント③ ▼ Dマークコンテンツ



デジタル教科書を紹介するウェブページに、こちらからアクセスできます。



https://www.tokyo-shoseki.co.jp/ict/dkyokasho_el/



▲ 全学年共通：文字を書く姿勢(鉛筆)



▲ 3~6年共通：筆のかたづけ方

実際にお試しください!



1年



2年



3年



4年



5年



6年