

令和6年度(2024年度)用

小学校算数科用

---

---

「新編 新しい算数」  
年間指導計画作成資料  
細案  
【1年】

---

---

令和5年(2023年)7月版

※単元ごとの配當時数、主な学習活動、評価規準などは、今後変更になる可能性があります。ご了承ください。

東京書籍

本資料は、令和6年度用教科書「新編 新しい算数」に基づいてご指導いただく場合の学習指導計画案を示したものです。各学年とも、「単元名」、「教科書のページ」、「配当時数」、「活動時期（学習時期）」、「学習指導要領の内容」、「単元の目標」、「単元の観点別評価規準」を示した後、表形式で「時（時間の区切り）」、「目標」、「学習活動」、「評価の観点と方法の例」を示しています。

### 【本資料における活動時期設定の方針】

年間35週（1学年は34週）を基準として、月ごとの週数を暫定的に以下のように定めた上で設定しています。しかし、週数は地区や学校の状況や考え方によって様々であることから、本資料に示す「活動時期」は一応の目安とお考えいただき、適宜修正してください。

なお、各学年とも、教科書の指導計画時数は年間標準指導時数の9割前後とし、残りを予備時数とし、実態に応じて柔軟に活用していただけるようにしています。

月	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	年間標準指導時数
週数（1学年）	2	3	4	2	0	4	4	4	2	3	4	2	136
週数（2学年以上）	3	3	4	2	0	4	4	4	2	3	4	2	175

### 【本資料における目標、評価規準設定の方針】

あくまで本資料における方針であるため、1つの参考とお考えください。

#### ● 「単元の目標」

資質・能力は単元の学習後には渾然一体となって身につくものとの考えから、学習指導要領に示された内容のまとめ（例：第1学年 A 数と計算（1）数の構成と表し方）等を基に単元の内容を俯瞰し、「知識・技能」、「思考・判断・表現」、「主体的に学習に取り組む態度」の3観点に関する内容を一文にまとめて示しています。

#### ● 「単元の観点別評価規準」

「知識・技能」、「思考・判断・表現」、「主体的に学習に取り組む態度」の観点ごとに、単元の学習後に全体的な視点から評価する際に活用するものであると位置づけ、単元の学習内容に即して一定程度具体的に示しています。

#### ● 「評価の観点と方法の例」

算数科の教科特性（毎時間少しずつでも差異がある内容を学習することが多い）から、毎時の目標に即して具体的に示しています。

ただし、これらすべてを、全児童の学習状況を記録するために活用することは現実的ではありません。すなわち、本資料に示した評価規準の例を活用する場合、それぞれを記録に生かす評価規準とするか、今後の指導に生かす評価規準とするかを、指導者が判断した上で活用することを想定しています。

毎時の評価規準	
記録に生かす 評価規準の例	指導に生かす 評価規準の例

なお、記録に生かす評価機会の例として、右記のように評価の観点名に「アミ」をしいていますので、1つの手がかりとしてご活用ください。

【思判表】比例の関係を使った体積の求め方を考え、説明している。【観察・ノート】

#### ● 記録に生かす評価機会設定の方針

単元の目標や学習内容、指導者のねらいなどにより、どのタイミングで記録に生かす評価機会を設定するかは異なります。したがって、一概に機会設定の方針を定めることは困難ですが、以下、本資料における大まかな方針を示しておきます。

##### ・「知識・技能」

教科書単元末の練習問題に取り組む際など、単元の終末に記録する。

##### ・「思考・判断・表現」および「主体的に学習に取り組む態度」

数学的な見方・考え方を単元を通して繰り返し働かせていく、という算数科の学習の特性から、これら2観点については単元前半から後半に向けて徐々に高まることが考えられるため、小単元や単元の後半の時間、および単元の終末に記録する。

単元名	くらべた こと が あるかな おおいのは どちらかな		教科書の ページ	①p.1～2
配当時数	1 時間	活動時期	4 月中旬	学習指導要 領の内容
幼児期の学びの想起				

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
1	・ 幼児期に育った数や量への 関心・感覚を想起して、算数 の学習への期待をもつ。 ①p.1～2	①p.1 の写真を見て、幼児期に数や量に 着目した経験を話し合う。 ②p.2 の写真を見て、直感的に数の多少 を判断する。	[態度] 幼児期に育った数 や量への関心・感覚を想 起して、数や量に着目し ようとしている。【観察・ ノート】

単元名	1. なかまづくりと かず		教科書の ページ	①p.3～33
配当時数	15 時間	活動時期	4 月中旬～ 5 月上旬	学習指導要 領の内容
A(1)ア(ア)(イ)(ウ) (エ)(ク)、イ(ア)				

単元の目標		10 までの数について、個数の比べ方や数の読み方、書き方、数の構成などを理解し、数のまとまりに着目して数の大きさの比べ方や数え方を考える力及び数の構成に着目して数を多面的にとらえる力を養うとともに、数に親しみ、数で表すこと及び比べることのよさや楽しさを感じながら学ぶ態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	10 までの数について、1 対 1 対応により集合の要素の個数を比べる方法や数の読み方、書き方、数の構成などを理解し、集合の要素の個数を比べたり、数を正しく数え数字を読んだり書いたり、数の合成、分解をしたりすることができる。
	思考・判断・表現	数のまとまりに着目し、数の大きさの比べ方や数え方を考え言葉やブロックなどを用いて表現したり、数の構成に着目し、1 つの数をほかの 2 つの数の和や差としてとらえ言葉や半具体物などを用いて表現したりしている。
	主体的に学習に 取り組む態度	数の比べ方や数え方を考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) たりるかな ①p.3～5 1 時間			
1	・ 集合の要素の個数の多少を 1 対 1 対応の方法で比べ ことができ、数が同じ、違う (多い、少ない)などの意味を 理解する。 ①p.3～5	①ウサギとタンバリンなどの数の多少 を、線で結んで比較する。 ②直接対応できない 2 つの集合の要素 の個数について、比較の方法を考え る。 ③媒介物 (ブロック) を用いて比較す る。 ④数量の相等、多少の意味を考える。	[知技] 1 対 1 対応による 集合の要素の個数の比べ 方を理解し、個数を比べ ることができる。【観察・ ノート】 [思判表] 2 つの集合の要 素の個数に着目し、1 対 1 対応の操作を通して、2 つの集合の要素の個数の 比べ方を考え、言葉や半 具体物を用いて表現して いる。【観察・ノート】

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
<b>(2) おなじ かずの なかまを さがそう ①p.6~11 3時間</b>			
2 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・数量の大きさを表す「いち」「に」…「ご」の数詞と、「1」「2」…「5」の数字が対応していることを知り、1~5個のもの数を数えることができる。</li> <li>・1~5の数字の書き方を理解する。</li> </ul> <p style="text-align: right;">①p. 6~9</p>	<p>①p.6~7の絵を見て、いろいろな集合を見つけ、要素の個数に着目する。</p> <p>②同じ個数の集合を見つけ、「いち」「に」…「ご」の数詞を対応させる。</p> <p>③各要素の数や数図に「1」…「5」の数字を対応させる。</p> <p>④具体物を数える練習をする。</p> <p>⑤1~5の数字の書き方を知り、数字を書く練習をする。(p.8~9)</p>	<p><b>[知技]</b>数詞と要素の1対1対応で、末尾の数詞が要素の個数を表していることを理解し、数を数えることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[知技]</b>1~5の数字の書き方を理解し、数字を書くことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b>数詞と要素を1対1対応させて個数を数で表すことのよさに気づき、いろいろなもの数を数えようとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1~5の数について、具体物の数を数え、その数を表したり、身の回りから5までの数のものを探したりすることを通して、数の理解を深める。</li> </ul> <p style="text-align: right;">①p.10~11</p>	<p>①p.10の絵を見て、数量を数えて数字で表す。</p> <p>②教室の中にあるものなどで、5までの数のものを探し、数を数える。(p.11上段)</p> <p>③ブロック5個を用いて様々な形を作り、数の多様な見方にふれる。(p.11下段)</p>	<p><b>[知技]</b>具体物の数え方を理解し、その数を数字で表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>もの数のに着目し、5までの数のものを探し、表現している。<b>【観察・ノート】</b></p>
<b>(3) 5 は いくつと いくつ ①p.12~13 1時間</b>			
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・5の構成を理解する。</li> </ul> <p style="text-align: right;">①p.12~13</p>	<p>①おはじきを用いた活動を通して、5はいくつといくつに分けられるか考える。</p> <p>②5の構成をとらえ、5はいくつといくつで表す。</p>	<p><b>[知技]</b>5の構成を理解し、5はいくつといくつで表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>5の構成に着目して、5をほかの2つの数の和としてとらえ、表現している。<b>【観察・ノート】</b></p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(4) おなじ かずの なかまを さがそう ①p.14~17 2時間			
6 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>・数量の大きさを表す「ろく」「しち」…「じゅう」の数詞と、「6」「7」…「10」の数字が対応していることを知り、6~10個のものの数を数えることができる。</li> <li>・6~10の数字の書き方を理解する。</li> </ul> <p>①p.14~17</p>	<p>①p.14~15の絵を見て、いろいろな集合を見つけ、要素の個数に着目する。</p> <p>②同じ個数の集合を見つけ、「ろく」「しち」…「じゅう」の数詞を対応させる。</p> <p>③各要素の数や数図に「6」…「10」の数字を対応させる。</p> <p>④具体物を数える練習をする。</p> <p>⑤6~10の数字の書き方を知り、数字を書く練習をする。(p.16~17)</p>	<p><b>[知技]</b>数詞と要素の1対1対応で、末尾の数詞が要素の個数を表していることを理解し、10個までのものの数を数えることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[知技]</b>6~10の数字の書き方を理解し、数字を書くことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>要素の個数に着目して、個数を数え、同じ数の集合をとらえて表現している。<b>【観察・ノート】</b></p>
(5) いくつと いくつ ①p.18~27 5時間			
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>・6の構成を理解する。</li> </ul> <p>①p.18~19</p>	<p>①ブロックを用いた活動を通して、6はいくつといくつに分けられるか考える。</p> <p>②6の構成をとらえ、6はいくつといくつで表す。</p> <p>③数の構成的な見方を活用して、ものの数を数える。</p> <p>④p.28の上段のような活動に取り組む。</p>	<p><b>[知技]</b>6の構成を理解し、ブロックなどを用いて、6の合成、分解ができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>6の構成に着目して、6を他の2つの数の和としてとらえ、ものの数を数え、表現している。<b>【観察・ノート】</b></p>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>・7の構成を理解する。</li> </ul> <p>①p.20~21</p>	<p>①ブロックを用いた活動を通して、7はいくつといくつに分けられるか考える。</p> <p>②7の構成をとらえ、7はいくつといくつで表す。</p> <p>③数の構成的な見方を活用して、ものの数を数える。</p> <p>④p.28の上段のような活動に取り組む。</p>	<p><b>[知技]</b>7の構成を理解し、ブロックなどを用いて、7の合成、分解ができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>7の構成に着目して、7をほかの2つの数の和としてとらえ、ものの数を数え、表現している。<b>【観察・ノート】</b></p>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>・8の構成を理解する。</li> </ul> <p>①p.22~23</p>	<p>①数カードを用いた活動を通して、8の構成を考える。</p> <p>②8の構成をとらえ、8はいくつといくつで表す。</p> <p>③数の構成的な見方を活用して、ものの数を数える。</p> <p>④p.28の上段のような活動に取り組む。</p>	<p><b>[知技]</b>8の構成を理解し、ブロックなどを用いて、8の合成、分解ができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>8の構成に着目して、8をほかの2つの数の和としてとらえ、ものの数を数え、表現している。<b>【観察・ノート】</b></p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
11	・ 9 の構成を理解する。 ①p.24～25	①数カードを用いた活動を通して、9 の構成を考える。 ②9 の構成をとらえ、9 はいくつといくつで表す。 ③数の構成的な見方を活用して、ものの数を数える。 ④p.28 の上段のような活動に取り組む。	[ <b>知技</b> ]9 の構成を理解し、ブロックなどを用いて、9 の合成、分解ができる。 <b>【観察・ノート】</b> [ <b>思判表</b> ]9 の構成に着目して、9 をほかの2つの数の和としてとらえ、ものの数を数え、表現している。 <b>【観察・ノート】</b>
12	・ 10 の構成を理解する。 ①p.26～27	①ブロックを用いて、10 の構成や10 に対する補数を考える。 ②10 の構成をとらえ、10 はいくつといくつで表す。	[ <b>知技</b> ]10 の構成を理解し、10 をほかの2つの数の和としてとらえ、10 の合成、分解をすることができる。 <b>【観察・ノート】</b> [ <b>思判表</b> ]10 の構成に着目して、10 をほかの2つの数の和としてとらえ、表現している。 <b>【観察・ノート】</b>
<b>(6) 10 を つくろう ①p.28～29 1 時間</b>			
13	・ 10 の構成の理解を確実にする。 ①p.28～29	①p.28 上段の、10 に対する補数を言う活動に取り組む。 ②p.28 下段の、10 を合成する活動に取り組む。 ③数の構成的な見方を活用して、ものの数を数える。	[ <b>知技</b> ]10 に対する補数を求めることができる。 <b>【観察・ノート】</b> [ <b>思判表</b> ]10 の構成に着目して、10 に対する補数を考え、10 を多面的にみて表現している。 <b>【観察・ノート】</b> [ <b>態度</b> ]数の構成の理解を基にして、10 の補数を考えたり、ものの数を数えたりした過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じている。 <b>【観察・ノート】</b>
<b>(7) おおきさを くらべよう ①p.30～31 1 時間</b>			
14	・ 1～10 の数について、大小を比較することができ、その系列を理解する。 ①p.30～31	①数図カードや数カードによる数の相等や大小比較をする。 ②1 個～10 個の、少ない順に並んだブロックを見て、それぞれのブロックの数を数字で表す。 ③数カードによる数の大小比較を基に1～10 までの数字を並べる。	[ <b>知技</b> ]数の系列は、数の大小に基づいて決まっていることを理解している。 <b>【観察・ノート】</b> [ <b>思判表</b> ]数の大小や順序に着目し、数の系列を考え、表現している。 <b>【観察・ノート】</b>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(8) 0 という かず ①p.32～33 1時間			
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1 つもないことを 0 と表すことを理解する。</li> <li>・10 までの数の系列について多面的にみることができる。</li> </ul> <p style="text-align: right;">①p.32～33</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①輪投げの結果を見て、0 という数について知る。</li> <li>②数を 2 つずつ順番に唱えたり、途中の数から唱えたり、大きい数から小さい数の順に唱えたりする。</li> </ul>	<p><b>【知技】</b> 具体的場面に即して、1 つもないことを「れい」といい、「0」と書くことを理解し、書くことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【知技】</b> 10 までの数の系列について、2 つずつ順番に唱えたり、途中から唱えたり、様々な方法で唱えることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b> 10 までの数を様々な方法で唱える活動を通して、10 を多面的にみて、表現している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b> 数系列の理解を基にして、10 までの数を唱えようとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	2. なんばんめ			教科書のページ	①p.34～37
配当時数	2 時間	活動時期	5 月中旬	学習指導要領の内容	A(1)ア(イ)、イ(ア) B(1)ア(ウ)

単元の目標		数を用いた順序の表し方を理解し、基点に着目して順序を考える力を養うとともに、数を用いて順序を表すことのよさを感じ、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	数を用いた順序や位置の表し方を理解し、数を用いて順序や位置を表すことができる。
	思考・判断・表現	数を順序や位置を表すものとしてみて、基点に着目して順序や位置を考え、数を用いて順序や位置を表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	数を用いて順序や位置を考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) なんばんめ ①p.34～37 2 時間			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>数は順序を表す際にも用いられることを知り、前後に関わる順序の表し方を理解する。</li> </ul> <p>①p.34～35</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①短距離走の順位を、数を用いて表す。</li> <li>②整列した絵を見て、前後に関わる順序を数で表す。</li> <li>③集合数と順序数の違いを意識しながら、p.35 下段の絵を線で囲む。</li> <li>④教室の中にあるものなど、身近な具体物を使って、数を用いて順序や位置を表す練習をする。</li> </ul>	<p><b>【知技】</b>集合数と順序数の違いを理解し、数を用いて順序や位置を表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b>数を用いて順序や位置を表そうとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>上下、左右に関わる順序や位置の表し方を理解する。</li> </ul> <p>①p.36～37</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①p.36 の動物の絵を見て、上下に関わる位置を数で表す。</li> <li>②p.36 の机の上の果物を見て、左右に関わる位置を数で表す。</li> <li>③p.37 の絵を見て、イヌの位置の表し方を考える。</li> </ul>	<p><b>【知技】</b>数と前後や左右の言葉を組み合わせて用いて、位置を正確に表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b>順序や位置を数で表すには、基点を決める必要があることをとらえ、言葉などを用いて説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b>数を用いて順序や位置を表すことのよさに気づき、生活に生かそうとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>



単元名	どのように かわるかな しあげよう			教科書の ページ	①p.38～40
配当時数	1 時間	活動時期	5 月中旬	学習指導要 領の内容	A(1)ア(ア)(イ)(ウ)(エ) (ク)、イ(ア) D(1)ア (ア)

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
1	<p>・数の構成について、数の関数的な見方に気づき、数の変わり方を説明することができる。</p> <p>①p.38～39</p>	<p>①6 の構成について、ヒヨコが 1 増えると卵が 1 減るという関係をとらえる。</p> <p>②6 の構成についてまとめ、●が 1 増えると○が 1 減るという関数的な見方にふれ、説明する。</p> <p>③10 の構成についてまとめ、●が 1 増えると○が 1 減るという関数的な見方にふれ、説明する。</p>	<p>[思判表]数の構成について、一方が 1 増えるともう一方は 1 減る、という関数的な見方に気づき、数の関係を説明している。【観察・ノート】</p>
	<p>・10 までの数について数を多様にみてきたことを振り返り、理解を確実にする。</p> <p>①p.40</p>	<p>①数の構成についての問題に取り組む。</p>	<p>[知技]基本的な問題を解決することができる。【観察・ノート】</p>

単元名	3. あわせていくつ ふえるといくつ		教科書のページ	②p.2~12
配当時数	8時間	活動時期	5月下旬~ 6月上旬	学習指導要領の内容 A(1)ア(エ) (2)ア(ア) (イ)(ウ)、イ(ア)

単元の目標		加法の意味と和が10以内の加法計算の仕方を理解し、数量の関係に着目して加法の意味や加法計算の仕方を考える力を養うとともに、加法の意味や加法計算の仕方を操作や式に表して考えた過程を振り返り、そのよさを感じ、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	合併や増加など、加法が用いられる場合について知り、加法の意味を理解し、和が10以内の加法計算が確実にできる。
	思考・判断・表現	加法の意味に着目し、合併や増加などの場面を加法の式に表し、その計算の仕方を1位数の構成や操作などを用いて考え、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	加法の意味や加法計算の仕方について、数構成や操作などを用いて考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) あわせる ②p.2~4 2時間			
1	・2つの数量の合併の場合について、加法の意味や、式の表し方を理解する。 ②p.2~3	①クッキーをお皿に入れている絵や、トマトをかごに入れている絵を見て、あわせる場面であることを確認する。 ②金魚を水槽に入れている絵を見て、合併の場面であることを確かめ、ブロック操作で表す。 ③ブロック操作で合併の場面を表す。 ④合併の場面を加法の式に表したり、式を読み取り場面を選んだりすることを通して、式は場面を表していることを確認する。 ⑤用語「たしざん」を知る。	[知技]合併の場合について、加法の意味を理解し、加法の式に表すことができる。【観察・ノート】 [思判表]合併の場面を、加法としてとらえ、ブロック操作や加法の式に表して説明している。【観察・ノート】
2	・合併の場面を加法の式に表し、答えを求めることができる。 ②p.4	①合併の場面を加法の式に表し、答えを求める。	[知技]問題場面から合併の意味を読み取り、加法の式に表し、問題を解決することができる。【観察・ノート】 [態度]合併の場面を加法の式に表し、加法計算をしようとしている。【観察・ノート】

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
<b>(2) ふえる ②p.5~9 3時間</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・数量の増加の場合について、加法の意味や、式の表し方を理解する。</li> <li>・増加の場面を加法の式に表し、答えを求めることができる。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.5~6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①クッキーをお皿に入れている絵や、トマトをかごに入れている絵を見て、もともとあったものに後から加えて増やす場面であることを確認する。</li> <li>②金魚を水槽に入れている絵を見て、増加の場面であることを確かめ、ブロック操作で表す。</li> <li>③ブロック操作で増加の場面を表す。</li> <li>④増加の場面を加法の式に表す。</li> <li>⑤加法の意味を統合する。</li> <li>⑥増加の場面を加法の式に表したり、式を読み取り場面を選んだりすることを通して、式は場面を表していることを確認する。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]増加の場合について、加法の意味を理解し、加法の式に表すことができる。【<b>観察・ノート</b>】</p> <p>[<b>知技</b>]問題場面から増加の意味を読み取り、加法の式に表し、問題を解決することができる。【<b>観察・ノート</b>】</p> <p>[<b>思判表</b>]増加の場面を、加法としてとらえ、ブロック操作や加法の式に表して説明している。【<b>観察・ノート</b>】</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・増加の場面を加法の式に表し、答えを求めることができる。</li> <li>・和が 10 以内 of 加法計算の仕方を理解し、その計算ができる。</li> <li>・文章題の解決を通して、加法の意味理解を深める。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.7~8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①増加の場面を加法の式に表し、答えを求める。</li> <li>②和が 10 以内 of 加法計算をする。</li> <li>③問題文を読み、合併や増加の場面をとらえ、立式、解決をする。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]和が 10 以内 of 加法計算の仕方を理解し、答えを求めることができる。【<b>観察・ノート</b>】</p> <p>[<b>思判表</b>]加法の場面について、加法の意味に着目して、式に表して考え、説明している。【<b>観察・ノート</b>】</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・加法の計算能力を伸ばす。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①計算カードを使って、和が 10 以内 of 加法計算の練習をする。</li> <li>②被加数と加数の並び方を見て空欄のカードを考えたり、同じ答えのカードを探したりする活動を通して、1つの数を 2 つの数の和としてとらえる。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]和が 10 以内 of 加法計算が確実にできる。【<b>観察・ノート</b>】</p> <p>[<b>思判表</b>]計算カードの並び方について、被加数と加数の並び方に着目して考え、規則性を見だし、説明している。【<b>観察・ノート</b>】</p>
<b>(3) 0 の たしざん ②p.10 1時間</b>			
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・0 を含む加法の計算の意味を理解する。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①2 回の玉入れゲームの合計を求める場面を、0 を含む加法の式に表す。</li> <li>②0 を含む式から、玉入れゲームの結果を考えて図に表す。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]0 を含む場合 of 加法の意味を理解し、式に表したり、式を読み取ったりすることができる。【<b>観察・ノート</b>】</p> <p>[<b>思判表</b>]玉入れゲームの玉の入り方について、加法の式の被加数や加数に着目して考え、図に表して説明している。【<b>観察・ノート</b>】</p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
<b>(4) おはなしづくり ②p.11 1時間</b>			
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>加法の意味理解を基にして、式を読み取ってお話をつくり、説明することができる。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.11</p>	<p>①p.11 の絵を見て、いろいろな観点で合併や増加の場面をとらえ、<math>4+3=7</math>の式になるお話をつくる。</p>	<p><b>【思判表】</b>絵から加法の場面を見いだしたり、自分で場面を考えたりして、お話をつくり、説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b>日常の事象や経験を基に、加法のお話をつくらうとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>
<b>まとめ ②p.12 1時間</b>			
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習内容の定着を確認するとともに、単元で学習したことよさを感じ価値づける。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.12</p>	<p>①「たしかめよう」に取り組む。</p>	<p><b>【知技】</b>基本的な問題を解決することができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b>単元の学習を活用して問題の解決の仕方を考え、説明している。</p> <p><b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b>単元の学習で考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	おぼえているかな？		教科書のページ	②p.13
配当時数	—	活動時期	6月上旬	学習指導要領の内容

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
—	<ul style="list-style-type: none"> <li>既習内容の理解を確認する。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.13</p>	<p>①「おぼえているかな？」に取り組む。</p>	<p><b>【知技】</b>既習内容に関する問題を解決することができる。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	4. のこりは いくつ ちがいは いくつ		教科書の ページ	②p.14～25
配当時数	9 時間	活動時期	6 月中旬～下 旬	学習指導要 領の内容
				A(1)ア(エ) (2)ア(ア) (イ)(ウ)、イ(ア)

単元の目標		減法の意味と被減数が 10 以内の減法計算の仕方を理解し、数量の関係に着目して減法の意味や減法計算の仕方を考える力を養うとともに、減法の意味や減法計算の仕方を操作や式に表して考えた過程を振り返り、そのよさを感じ、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	求残や求補、求差など、減法が用いられる場合について知り、減法の意味を理解し、被減数が 10 以内の減法計算が確実にできる。
	思考・判断・表現	減法の意味に着目し、求残や求補、求差などの場面を減法の式に表し、その計算の仕方を数の構成や操作などを用いて考え、表現している。
	主体的に学習に 取り組む態度	減法の意味や減法計算の仕方について、数構成や操作などを用いて考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) へる ②p.14～18 4 時間			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>求残の場合について、減法の意味や、式の表し方を理解する。</li> </ul> <p>②p.14～15</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①じょうろを棚から取っている絵や、チョウが飛んでいく絵を見て、数が減る場面であることを確認する。</li> <li>②金魚を水槽から出している絵を見て、求残の場面であることを確かめ、ブロック操作で表す。</li> <li>③ブロック操作で求残の場面を表す。</li> <li>④求残の場面を減法の式に表す。</li> <li>⑤求残の場面を減法の式に表したり、式を読み取り場面を選んだりすることを通して、式は場面を表していることを確認する。</li> <li>⑥用語「ひきざん」を知る。</li> </ul>	<p><b>[知技]</b> 求残の場合について、減法の意味を理解し、減法の式に表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b> 求残の場面を、減法としてとらえ、ブロック操作や減法の式に表して説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>求残の場面を減法の式に表し、答えを求めることができる。</li> </ul> <p>②p.16</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①求残の場面を減法の式に表し、答えを求める。</li> </ul>	<p><b>[知技]</b> 問題場面から求残の意味を読み取り、減法の式に表し、問題を解決することができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b> 求残の場面を減法の式に表し、減法計算をしようとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>求補の場合について、減法の意味を理解する。</li> <li>被減数が 10 以内の減法計算の仕方を理解し、その計算ができる。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.17</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①ウサギが並んでいる絵を見て、全体の数と白いウサギの数から黒いウサギの数を求める場面であることをとらえ、答えの求め方を考える。</li> <li>②ブロック操作で求補の意味を表す。</li> <li>③減法の意味を統合する。</li> <li>④求補の場면을減法の式に表す。</li> <li>⑤被減数が 10 以内の減法計算をする。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]被減数が 10 以内の減法計算の仕方を理解し、答えを求めることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p>[<b>知技</b>]求補の場合について、減法の意味を理解し、減法の式に表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p>[<b>思判表</b>]求補の場면을、求残の場面と関連づけて減法としてとらえ、ブロック操作や減法の式に表して説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>減法の計算能力を伸ばす。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.18</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①計算カードを使って、被減数が 10 以内の減法計算の練習をする。</li> <li>②被減数と減数の並び方を見て空欄のカードを考えたり、同じ答えのカードを探したりする活動を通して、1つの数を 2 つの数の差としてとらえる。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]被減数が 10 以内の減法計算が確実にできる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p>[<b>思判表</b>]計算カードの並び方について、被減数と減数の並び方に着目して考え、規則性を見だし、説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
<b>(2) 0 の ひきざん ②p.19 1時間</b>			
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>0 を含む減法の計算の意味を理解する。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.19</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①残ったあんぱんの数を求める事象を、0 を含む減法の式に表す。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]0 を含む場合の減法の意味を理解し、式に表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p>[<b>思判表</b>]あんぱんの残りの数について、減数や差に着目して考え、減法の式に表して説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
<b>(3) ちがい ②p.20~23 2時間</b>			
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>求差の場合について、減法の意味を理解する。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.20~21</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①折り紙が 2 列に並んでいる絵を見て、1 対 1 対応によって 2 つの数量の多少を確かめ、その差の求め方を考える。</li> <li>②ブロック操作で求差の意味を考える。</li> <li>③減法の意味を統合する。</li> <li>④求差の場면을減法の式に表す。</li> </ul>	<p>[<b>知技</b>]求差の場合について、減法の意味を理解し、減法の式に表すことができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p>[<b>思判表</b>]求差の場면을、減法としてとらえ、ブロック操作や減法の式に表して説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章題の解決を通して、求差の意味理解を深める。</li> </ul> <p>②p.22～23</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①問題文や絵から、「どちらが何個多い」、「○と△の数の違いは何個」の求答事項について考える。</li> <li>②ブロック操作で求差の場面であることを確かめ、減法の式に表す。</li> <li>③絵に線をひくなど1対1対応して、答えを確かめる。</li> </ul>	<p><b>【知技】</b>問題文から求差の場面を読み取り、減法の式に表して問題を解決することができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b>2つの数量の関係に着目し、求差の場面であることをとらえ、ブロック操作を用いて説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
<b>(4) おはなしづくり ②p.24 1時間</b>			
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>減法の意味理解を基にして、式を読み取ってお話をつくり、説明することができる。</li> </ul> <p>②p.24</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①p.24の絵を見て、いろいろな観点で求残、求補、求差の場面をとらえ、<math>7-4=3</math>の式になるお話をつくる。</li> </ul>	<p><b>【思判表】</b>絵から減法の場面を見いだしたり、自分で場面を考えたりして、お話をつくり、説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b>日常の事象や経験を基に、減法のお話をつくらうとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>
<b>まとめ ②p.25 1時間</b>			
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習内容の定着を確認するとともに、単元で学習したことのよさを感じ価値づける。</li> </ul> <p>②p.25</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①「たしかめよう」に取り組む。</li> </ul>	<p><b>【知技】</b>基本的な問題を解決することができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b>単元の学習を活用して問題の解決の仕方を考え、説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b>単元の学習で考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	5. どちらが ながい		教科書の ページ	②p.26～31
配当時数	5 時間	活動時期	7月上旬～中 旬	学習指導要 領の内容 C(1)ア(ア)(イ)、イ (ア)

単元の目標		長さの比較などの活動を通して、長さや測定についての基礎的な意味を理解し、身の回りにあるものの長さについて任意単位などにより比較する力を養うとともに、長さについての感覚を豊かにし、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	長さについての基礎的な意味や、比較の方法、任意単位による測定の方法を理解し、長さについての基礎的な感覚を身につけ、直接比較や間接比較、任意単位による測定などによって、長さを比べることができる。
	思考・判断・表現	身の回りにあるものの長さに着目して、直接比較や間接比較、任意単位による長さの比べ方を考えたり、任意単位により長さを数値で表したりしている。
	主体的に学習に 取り組む態度	身の回りにあるものの長さに関心を持ち、比較の方法を工夫した過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) どちらが ながい ②p.26～31 5 時間			
1	[プロローグ] ②p.26 ・身の回りにあるものの長さを、直接比較や間接比較の方法で比べることができる。 ②p.26～28	①p.26 の高さや長さを比べている写真を見て、身の回りにあるものの長さについての関心・感覚を引き出す。 (所要時間は10分程度) ②2本の鉛筆の長さの比べ方を考える。 ③ストローとリボンの長さの比べ方を考える。 ④直接比べることのできない長さ(便箋や色鉛筆ケースの縦、横の長さ)の比べ方を考える。	[思判表]身の回りにあるものの長さについて、ものの特徴に合わせた比較の方法を考え、説明している。【観察・ノート】 [態度]身の回りにあるものの長さに関心を持ち、比較の方法を工夫しようとしている。【観察・ノート】
2		①長さの直接比較の仕方(一方の端を揃えて、曲がっているものはまっすぐに伸ばす)をまとめる。 ②便箋を折ったり、媒介物を用いたりすることによって、直接比べることのできない長さを比べられることをまとめる。	[知技]鉛筆やリボンなどの長さを、直接比較によって比べることができる。【観察・ノート】 [知技]直接比較ができない長さは、媒介物を用いた間接比較によって比べられることを理解し、比べることができる。【観察・ノート】
3	・前時までの学習を踏まえ、身の回りにあるものの長さを間接比較の方法で比べることができる。 ②p.29	①紙テープに写し取った長さを黒板に貼って比べる。	[知技]間接比較によって長さを比べることができる。【観察・ノート】



時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
4	<p>・身の回りにあるものの長さは、任意単位のいくつ分としてとらえることで、数として表したり、比較したりできることを理解する。</p> <p>②p.30</p>	<p>①p.30 の写真を見て話し合い、机の縦と横の長さの比べ方を考える。</p> <p>②身の回りにあるものの長さを、指の幅や色鉛筆などを単位として「いくつ分」で表す。</p> <p>③任意単位を使うと、長さを数で表し、比べられることをまとめる。</p>	<p><b>[知技]</b>任意単位による比較の仕方を理解し、長さを数値化して表したり、長さを比べたりすることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>指の幅や色鉛筆などを単位とすれば、身の回りにあるものの長さを数値化して表せることを考え、言葉やものを用いて説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
5	<p>・任意単位による長さの比較についての理解を深める。</p> <p>②p.31</p>	<p>①電車の長さを、車両の数で表す。</p> <p>②身の回りにあるものの長さを、ますを単位として「いくつ分」で表す。</p> <p>③長さの差も、ますのいくつ分で表せることを確認する。</p>	<p><b>[知技]</b>任意単位で長さを数値化して表したり、長さを比べたりすることが、確実にできる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b>任意単位で長さを数値化して表すことよきを感じ、今後の生活に生かそうとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	6. わかりやすく せいりしよう			教科書の ページ	②p.32～35
配当時数	3 時間	活動時期	9 月上旬	学習指導要 領の内容	A(1)ア(ア)(イ)(ウ)、イ (ア) D(1)ア(ア)、イ(ア)

単元の目標		ものの個数について簡単な絵や図に表す方法を理解し、データの個数を簡単な絵や図に表し、それらの特徴を読み取る力を養うとともに、簡単な絵や図を用いてデータの個数を表したり、とらえたり比べたりしたことを振り返り、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	ものの個数を種類ごとに分類整理し、簡単な絵や図を用いて表したり読み取ったり比べたりすることができる。
	思考・判断・表現	データの個数に着目し、身の回りの事象について簡単な絵や図を用いて特徴をとらえている。
	主体的に学習に 取り組む態度	簡単な絵や図を用いて、データの個数を表したりその特徴をとらえたり比べたりした過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) わかりやすく せいりしよう ②p.32～35 3 時間			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>ものの個数を種類ごとに整理して、簡単な絵や図に表すことができる。</li> </ul> ②p.32～33	①つりゲームの結果を見て、種類ごとの個数に関心をもつ。 ②種類ごとの個数を整理する方法を考える。 ③絵や図の大きさを揃えて表すことを確認する。 ④長さの学習を踏まえ、端を揃えて表すことを確認する。 ⑤つりゲームの結果を、p.33 の図に表す。	<b>【知技】</b> ものの個数を種類ごとに整理し、簡単な絵や図に表すことができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【思判表】</b> データの個数を分かりやすく表す方法を考え、説明している。 <b>【観察・ノート】</b>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>簡単な絵や図から、データの個数の特徴を読み取ることができる。</li> </ul> ②p.34	①つりゲームの結果を表した図を見て、個数の多少を比べたり、個数を読み取ったりする。	<b>【知技】</b> 簡単な絵や図を見て、ものの個数やその特徴を読み取ることができる。 <b>【観察・ノート】</b>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>複数の図を見て、個数の多少を比べたり、個数を読み取ったりすることができる。</li> </ul> ②p.35	①複数の班の結果を表した図を見て、結果を比べる。 ②あたりの生き物が別だった場合について、図を見て結果を考える。	<b>【知技】</b> 複数の図を見て、データの個数を比較することができる。 <b>【態度】</b> データの個数を簡単な絵や図を用いて表すことのよさを感じ、今後の生活に生かそうとしている。 <b>【観察・ノート】</b>

単元名	7. 10 より おおきい かず			教科書のページ	②p.36～47
配当時数	9 時間	活動時期	9 月上旬～中旬	学習指導要領の内容	A(1)ア(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)(キ)(ク)、イ(ア) (2)ア(エ)、イ(ア)

単元の目標		40 までの数について、個数の数え方や数の読み方、書き方、数の構成などを理解し、10 をひとまとまりにして数の数え方などを考える力及び数の構成に着目して数の計算の仕方を考える力を養うとともに、数で表すことのよさを感じ、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	40 までの数について、個数の数え方や数の読み方、書き方、数の構成や大小などを理解し、40 までの数を数え数字を読んだり書いたり、20 までの数の構成を加法や減法の式に表すことができる。
	思考・判断・表現	10 のまとまりに着目し、40 までの数の数え方や読み方、書き方を考え、言葉やブロックなどを用いて表現したり、数の構成や既習の計算を活用して、20 までの数の繰り上がりや繰り下がりのない加減計算の仕方を考え、言葉やブロックなどで表現したりしている。
	主体的に学習に取り組む態度	数の構成を活用して数の数え方や加減計算の仕方を考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) 10 より おおきい かず ②p.36～43 6 時間			
1	<p>[プロローグ]</p> <p>②p.36</p> <p>・20 までの数の数え方、唱え方を理解する。</p> <p>②p.36～38</p>	<p>①p.36 を見て、さらさんとつよしさんの拾ったどんぐりの数を数え、既習を確認する。 (所要時間は 10 分程度)</p> <p>②まさしさんのどんぐりの数を数え、10 個より多いという見通しをもつ。</p> <p>③p.37 の写真を見て、まさしさんとみきさんのどんぐりの数を数える。</p> <p>④まさしさんのどんぐりは 10 と 3 で「じゅうさん」と読み、「13」と書くことを確認する。</p> <p>⑤みきさんのどんぐりは 10 と 6 で「じゅうろく」と読み、「16」と書くことを確認する。</p> <p>⑥1 位数をほかの 2 つの数の和としてみたことをおさえ、「10 といくつ」という見方を確認する。</p> <p>⑦20 までの数を数え、数詞を唱える。</p>	<p><b>[知技]</b>20 までの数の数え方、唱え方を理解し、数え、数詞を唱えることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b>20 までの数について、「10 のまとまりと端数がいくつ」とみて、数え方を工夫して考えようとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
2	<p>・ 20 までの数の読み方、書き方を理解する。</p> <p>②p.39</p>	<p>①写真を見て、あめや卵の数を数える。</p> <p>②10 と 9 で 19、10 と 10 で 20 と書き表す。</p> <p>③p.38～39 下段の図を見て、20 までの数を讀んだり書いたりする。</p>	<p><b>【知技】</b>20 までの数の読み方、書き方などを理解し、数を讀んだり書いたりすることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b>20 までの数について、「10 のまとまりといくつ」という構成になっていることをとらえ、ブロックと数字で説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
3	<p>・ 20 までの数の数え方の理解を深める。</p> <p>②p.40</p>	<p>①写真を見て、10 といくつになっている卵の数を数える。</p> <p>②5 個で 1 パックになっているトマトや、2 個で 1 パックになっているヨーグルトの数を、工夫して数える。</p> <p>③折鶴の数を、10 のまとまりをつくらせて数える。</p> <p>④バス停に人が並んでいる絵を見て、20 までの数の順序数について考える。</p>	<p><b>【知技】</b>20 までのものの数や順序について、正しく数えることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b>数のまとまりに着目して、20 までの数え方を工夫している。<b>【観察・ノート】</b></p>
4	<p>・ 20 までの数の構成を理解する。</p> <p>②p.41</p>	<p>①20 までの数の分解について、ブロックによる操作活動などを通して数で表す。</p>	<p><b>【知技】</b>20 までの数の構成を理解し、20 までの数を 10 といくつの和としてとらえ、分解をすることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【思判表】</b>20 までの数の構成に着目して、10 といくつの和としてとらえ、説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
5	<p>・数直線を知り、数直線で数が表せることや、20までの数についての大小や系列を理解する。</p> <p>②p.42～43</p>	<p>①図を見て、カエルやネコ、ウサギの跳んだ距離と位置を調べ、数直線上の動物の位置を数で表す。</p> <p>②すぐろくと数直線の共通点、相違点を考え、数直線の特徴や性質を確認する。</p> <p>③数直線を手がかりにして、20までの数の大小を考える。</p>	<p>[知技]数直線の特徴や性質(0が基点、等間隔の目盛り、左から右に順に1つずつ数が大きくなるなど)を理解し、数直線を用いて数の大小を比較することができる。【観察・ノート】</p> <p>[思判表]数直線の特徴や性質をとらえ、説明している。【観察・ノート】</p>
6		<p>①数直線を手がかりにして、20までの数の系列を考える。</p> <p>②数直線を見ながら、基準の数との大小、方向などを考える。</p> <p>③2 とびや 5 とびで唱えたり、大きい数から小さい数の順に唱えたりする。</p>	<p>[知技]数直線を用いて、数の系列を理解している。【観察・ノート】</p> <p>[思判表]数直線を活用した数の唱え方を考え、説明している。【観察・ノート】</p>
(2) かずとしき ②p.44～45 2時間			
7	<p>・20までの数の構成を和や差でとらえ、10と1位数の加法とその逆の減法をすることができる。</p> <p>②p.44</p>	<p>①数の構成(10といくつ)に基づいて、<math>10+5</math>などの式に表す。</p> <p>②数の構成(10といくつ)に基づいて、<math>15-5</math>などの式に表す。</p> <p>③10と1位数の加法とその逆の減法の計算の仕方を考える。</p>	<p>[知技]20までの数の構成を、加減計算の式に表せることを理解し、式に表すことができる。【観察・ノート】</p> <p>[思判表]数の構成に着目して、10と1位数の加法やその逆の減法の計算の仕方を考え、説明している。【観察・ノート】</p>
8	<p>・20までの数の構成を和や差でとらえ、<math>12+3</math>、<math>15-3</math>などの計算ができる。</p> <p>②p.45</p>	<p>①20までの数について、その数の構成に着目して、<math>12+3</math>や<math>15-3</math>などの式に表し、計算の仕方を考える。</p>	<p>[知技]<math>12+3</math>、<math>15-3</math>などの計算の仕方を理解し、計算ができる。【観察・ノート】</p> <p>[思判表]数の構成に着目して、<math>12+3</math>、<math>15-3</math>などの計算の仕方を考え、操作や言葉などを用いて説明している。【観察・ノート】</p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(3) 20より おおきい かず ②p.46～47 1時間			
9	<p>・40までの数の数え方、読み方、書き方を理解する。</p> <p>②p.46～47</p>	<p>①写真を見て、卵や数え棒、色紙、ペンの数を数える。</p> <p>②卵は20と3で「にじゅうさん」と読み、「23」と書くことを確認する。</p> <p>③20と6で26と書き表す。</p> <p>④色紙は10が3こで「さんじゅう」と読み、「30」と書くことを確認する。</p> <p>⑤30と2で32と書き表す。</p> <p>⑥40までの数について、数え棒の数を数えたり書いたり、カレンダーの数を読んだりする。</p>	<p><b>[知技]</b>40までの数について数え方や読み方、書き方などを理解し、数えたり読んだり、書いたりすることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b>数の構成を活用して、40までの数を数えたり書き表したりした過程を振り返り、そのよさを感じ、生活に生かそうとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	8. なんじ なんじはん			教科書のページ	②p.48～49
配当時数	1 時間	活動時期	9 月中旬	学習指導要領の内容	C(2)ア(ア)、イ(ア)

単元の目標		何時、何時半の時刻の読み方を理解し、時計の短針と長針の関係を基に時刻の読み方や表し方を考える力を養うとともに、それらを日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	何時、何時半の時刻の読み方を理解し、何時、何時半の時刻を読んだり、時計で表したりすることができる。
	思考・判断・表現	短針と長針の関係をとらえて、それぞれの針の位置を基に時刻の読み方を考え、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	時刻に関心を持ち、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) なんじ なんじはん ②p.48～49 1 時間			
1	・時計を見て、何時、何時半を読み取ることができる。 ②p.48～49	①絵を見て、1日の生活と関連づけながら何時、何時半の時刻を読む。 ②模型時計を使って、表された時刻を読んだり、指示された時刻を表したりする(短針の読み取りや、短針の動き方の確認に重点を置く)。	<b>【知技】</b> 何時、何時半の時刻の読み方を理解し、時刻を読むことができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【思判表】</b> 短針と長針の位置を基に時刻の読み方を考え、説明している。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【態度】</b> 時刻に関心を持ち、生活に生かそうとしている。 <b>【観察・ノート】</b>

単元名	おぼえているかな？			教科書のページ	②p.50
配当時数	—	活動時期	9 月中旬	学習指導要領の内容	—

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
—	・既習内容の理解を確認する。 ②p.50	①「おぼえているかな？」に取り組む。	<b>【知技】</b> 既習内容に関する問題を解決することができる。 <b>【観察・ノート】</b>

単元名	9. 3つの かずの けいさん		教科書の ページ	②p.51～54
配当時数	3時間	活動時期	9月中旬～下旬	学習指導要 領の内容
				A(1)ア(エ) (2)ア(ア) (イ)(ウ)(エ)、イ(ア)

単元の目標		3つの数の加減計算の仕方を理解し、3つの数の加減計算の仕方を操作や式を用いて考える力を養うとともに、3つの数の加減計算の式の表し方や計算の仕方を考えた過程を振り返り、そのよさを感じ、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	3つの数の加減計算の場面を1つの式に表せることを理解し、その計算が確実にできる。
	思考・判断・表現	2つの数の加法や減法を基にして、3つの数の加減計算の式の表し方や計算の仕方を、操作や図を用いて考え、表現している。
	主体的に学習に 取り組む態度	3つの数の加減計算について、式の表し方や計算の仕方を、操作や図を用いて考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) 3つの かずの けいさん ②p.51～54 3時間			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>3つの数の加法の式の意味を理解し、その計算をすることができる。</li> </ul> ②p.51～52	①p.51の絵を見て、式を考える。 ②3つの数の加法の場面を1つの式に表す。 ③場面を1つの式に表すよさを確認する。 ④2つの数の加法計算を基にして、3つの数の加法計算の仕方を考え、計算する。	[知技]3つの数の加法の式の意味を理解し、1つの式に表し、答えを求めることができる。【観察・ノート】 [思判表]3つの数の加法計算の仕方を、2つの数の加法を基に考え、説明している。【観察・ノート】 [態度]既習の加法計算の学習を基に、3つの数の加法計算の仕方を考えようとしている。【観察・ノート】
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>3つの数の減法の式の意味を理解し、その計算をすることができる。</li> </ul> ②p.53	①p.53の絵を見て、式を考える。 ②3つの数の減法の場面を1つの式に表す。 ③2つの数の減法計算を基にして、3つの数の減法計算の仕方を考え、計算する。 ④減法の式も、3つの数の計算を1つの式に表せることを確認する。	[知技]3つの数の減法の式の意味を理解し、1つの式に表し、答えを求めることができる。【観察・ノート】 [思判表]数量の関係に着目し、3つの数の減法の場面を1つの式に表し、操作や図を用いて計算の仕方を考え、説明している。【観察・ノート】



時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
3	<p>・3つの数の加減混合の式の表し方や計算の仕方を、操作や図を用いて考え、説明することができる。</p> <p>②p.54</p>	<p>①p.54の絵を見て式を考え、解決する。</p> <p>②3つの数の加減混合計算の場面を1つの式に表す。</p> <p>③3つの数の加減混合計算の仕方を考え、計算する。</p> <p>④4つの数の加減計算をする。</p>	<p><b>[知技]</b>3つの数の加減混合の式の意味を理解し、1つの式に表し、答えを求めることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>3つの数の加減混合計算の仕方を、操作や図を用いて考え、説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b>3つの数の加減計算のよさに気づいている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	10. どちらが おおい			教科書の ページ	②p.55～58
配当時数	4 時間	活動時期	9 月下旬	学習指導要 領の内容	C(1)ア(ア)(イ)、イ (ア)

単元の目標		体積の比較などの活動を通して、体積とその測定についての基礎的な意味を理解し、身の回りにあるものの体積について任意単位などにより比較する力を養うとともに、体積についての感覚を豊かにし、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	体積についての基礎的な意味や、保存性、比較の方法、任意単位による測定の方法を理解し、体積についての基礎的な感覚を身につけ、直接比較や間接比較、任意単位による測定などによって、身の回りに入る入れ物に入る水の体積を比べることができる。
	思考・判断・表現	身の回りに入る入れ物に入る水の体積に着目して、直接比較や間接比較、任意単位による体積の比べ方を考えたり、任意単位により体積を数値で表したりしている。
	主体的に学習に 取り組む態度	身の回りに入る入れ物に入る水の体積に関心をもち、比較の方法を工夫した過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) どちらが おおい ②p.55～58 4 時間			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>身の回りに入るものものの体積に関心をもち、直接比較の方法で比べることができる。</li> </ul> ②p.55～56	①水を形状の異なる容器に入れても、体積が変わらないことを確認する。 ②形の異なる 2 つの容器に入る水の体積を比べる方法を考える。 ③直接比較の方法で体積を比べる。	<b>【知技】</b> 体積の直接比較の方法を理解し、体積を直接比較の方法で比べることができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【態度】</b> 身の回りに入る入れ物に入る水の体積に関心をもち、比較の方法を工夫しようとしている。 <b>【観察・ノート】</b>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>身の回りに入るものものの体積を、間接比較の方法で比べることができる。</li> </ul> ②p.56～57	①3 つの容器に入る水の体積を比べる方法を考える。 ②間接比較の方法で体積を比べる。	<b>【知技】</b> 直接比較が難しい場合は、媒介物を用いた間接比較によって体積を比べられることを理解し、比べることができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【思判表】</b> 間接比較で体積が比べられる理由を考え、説明している。 <b>【観察・ノート】</b>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>身の回りにあるものの体積を、任意単位を用いて、数として表したり、比較したりする方法を考え、説明することができる。</li> </ul> <p>②p.57～58</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①水の体積を数で比べる方法を考える。</li> <li>②容器に入っている水の体積を、コップを単位として「いくつ分」で表す。</li> <li>③長さの学習を振り返り、任意単位で比較するよさを確認する。</li> </ul>	<p>[知技]任意単位による体積の測定方法を理解し、体積を数値化して表したり、体積を比べたりすることができる。【観察・ノート】</p> <p>[思判表]長さの学習を基に、体積も数値化して表すとよいことに気づき、その方法を考え、言葉や具体物を用いて説明している。【観察・ノート】</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>任意単位による体積の比較についての理解を深める。</li> </ul> <p>②p.58</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①任意単位による比較の方法で、身の回りのいろいろな入れ物に入る水の体積を比べる。</li> </ul>	<p>[知技]任意単位で体積を数値化して表したり、体積を比べたりすることが、確実にできる。【観察・ノート】</p> <p>[態度]任意単位で体積を数値化して表すことよきを感じ、今後の生活に生かそうとしている。【観察・ノート】</p>

単元名	おぼえているかな？		教科書のページ	②p.59	
配当時数	—	活動時期	9月下旬	学習指導要領の内容	—

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
—	<ul style="list-style-type: none"> <li>既習内容の理解を確認する。</li> </ul> <p>②p.59</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①「おぼえているかな？」に取り組む。</li> <li>②教師が示した1位数が書いてあるカードを見て、10に対する補数を答える活動に取り組む。</li> </ul>	<p>[知技]既習内容に関する問題を解決することができる。【観察・ノート】</p>

単元名	11. たしざん			教科書のページ	②p.60～70
配当時数	10 時間	活動時期	10 月上旬～中旬	学習指導要領の内容	A(1)ア(エ) (2)ア(ア) (イ)(ウ)、イ(ア)

単元の目標		1 位数どうしの繰り上がりのある加法計算の仕方を理解し、計算の仕方を操作や図を用いて考える力を養うとともに、計算の仕方を操作や図を用いて考えた過程を振り返り、そのよさを感じ、今後の学習や日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	1 位数どうしの繰り上がりのある加法計算が、「10 といくつ」という数の見方を基にしてできることを理解し、その計算が確実にできる。
	思考・判断・表現	10 のまとまりに着目し、1 位数どうしの加法計算の仕方を、操作や図を用いて考え、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	1 位数どうしの加法計算の仕方について、「10 といくつ」という数の見方や操作、図などを用いて考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) 9+4 の けいさん ②p.60～65 4 時間			
1	[プロローグ] ②p.60	①p.60 を見て、「あわせてなんこ」を求める場面であることから、加法であることを考え、立式する。既習の加法計算を振り返る。(所要時間は 10 分程度)	
2	・ 1 位数どうしの繰り上がりのある加法計算で、加数を分解して計算する方法(加数分解)を理解する。 ②p.60～63	①p.61 を見て、9+4 は未習の計算であることを確認する。 ②9+4 の計算の仕方を考える。 ①操作や図を用いて、9+4 の計算の仕方を説明する。 ②加数分解による計算方法をまとめる。 ③加数分解の方法で 9+3 の計算をする。 ④本時におけるノートの例を参考にしながら、ノートのつくり方を学級で共有する。	[ <b>知技</b> ]既習の加法計算や「10 といくつ」という数の見方を基にした 9+4 などの計算の仕方を理解し、その計算ができる。 [ <b>観察・ノート</b> ] [ <b>思判表</b> ]9+4 などの計算の仕方を、数の見方(10 といくつ)を活用して、操作や図を用いて考え、説明している。[ <b>観察・ノート</b> ] [ <b>態度</b> ]既習の加法計算の学習や数の見方を基に、1 位数どうしの加法計算の仕方を考えようとしている。[ <b>観察・ノート</b> ]
3	・ 前時までの学習を踏まえ、1 位数どうしの繰り上がりのある加法計算で、加数を分解して計算する方法の理解を確実にする。 ②p.64～65	①被加数が 8 や 7 の場合の計算の仕方を考える。 ②加数分解すると、10 のまとまりがつくりやすいことについてまとめる。	[ <b>知技</b> ]加数分解による計算が確実にできる。[ <b>観察・ノート</b> ] [ <b>思判表</b> ]被加数が 9～6 の場合でも、10 のまとまりをつくって計算すればよいことを考え、説明している。[ <b>観察・ノート</b> ]
4		①被加数が 9～6 の場合の計算練習に取り組む。 ②文章題を解決する。	

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
<b>(2) 3+9 の けいさん ②p.66~67 2 時間</b>			
5	・1 位数どうしの繰り上がりのある加法計算で、被加数を分解して計算する方法(被加数分解)があることを知り、計算の仕方についての理解を深める。 ②p.66~67	①場面から加法であると判断して、立式する。 ②3+9 の計算の仕方を考える。 ③被加数を分解しても、10 のまとまりをつくれることをまとめる。	<b>[知技]</b> 1 位数どうしの繰り上がりのある加法計算は、10 のまとまりをつくれればよいことを理解し、その計算ができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[思判表]</b> 被加数、加数の大きさに関係なく、10 のまとまりをつくることに着目して計算の仕方を考え、操作や図などによって説明している。 <b>【観察・ノート】</b>
6		①6+7 の計算の仕方を考える。 ②自分が計算しやすい方法で考えてよいことを確認する。 ③計算練習に取り組む。 ④文章題を解決する。	
<b>(3) かあど れんしゅう ②p.68~69 3 時間</b>			
7 8 9	・加法の計算能力を伸ばす。 ②p.68~69	①計算カードを用いたいろいろな活動を通して、繰り上がりのある1 位数どうしの加法計算の練習をする。 ②答えが11 になるカードを集めたり、同じ答えのカードを並べたりして、数の並び方の規則性を見だし、数の関数的な見方にふれる。	<b>[知技]</b> 1 位数どうしの繰り上がりのある加法計算が確実にできる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[思判表]</b> 計算カードの並び方について、縦に見ると被加数が1 増えると加数は1 減る、という関数的な見方に気づき、数の関係を説明している。 <b>【観察・ノート】</b>
<b>まとめ ②p.70 1 時間</b>			
10	・学習内容の定着を確認するとともに、単元で学習したことのよさを感じ価値づける。 ②p.70	①「たしかめよう」に取り組む。	<b>[知技]</b> 基本的な問題を解決することができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[思判表]</b> 単元の学習を活用して問題の解決の仕方を考え、説明している。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[態度]</b> 単元の学習で考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じている。 <b>【観察・ノート】</b>

単元名	おぼえているかな？			教科書の ページ	②p.71
配当時数	—	活動時期	10月中旬	学習指導要 領の内容	—

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
—	・既習内容の理解を確認する。 ②p.71	①「おぼえているかな？」に取り組む。	[知技]既習内容に関する問題を解決することができる。【観察・ノート】

単元名	12. かたちあそび			教科書のページ	②p.72～75
配当時数	4 時間	活動時期	10 月下旬	学習指導要領の内容	B(1)ア(ア)(イ)、イ(ア)

単元の目標		身の回りにあるものの形について、基本的な立体図形の特徴や機能をとらえ、立体図形についての理解の基礎となる感覚を豊かにしながら、立体図形の形に着目して特徴や機能をとらえたり、構成や分解を考えたりする力を養うとともに、それらを日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	身の回りにあるものの形について、その概形や特徴、機能をとらえたり、構成や分解をしたりするとともに、図形についての豊かな感覚をもっている。
	思考・判断・表現	身の回りにあるものの形に着目し、図形の特徴や機能をとらえたり、構成や分解をしたりして、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	身の回りにあるものの形について、観察や構成、分解したり、形の特徴や機能をとらえたりした過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) かたちをつくろう ②p.72～73 2 時間			
1 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>立体図形に親しむ。</li> <li>箱などの身の回りの具体物の概形や特徴、機能をとらえる。</li> </ul> <p>②p.72～73</p>	<p>①作りたい乗り物や建物などを決め、それらの概形や特徴をとらえる。</p> <p>②空き箱や空き缶を積んだり重ねたりして作る。</p> <p>③いろいろな形のものを積んだり転がしたりして、立体図形の特徴や機能を調べる。</p>	<p>[知技]身の回りにあるものの形について、その概形や特徴、機能を理解している。【観察・ノート】</p> <p>[態度]身の回りにあるものの形の特徴や機能を生かして、いろいろなものを作ろうとしている。【観察・ノート】</p>
(2) かたちのとくちょうをまとめよう ②p.74 1 時間			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>箱などの身の回りの具体物から形を抽象し、立体図形の特徴をまとめる。</li> </ul> <p>②p.74</p>	<p>①前時の活動を通して分かった形の特徴や機能を基に、立体図形を分類したり、形あてをしたりする。</p>	<p>[知技]身の回りにあるものの形について、概形や機能、特徴から分類することができる。【観察・ノート】</p> <p>[思判表]色や大きさ、位置、材質などの属性を捨象して形に着目し、特徴や機能をとらえ、言葉や具体物を用いて説明している。【観察・ノート】</p>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(3) かたちをうつしてえをかこう ②p.75 1時間			
4	<p>・立体図形を構成する面の形に着目して、平面図形を見だし、説明することができる。</p> <p style="text-align: right;">②p.75</p>	<p>①教科書の写真を見て、どの箱の、どの面を写し取ったものかを話し合う。</p> <p>②立体図形の面の形を見て、身の回りのももの形と同じものを見だし、その形を生かした絵をかき、発表し合う。</p>	<p><b>[知技]</b> 立体図形の面の形を写し取り、形を構成することができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b> 立体図形の面の形に着目して、丸、三角、四角などを見だし、説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b> 立体図形の特徴や機能をとらえた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じている。<b>【観察・ノート】</b></p>



単元名	13. ひきざん			教科書のページ	②p.76～85
配当時数	10 時間	活動時期	11 月上旬～下旬	学習指導要領の内容	A(1)ア(エ) (2)ア(ア) (イ)(ウ)、イ(ア)

単元の目標		11～18 から 1 位数をひく繰り下がりのある減法計算の仕方を理解し、計算の仕方を操作や図を用いて考える力を養うとともに、計算の仕方を操作や図を用いて考えた過程を振り返り、そのよさを感じ、今後の学習や日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	11～18 から 1 位数をひく繰り下がりのある減法計算が、「10 といくつ」という数の見方を基にしてできることを理解し、その計算が確実にできる。
	思考・判断・表現	数の構成に着目し、11～18 から 1 位数をひく繰り下がりのある減法計算の仕方を、操作や図を用いて考え、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	11～18 から 1 位数をひく繰り下がりのある減法計算の仕方について、「10 といくつ」という数の見方や操作、図などを用いて考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) 13-9 の けいさん ②p.76～80 4 時間			
1	[プロローグ] ②p.76	①p.76 を見て、「のこりはなんこ」を求める場面であることから、減法であることを考え、立式する。既習の減法計算を振り返る。(所要時間は 10 分程度)	
	・ 11～18 から 1 位数をひく繰り下がりのある減法計算で、被減数を分解して計算する方法(減加法)を理解する。 ②p.76～78	①p.77 を見て、13-9 は未習の計算であることを確認する。 ②13-9 の計算の仕方を考える。	[知技]既習の加減計算や「10 といくつ」という数の見方を基にした 13-9 などの計算の仕方を理解し、その計算ができる。 【観察・ノート】
2		①操作や図を用いて、13-9 の計算の仕方を説明する。 ②減加法による計算方法をまとめる。 ③減加法の方法で 12-9 の計算をする。	[思判表]13-9 などの計算の仕方を、数の見方(10 といくつ)を活用して、操作や図を用いて考え、説明している。【観察・ノート】 [態度]既習の加減計算の学習や数の見方を基に、13-9 などの計算の仕方を考えようとしている。 【観察・ノート】
3	・ 前時までの学習を踏まえ、11～18 から 1 位数をひく繰り下がりのある減法計算で、被減数を分解して計算する方法(減加法)の理解を確実にする。 ②p.79～80	①減数が 8 や 7 の場合の計算の仕方を考える。 ②10 のまとまりから 1 位数をひくとよいことについてまとめる。	[知技]減加法による計算が確実にできる。【観察・ノート】 [思判表]減数が 9～5 の場合でも、10 のまとまりから 1 位数をひいて計算すればよいことを考え、説明している。【観察・ノート】
4		①減数が 9～5 の場合の計算練習に取り組む。 ②文章題を解決する。	

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
<b>(2) 12-3 の けいさん ②p.81~82 2時間</b>			
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・11~18から1位数をひく繰り下がりのある減法計算で、減数を分解して計算する方法(減々法)があることを知り、計算の仕方についての理解を深める。</li> </ul> ②p.81~82	①場面を読み取り、立式をする。 ②12-3の計算の仕方を考える。 ③減数を分解して計算してもよいことを確認し、減々法による計算方法についてまとめる。	<b>[知技]</b> 11~18から1位数をひく繰り下がりのある減法計算は、被減数を10のまとまりといくつに分けて考えればよいことを理解し、その計算ができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[思判表]</b> 被減数、減数の大きさに関係なく、被減数の構成に着目して計算の仕方を考え、操作や図などによって説明している。 <b>【観察・ノート】</b>
6		①16-7の計算の仕方を考える。 ②自分が計算しやすい方法で考えてよいことを確認する。 ③計算練習に取り組む。 ④文章題を解決する。	
<b>(3) かあど れんしゅう ②p.83~84 3時間</b>			
7 8 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>・減法の計算能力を伸ばす。</li> </ul> ②p.83~84	①計算カードを用いたいろいろな活動を通して、11~18から1位数をひく繰り下がりのある減法計算の練習をする。 ②答えが9になるカードを集めたり、同じ答えのカードを並べたりして、数の並び方の規則性を見だし、数の関数的な見方にふれる。	<b>[知技]</b> 11~18から1位数をひく繰り下がりのある減法計算が確実にできる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[思判表]</b> 計算カードの並び方について、縦に見ると被減数が1増えると減数も1増える、という関数的な見方に気づき、数の関係を説明している。 <b>【観察・ノート】</b>
<b>まとめ ②p.85 1時間</b>			
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習内容の定着を確認するとともに、単元で学習したことのよさを感じ価値づける。</li> </ul> ②p.85	①「たしかめよう」に取り組む。	<b>[知技]</b> 基本的な問題を解決することができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[思判表]</b> 単元の学習を活用して問題の解決の仕方を考え、説明している。 <b>【観察・ノート】</b> <b>[態度]</b> 単元の学習で考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じている。 <b>【観察・ノート】</b>

単元名	どんな けいさんになるのかな？			教科書のページ	②p.86～87
配当時数	2 時間	活動時期	12 月上旬	学習指導要領の内容	A(2)ア(ア)(イ)(ウ)、イ(ア)

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
1	・加法や減法を適用して問題を解決することを通して、演算を決定する能力を伸ばす。 ②p.86～87	①問題文を読み、それぞれどんな式を立てればよいかを考えて解決する。	[知技]適切な立式をして、問題を解決することができる。【観察・ノート】 [態度]既習を活用して、どのような式で解決すればよいかを考えようとしている。【観察・ノート】
2		①絵を見て作問し、解決する。	

単元名	けいさんピラミッド			教科書のページ	②p.88～89
配当時数	2 時間	活動時期	12 月上旬	学習指導要領の内容	A(1)ア(イ) (2)ア(ア)(イ)(ウ)(エ)、イ(ア)

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
1	・既習事項を総合的に適用して問題を解決することを通して、既習内容の理解を確認する。 ②p.88～89	①ピラミッドの計算に取り組み、既習の加減計算の練習をする。	[思判表]数を2つの数の和や差としてとらえ、計算ピラミッドの解決の仕方を考え説明している。【観察・ノート】 [態度]計算ピラミッドに関心をもち、自分でいろいろな問題をつくろうとしている。【観察・ノート】
2		①p.89 下の問題に取り組み、数は2つの数の和や差としてとらえられることを確認する。	

単元名	おぼえているかな？			教科書のページ	②p.90
配当時数	—	活動時期	12 月上旬	学習指導要領の内容	—

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
—	・既習内容の理解を確認する。 ②p.90	①「おぼえているかな？」に取り組む。	[知技]既習内容に関する問題を解決することができる。【観察・ノート】

単元名	14. おおきい かず		教科書のページ	②p.91～105
配当時数	14 時間	活動時期	1 月上旬～下旬	A(1)ア(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)(カ)(キ)(ク)、イ(ア) (2)ア(エ)、イ(ア)

単元の目標		2 位数や簡単な 3 位数について、個数の数え方や数の読み方、書き方、数の構成などを理解し、10 を単位として数をとらえる力及び数の構成に着目して数の計算の仕方を考える力を養うとともに、数で表すことのよさを感じ、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	2 位数や簡単な 3 位数について、個数の数え方や数の読み方、書き方、数の構成や大小などを理解し、120 程度までの数を数え数字を読んだり書いたり、2 位数の数の構成を加法や減法の式に表すことができる。
	思考・判断・表現	既習の数の表し方の仕組みを基に、120 程度までの数の数え方や読み方、書き方を考え、言葉やブロックなどを用いて表現したり、数の構成や既習の計算を活用して、簡単な場合の 2 位数の加減計算の仕方を考え、言葉やブロックなどで表現したりしている。
	主体的に学習に取り組む態度	数の構成を活用して数の数え方や加減計算の仕方を考えた過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) おおきい かずを かぞえよう ②p.91～96 5 時間			
1	・2 位数の数え方や唱え方、位取りの原理と記数法を理解する。 ②p.91～92	①p.91 の写真を見て、種の数の数え方を考える。 ②数えた数の表し方について話し合う。	[知技]位取り記数法は書く位置の違いを利用して表していることを理解し、2 位数を書くことができる。【観察・ノート】 [態度]既習を基に、2 位数の数え方や唱え方、書き方などを考えようとしている。【観察・ノート】
2		①p.92 を見て、10 のまとまりとばらに分けて表せばよいことをまとめ、位取り記数法を知る。	
3	・2 位数の数え方の理解を確実にする。 ②p.93～95	①p.93 の卵やペン、シールの数を数える。	[知技]40 より大きい個数を 10 ずつまとめて数えることができる。【観察・ノート】 [思判表]「10 のまとまりがいくつと端数がいくつ」という数の見方を活用して、ものの数の数え方を考え説明している。 【観察・ノート】
4		①p.94～95 のペットボトルのふたなどの数を、印をつけるなどの工夫をして数える。	

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
5	・2位数の構成を理解する。 ②p.96	①ブロックや位取り板で数を表す。 ②2位数の構成を理解し、表し方を練習する。	<b>【知技】</b> 2位数の構成を理解し、数の構成を表すことができる。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【思判表】</b> 2位数を、位取りに対応して10のまとまりの数と10未満の数の合成として考え、言葉や位取り板、ブロックなどを用いて説明している。 <b>【観察・ノート】</b>
(2) 99より おおきい かず ②p.97~98 1時間			
6	・100の数え方や読み方、書き方を理解する。 ②p.97~98	①p.97の落ち葉の数を数え、99の次は100と書き表すことを知る。	<b>【知技】</b> 10が10こ集まると100になることを理解している。 <b>【観察・ノート】</b>
(3) かずの ならびかた ②p.99~100 2時間			
7	・数表から数の並び方の規則性をとらえ、数の規則性や構成を説明することができる。 ②p.99	①0~100の数表を見て、気づいたことを発表する。 ②数表の数の並び方の規則性についてまとめる。 ③数表の数の並び方を用いて、数をあてる活動に取り組む。	<b>【思判表】</b> 位の数字に着目するなどして数表の数の並び方のきまりを考え、言葉などで説明している。 <b>【観察・ノート】</b>
8	・100までの数の系列や大小を理解する。 ②p.100	①数直線を見て、100までの数と対応づける。 ②数直線を用いて数の系列や大小を確かめる。	<b>【知技】</b> 数直線と数に対応づける活動を通して、数の系列、大小を理解し、数直線を使って数を読んだり表したりすることができる。 <b>【観察・ノート】</b>
(4) 100より おおきい かず ②p.101 1時間			
9	・具体物を数えることを通して、120程度までの数の唱え方や系列を理解する。 ②p.101	①p.101の落ち葉の写真を見て、100とあといくつあるかを数える。 ②100と3で「ひゃくさん」と読み、「103」と書くことを知る。 ③120程度までの数の唱え方、並び方を知る。	<b>【知技】</b> 100より大きい数について、100と1~2位数の合成ととらえればよいことを理解し、100より大きい数を数えたり唱えたりすることができる。 <b>【観察・ノート】</b>
(5) かずと しき ②p.102~104 3時間 ※本小単元の内容は「スパイラルのため重複させる内容」であり、次学年で確実な習得をねらう。			
10	・2位数の数の構成(何十といくつ)を基にした加減計算の仕方を理解し、その計算ができる。 ②p.102	①数の構成(何十といくつ)に基づいて、 $30+4$ 、 $34-4$ などの式に表す。 ②何十と1位数の加法とその逆の減法の計算の仕方を考える。	<b>【知技】</b> $30+4$ 、 $34-4$ などの計算は、数構成(何十といくつ)を基に考えればよいことを理解し、その計算ができる。 <b>【観察・ノート】</b>

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 繰り上がりや繰り下がりのない2位数と1位数との加減計算の仕方を、数の構成に着目して考え、説明することができる。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.103</p>	<p>①2位数を位ごとに分解してとらえて一の位の数に着目し、<math>25+3</math> や <math>28-3</math> などの計算の仕方を考える。</p>	<p><b>[知技]</b><math>25+3</math>、<math>28-3</math> などの計算の仕方を理解し、計算することができる。</p> <p><b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>数の構成に着目して、<math>25+3</math>、<math>28-3</math> などの計算の仕方を考え、操作や図などを用いて説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 2位数の数の構成（10がいくつ）を基にした何十±何十などの計算の仕方を理解し、その計算ができる。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.104</p>	<p>①数の構成（10がいくつ）に基づいて、<math>30+20</math> や <math>50-20</math> などの式に表し、計算の仕方を考える。</p>	<p><b>[知技]</b>何十±何十などの計算の仕方を理解し、計算することができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>何十±何十などの計算の仕方を、10を単位として考え、具体物や言葉を用いて説明している。<b>【観察・ノート】</b></p>
まとめ ②p.105 2時間			
13 ・ 14	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 単元の学習を日常生活に活用して、問題を解決する。</li> </ul> <p style="text-align: right;">②p.105</p>	<p>[いかしてみよう]</p> <p>①グループで「かずさがしビンゴ」に取り組む。</p> <p>②学校内にあるものの中から、120程度までのものを探し、その数を数える。</p> <p>③十の位の数字に着目しながら、「かずさがしビンゴ」に取り組む。</p>	<p><b>[思判表]</b>学習内容を適切に活用して問題を解決している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b>身の回りにあるものの数に興味をもち、単元の学習を活用しながらその数を数えようとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	15. どちらが ひろい			教科書の ページ	②p.106～107
配当時数	1 時間	活動時期	1 月下旬	学習指導要 領の内容	C(1)ア(ア)(イ)、イ (ア)

単元の目標		面積の比較などの活動を通して、面積とその測定についての基礎的な意味を理解し、身の回りにあるものの面積について任意単位などにより比較する力を養うとともに、面積についての感覚を豊かにし、日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の 観点別 評価規準	知識・技能	面積についての基礎的な意味や比較の方法、任意単位による測定の方法を理解し、面積についての基礎的な感覚を身につけ、直接比較や任意単位による測定などによって、身の回りにあるものの面積を比べることができる。
	思考・判断・表現	身の回りにあるものの面積に着目して、直接比較や任意単位による面積の比べ方を考えたり、任意単位により面積を数値で表したりしている。
	主体的に学習に 取り組む態度	身の回りにあるものの面積に関心をもち、比較の方法を工夫した過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) どちらが ひろい ②p.106～107 1 時間			
1	<p>・身の回りにあるものの面積に関心をもち、直接比較任意単位による比較で比べることができる。</p> <p>②p.106～107</p>	<p>①レジャーシートなど、身の回りのものの面積を比べる。</p> <p>②面積の直接比較の方法を知り、実際に比較してみる。</p> <p>③敷き詰められたタイルの面積を、タイルの数で比べる。</p> <p>④長さやかさの学習を振り返り、任意単位で比較するよさを確認する。</p> <p>⑤陣取り遊びをして、面積をますの数で比べる。</p>	<p><b>[知技]</b>面積を直接比較や任意単位で比べることができる。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[思判表]</b>長さやかさの学習を基に、面積も数値化して表すとよいことに気づき、その方法を考え、言葉や具体物を用いて説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>[態度]</b>任意単位で面積を数値化して表すことのよさを感じ、今後の生活に生かそうとしている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	16. なんじなんぷん			教科書のページ	②p.108～110
配当時数	2 時間	活動時期	2 月上旬	学習指導要領の内容	C(2)ア(ア)、イ(ア)

単元の目標		何時何分の時刻の読み方を理解し、時計の短針と長針の関係を基に時刻の読み方や表し方を考える力を養うとともに、それらを日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	何時何分の時刻の読み方を理解し、何時何分の時刻を読んだり、時計で表したりすることができる。
	思考・判断・表現	短針と長針の関係をとらえて、それぞれの針の位置を基に時刻の読み方を考えたり、時計盤の目盛りに着目して長針の読み方を工夫して考えたりして、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	時刻に関心を持ち、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) なんじなんぷん ②p.108～110 2 時間			
1	・時計を見て、時刻を読み取ることができる。 ②p.108～110	①絵を見て、1日の生活と関連づけながら時刻を読む（はじめは、10分刻みや5分刻みを中心に扱うようにする）。	<b>【知技】</b> 何時何分の時刻の読み方を理解し、時刻を読むことができる。 <b>【観察・ノート】</b>
2		①模型時計を使って、表された時刻を読んだり、指示された時刻を表したりする。 ②長針を5とびで数えて読んだり、「30分」や「45分」などを基点として時刻をとらえたりする。	<b>【思判表】</b> 時計盤の目盛りに着目して時刻の読み方や表し方を考え、説明している。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【態度】</b> 時刻に関心を持ち、生活に生かそうとしている。 <b>【観察・ノート】</b>

単元名	ビルをつくろう			教科書のページ	②p.111
配当時数	1 時間	活動時期	2 月上旬	学習指導要領の内容	A(1)ア(イ)(ウ)、イ(ア)(2)ア(イ)

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
1	・数の乗法・除法的構成を理解する。 ②p.111	①12枚の色板でどんな長方形のビルができるか考える。 ②できたビルについて話し合う。 ③色板の枚数を変えて、ビルをつくる活動に取り組む。	<b>【思判表】</b> いろいろな形の長方形のビルをつくることを通して、12の乗法・除法的な構成を考え、式や言葉を用いて説明している。 <b>【観察・ノート】</b>



単元名	17. たしざんと ひきざん			教科書のページ	②p.112～119
配当時間	5 時間	活動時期	2 月中旬	学習指導要領の内容	A(2)ア(ア)(イ)、イ(ア)

単元の目標		順序数や異種の数量を含む加減の場面、求大や求小の場面についても加減計算が適用できることを理解し、数量の関係を図に表し計算の意味を考える力を養うとともに、加減の意味を図に表して考えた過程を振り返り、そのよさを感じ、今後の学習に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	順序数や異種の数量を含む加減の場面、求大や求小の場面も加減の式に表せることを理解し、問題を解決することができる。
	思考・判断・表現	数量の關係に着目し、順序数や異種の数量を含む加減の場面、求大や求小の場面を図や式に表して考え、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	順序数や異種の数量を含む加減の場面、求大や求小の場面を図に表して問題を解決した過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) たしざんと ひきざん ②p.112～115 2 時間			
1	・ 順序数を集合数に置き換えると、加減法が適用できることを理解する。 ②p.112～113	①①の問題文を読み、場面について考える。 ②図を基に問題の構造をとらえ、順序数を含む場合も加法が適用できることを考える。 ③②の問題文を読み、図を基に問題の構造をとらえ、立式して答えを求める。	[知技] 順序数を含む場合も加減法の式に表して問題を解決することができる。【観察・ノート】 [思判表] 図を用いて、順序数を含む加減計算の仕方を考え、説明している。 【観察・ノート】
2	・ 異種の数量を同種の数量に置き換えると、加減法が適用できることを理解する。 ②p.114～115	①③の問題文を読み、場面について考える。 ②図を基に問題の構造をとらえ、異種の数量の場合も加法が適用できることを考える。 ③④の問題文を読み、図を基に問題の構造をとらえ、立式して答えを求める。	[知技] 異種の数量の場合について、図による 1 対 1 対応で同種の数量としてとらえ、加減の意味を拡張し問題を解決することができる。【観察・ノート】
(2) おおい すくない ②p.116～117 2 時間			
3	・ 求大の場合について、加法が適用できることを理解する。 ②p.116	①問題文を読み、場面について考え、図に表す。 ②図を基に求大の構造をとらえ、立式について考える。 ③適用問題に取り組み、解決する。	[知技] 求大の場合について、図から数量の関係を読み取り、加法の式に表して解決することができる。【観察・ノート】
4	・ 求小の場合について、減法が適用できることを理解する。 ②p.117	①問題文を読み、場面について考え、図に表す。 ②図を基に求小の構造をとらえ、立式について考える。 ③適用問題に取り組み、解決する。	[知技] 求小の場合について、図から数量の関係を読み取り、減法の式に表して解決することができる。【観察・ノート】

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(3) ずにかいてかんがえよう ②p.118～119 1時間			
5	<p>・場面を図に表して問題の構造をとらえ、式や言葉を用いて説明することができる。</p> <p>②p.118～119</p>	<p>①問題文を読み、p.118 の図の続きをかく。</p> <p>②図を基に問題の構造をとらえ、問題文の数値に 1 をたした数が答えになることを考える。</p> <p>③図を用いて 1 の意味について確かめたり、式から他者の考えを読み取って伝え合ったりする。</p>	<p><b>【思判表】</b>数量の関係に着目して、図を用いて問題の解決の仕方を考え、自分や他者の考えを、式や言葉を用いて説明している。<b>【観察・ノート】</b></p> <p><b>【態度】</b>図に表して問題を解決した過程や結果を振り返り、そのよさに気づいている。<b>【観察・ノート】</b></p>

単元名	18. かたちづくり			教科書のページ	②p.120～125
配当時数	6 時間	活動時期	3 月上旬	学習指導要領の内容	B(1)ア(ア)(イ)、イ(ア)

単元の目標		身の回りにあるものの形について、基本的な平面図形の特徴をとらえ、平面図形についての理解の基礎となる感覚を豊かにしながら、平面図形の形に着目して特徴をとらえたり、構成や分解を考えたりする力を養うとともに、それらを日常生活に活用しようとする態度を養う。
単元の観点別評価規準	知識・技能	身の回りにあるものの形について、その概形や特徴をとらえ、直線で構成されたものも面で表されたものと同じように見られることを理解し、色板や棒を並べているいろいろなものを構成したり分解したりすることができる。
	思考・判断・表現	身の回りにあるものの形に着目し、図形の特徴をとらえたり、いろいろな形を構成、分解したりして、表現している。
	主体的に学習に取り組む態度	身の回りにあるものの形について、形の特徴をとらえたり、構成、分解したりした過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
(1) かたちづくり ②p.120～124 6 時間			
1	・身の回りにあるものの形の特徴をとらえ、色板を並べていろいろな図形を作る活動を通して、図形の構成を説明することができる。 ②p.120～121	①p.120の絵を見て、形の構成に関心をもつ。 ②直角二等辺三角形の色板を使って、いろいろな形を構成する。 ③色板が2枚で三角や四角ができることなど、図形の構成、分解を確認する。	[思判表]色板の形に着目し、色板などをずらしたり回したり裏返したりすることを通して、いろいろな形を構成、分解することを考え、説明している。【観察・ノート】
2		①4枚の色板で基本図形を構成する。 ②1枚だけ色板を動かして形を変えていく活動に取り組む。 ③色板をずらす、回すなどすることで、いろいろな図形を構成、分解できることを確認する。	[態度]色板を使って、いろいろな形を作ろうとしたり形を変えようとしたりしている。【観察・ノート】
3	・決められた枚数の色板を並べて、いろいろな図形を作る活動を通して、図形の特徴についての理解を深める。 ②p.122	①決められた枚数の色板で、いろいろな形を作る。	[知技]図形の特徴についての理解を基にして、色板を使っていろいろな形を構成することができる。【観察・ノート】

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
4	・ 数え棒を並べたりドットを直線で結んだりして、いろいろな図形を作る活動を通して、形を線でとらえることができる。 ②p.123～124	①前時までに色板で作った形を基に、数え棒を並べて、いろいろな形を作る。	<b>【知技】</b> 直線で構成された形も、面で表された形と同じように見られることを理解している。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【思判表】</b> 身の回りのものの形に着目し、その特徴をとらえ、直線で構成された形と面で表された形を統合的に説明している。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【態度】</b> 身の回りのものの形の特徴をとらえて、構成、分解した過程や結果を振り返り、そのよさや楽しさを感じている。 <b>【観察・ノート】</b>
5		①ドットを直線で結んで、いろいろな形をかく。	
6	・ 単元の学習を日常生活に活用して、問題を解決する。 ②p.125	<b>【いかしてみよう】</b> ①折り紙を等分になるよう折って切り、同じ形をたくさん作る。 ②半分に折って切ると、同じ形が2つ、もう一度半分に折って切ると、同じ形が4つできることを確認する。 ③作った形を使って、模様作りをする。	<b>【思判表】</b> 学習内容を適切に活用して問題を解決している。 <b>【観察・ノート】</b> <b>【態度】</b> 学習内容を生活に生かそうとしている。 <b>【観察・ノート】</b>

単元名	1ねんの ふくしゅう		教科書のページ	②p.126～128
配当時数	2時間	活動時期	3月上旬	学習指導要領の内容 A～D

時	目標	学習活動	評価の観点と方法の例
1 ・ 2	・ 既習内容の理解を確認する。 ②p.126～128	①問題を解決する。	<b>【知技】</b> 1年の学習内容について、問題を解決することができる。 <b>【観察・ノート】</b>