外国語

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 「英語コミュニケーションⅡ」 | 単位数 | 4単位 | 学科 | ○○科 | 学年・学級 | 第○学年　○組～○組 |

**１．学習の到達目標**

|  |  |
| --- | --- |
| 学習の  到達目標 | 日常的・社会的な話題について，一定の支援を活用すれば，  1. 必要な情報を聞き取り，話の展開や話し手の意図を把握したり，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたりすることができる。  2. 必要な情報を読み取り，文章の展開や書き手の意図を把握したり，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたりすることができる。  3. 多様な語句や文を用いて，情報や考え，気持ちなどを複数の文で詳しく話して伝え合うやり取りを続けたり，論理性に注意して複数の文で詳しく話して伝え合ったりすることができる。  4. 多様な語句や文を用いて，情報や考え，気持ちなどを論理性に注意して複数の文で詳しく話して伝えることができる。  5. 多様な語句や文を用いて，情報や考え，気持ちなどを論理性に注意して，複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えることができる。 |
| 使用教科書，副教材など | 「Power On English Communication II」（CII 702），  「Power On English Communication II WORKBOOK」（東京書籍），「Power On English Communication II スタディノート」（東京書籍） |

**２．学習指導計画及び評価方法等**

| **学期** | **月** | **学習内容**  **（教科書の構成）** | **学習のねらい** | **考査範囲** | **知識・技能** | **思考・判断・表現** | **主体的に学習に**  **取り組む態度** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 4 | **Tips for Reading 1**  フレーズリーディング／句読法 | **［学習内容］**  フレーズリーディング／句読法 | １  学  期  中  間  考  査 | **［知識］**ピリオド，コンマ，クエスチョンマーク，エクスクラメーションマークなどの基本的な記号の使い方について理解している。  **［技能］**英文を意味のまとまりごとに区切って読み，構造や意味を明確に捉えることができる。 |  |  |
| **Tips for Reading 2**  ディスコースマーカー | **［学習内容］**  ディスコースマーカー | **［知識］**順序，追加や比較，具体例や詳細，結果，条件，譲歩と反論を示すディスコースマーカーの使い方について理解している。 |  |  |
| **Tips for Reading 3**  未知語の意味の推測 | **［学習内容］**  接頭辞・接尾辞 | **［知識］**語の意味の推測を助ける接頭辞・接尾辞について理解している。 |  |  |
| **Lesson 1**  Play me,  I’m Yours | **［題材内容］**  ストリートピアノについてのテレビレポート  **［言語材料］**  助動詞＋動詞の原形，受け身，S＋V［be 動詞以外］＋C  **［言語の働き］**  説明する，報告する，紹介する，発表する | **［知識］**助動詞＋動詞の原形，受け身，S＋V［be 動詞以外］＋Cを用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて，助動詞＋動詞の原形，受け身，S＋V［be 動詞以外］＋Cなどの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，ストリートピアノがどのような経緯で設置されたたかについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Sounds Interesting!**  **1** | **［学習内容］**  目立たない音節（弱母音の/ə/と/I/） |  | **［知識］**目立たない音節（弱母音の/ə/と/I/）の特徴を理解している。  **［技能］**目立たない音節（弱母音の/ə/と/I/）の特徴を捉えて，単語を適切に発音する技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 5 | **Lesson 2**  Ethical Fashion | **［題材内容］**  現代のファッション業界についてのニュース記事。ファストファッションの問題点やエシカルファッションについて考える。  **［言語材料］**  S＋V＋O＋C［形容詞］，S＋V［使役］＋O＋C［原形不定詞］，S＋V［知覚］＋O＋C［現在分詞，原形不定詞］  **［言語の働き］**  説明する，理由を述べる，紹介する，発表する |  | **［知識］**S＋V＋O＋C［形容詞］，S＋V［使役］＋O＋C［原形不定詞］，S＋V［知覚］＋O＋C［現在分詞，原形不定詞］を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，S＋V＋O＋C［形容詞］，S＋V［使役］＋O＋C［原形不定詞］，S＋V［知覚］＋O＋C［現在分詞，原形不定詞］などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 | ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Zoom in with**  **コーパス1** | **［学習内容］**  インターネットはコーパス |  | **［知識］**コーパスを活用し，英語表現を検索する方法を理解している。  **［技能］**コーパスを活用し，英語表現の検索結果を参考にして用法を判断する技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 6 | **Lesson 3**  One for All, All for One | **［題材内容］**  ラグビー選手のリーチ・マイケル選手へのインタビュー  **［言語材料］**  現在完了形，過去完了形，仮定法過去のif 節  **［言語の働き］**  質問する，説明する，紹介する，感謝する | １  学  期  期  末  考  査 | **［知識］**現在完了形，過去完了形，仮定法過去のif 節を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，現在完了形，過去完了形，仮定法過去のif 節などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 | ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Sounds Interesting!**  **2** | **［学習内容］**  目立つ音節（第一強勢と第二強勢） |  | **［知識］**目立つ音節（第一強勢と第二強勢）の特徴を理解している。  **［技能］**目立つ音節（第一強勢と第二強勢）の特徴を捉えて，単語を適切に発音する技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 7 | **Lesson 4**  Vending Machines | **［題材内容］**  日本の自動販売機，海外の自動販売機についてのオンライン記事  **［言語材料］**  関係代名詞（主格），関係代名詞の非制限用法，関係代名詞（目的格）  **［言語の働き］**  説明する，紹介する，意見を述べる，発表する，質問する |  | **［知識］**関係代名詞（主格），関係代名詞の非制限用法，関係代名詞（目的格）を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**日本と海外の自動販売機について，関係代名詞（主格），関係代名詞の非制限用法，関係代名詞（目的格）などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，海外のユニークな自動販売機について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 日本と海外の自動販売機について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，海外のユニークな自動販売機について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 日本と海外の自動販売機について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，海外のユニークな自動販売機について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
| 【課題・提出物など】  ・Lesson 1～4の課末ActionにおけるWriteのライティング（およびワークシート）  ・授業用ワークシート  ・準拠教材『WORKBOOK』  ・準拠教材『スタディノート』 | | | | | | | |
| 【第1学期の評価方法】   1. 言語活動の取り組み状況の観察（思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 2. Lesson 1～4の課末 Actionのパフォーマンステスト（思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 3. 上記課題等の提出（知識・技能，思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 4. Part確認テスト，中間・期末考査，評価問題など（知識・技能，思考・判断・表現） | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 夏  休  み | 8 | **Summer Reading**  Going Home | **［題材内容］**  1960年代のアメリカ合衆国で，長距離バスで旅する6人の若者たちが車中で知り合ったビンゴという男の物語  **［言語材料］**  既習事項  **［言語の働き］**  説明する，理由を述べる，共感する |  | **［知識］**文と文，段落と段落のつながりを示す語句を理解している。  **［技能］**登場人物の心情を想像しながら，話の展開や書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，自分の感想を論理性に注意して話したり書いたりして詳しく伝える技能を身に付けている。 | 物語について，話の展開や書き手の意図，概要や要点，詳細を捉え，読んだことを活用しながら，自分の感想を論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 物語について，話の展開や書き手の意図，概要や要点，詳細を捉え，読んだことを活用しながら，自分の感想を論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
| 2 | 9 | **Lesson 5**  Design for Connecting Society: Braille Neue | **［題材内容］**  ユニバーサルデザインのフォント，ブレイルノイエとその開発者の高橋鴻介氏へのインタビューについての雑誌記事  **［言語材料］**  助動詞＋受け身，S＋V＋C［分詞］，S＋V＋O［if節］, It seems [appears] ＋that節  **［言語の働き］**  質問する，説明する，例示する，提案する，発表する | ２  学  期  中  間  考  査 | **［知識］**助動詞＋受け身，S＋V＋C［分詞］，S＋V＋O［if節］, It seems [appears] ＋that節を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，助動詞＋受け身，S＋V＋C［分詞］，S＋V＋O［if節］, It seems [appears] ＋that節などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，ブレイルノイエの利点と活用方法について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ブレイルノイエの利点と活用方法について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ブレイルノイエの利点と活用方法について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  | **Essay Writing 1**  **エッセイの構成要素** | **［学習内容］**  エッセイの構成要素（序論，本論，結論）とその役割について学ぶ。  **［言語の働き］**  説明する，主張する | **［知識］**エッセイの構成要素（序論，本論，結論）とその役割を理解している。  **［技能］**ごみを減らすために必要なことについて，エッセイの構成に留意して書く技能を身に付けている。 | ごみを減らすために必要なことについて，エッセイの構成に留意しながら，情報や考えを論理性に注意して，複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えている。 | ごみを減らすために必要なことについて，エッセイの構成に留意しながら，情報や考えを論理性に注意して，複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えようとしている。 |
|  | **Zoom in with**  **コーパス2** | **［学習内容］**  副詞を選ぼう―「とても人気だ」 | **［知識］**「とても」という意味を表す副詞の選び方を理解している。  **［技能］**「とても」という意味を表す副詞の選び方に留意し，表現の幅を広げる技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 10 | **Lesson 6**  New Banknotes | **［題材内容］**  2024年に新しく発行される紙幣にまつわる話やキャッシュレス化についてのオンライン記事  **［言語材料］**  It＋is［was］＋said＋that 節，形式目的語itとthat 節，形式目的語itとto 不定詞，助動詞＋have＋過去分詞  **［言語の働き］**  説明する，意見を述べる，賛成する，反対する，理由を述べる，発表する，質問する |  | **［知識］**It＋is［was］＋said＋that 節，形式目的語itとthat 節，形式目的語itとto 不定詞，助動詞＋have＋過去分詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**新紙幣とキャッシュレス社会について，It＋is［was］＋said＋that 節，形式目的語itとthat 節，形式目的語itとto 不定詞，助動詞＋have＋過去分詞などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，キャッシュレス社会の長所・短所について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 新紙幣とキャッシュレス社会について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，キャッシュレス社会の長所・短所について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 新紙幣とキャッシュレス社会について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，キャッシュレス社会の長所・短所について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Sounds Interesting!**  **3** | **［学習内容］**  音のつながり（子音と母音が連続する場合） |  | **［知識］**音のつながり（子音と母音が連続する場合）の特徴を理解している。  **［技能］**音のつながり（子音と母音が連続する場合）の特徴を捉えて，語句や文を適切に発音する技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 11 | **Lesson 7**  Some Secrets about Colors | **［題材内容］**  色が私たちに与える影響や色のもつ心理的効果についての論説文  **［言語材料］**  関係代名詞（所有格），同格を表す接続詞that, 前置詞＋関係代名詞，関係副詞whereの非制限用法  **［言語の働き］**  説明する，提案する，理由を述べる，意見を述べる，質問する | ２  学  期  期  末  考  査 | **［知識］**関係代名詞（所有格），同格を表す接続詞that, 前置詞＋関係代名詞，関係副詞whereの非制限用法を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**色の心理的効果について，関係代名詞（所有格），同格を表す接続詞that, 前置詞＋関係代名詞，関係副詞whereの非制限用法などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 色の心理的効果について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 色の心理的効果について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Zoom in with**  **コーパス3** | **［学習内容］**  パターンに注目  ―have＋名詞＋*do*ing |  | **［知識］**〈have＋名詞＋*do*ing〉という表現を理解している。  **［技能］**〈have＋名詞＋*do*ing〉という表現を用いる技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 12 | **Lesson 8**  Powdered *Natto* Solves a Global Water Problem | **［題材内容］**  小田兼利博士が開発した納豆パウダーの誕生秘話と世界へ広がる様子についての論説文  **［言語材料］**  強調構文，強調の助動詞do，直前の文を先行詞とする関係代名詞which，to＋have＋過去分詞  **［言語の働き］**  説明する，紹介する，描写する，注意をひく，勧める |  | **［知識］**強調構文，強調の助動詞do，直前の文を先行詞とする関係代名詞which，to＋have＋過去分詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，強調構文，強調の助動詞do，直前の文を先行詞とする関係代名詞which，to＋have＋過去分詞などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，納豆パウダーという製品の利点などについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，納豆パウダーという製品の利点などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，納豆パウダーという製品の利点などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Sounds Interesting!**  **4** | **［学習内容］**  リズム（目立つ音節のビート） |  | **［知識］**リズム（目立つ音節のビート）の特徴を理解している。  **［技能］**リズム（目立つ音節のビート）の特徴を捉えて，文を適切に発音する技能を身に付けている。 |  |  |
| 【課題・提出物など】  ・Lesson 5～8の課末 ActionにおけるWriteのライティング（およびワークシート）  ・授業用ワークシート  ・準拠教材『WORKBOOK』  ・準拠教材『スタディノート』 | | | | | | | |
| 【第2学期の評価方法】   1. 言語活動の取り組み状況の観察（思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 2. Lesson 5～8の課末 Actionのパフォーマンステスト（思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 3. 上記課題等の提出（知識・技能，思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 4. Part確認テスト，中間・期末考査，評価問題など（知識・技能，思考・判断・表現） | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 3 | 1 | **Lesson 9**  Flying after Her Dreams | **［題材内容］**  アメリカで黒人女性初のパイロットとなったベシー・コールマンの伝記  **［言語材料］**  譲歩を表す副詞節，no matter how［where, when］，仮定法過去完了，分詞構文（過去分詞）  **［言語の働き］**  質問する，説明する，理由を述べる | ３  学  期  期  末  考  査 | **［知識］**譲歩を表す副詞節，no matter how［where, when］，仮定法過去完了，分詞構文（過去分詞）を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，譲歩を表す副詞節，no matter how［where, when］，仮定法過去完了，分詞構文（過去分詞）などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，1900年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，1900年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，1900年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Sounds Interesting!**  **5** | **［学習内容］**  イントネーション（その型と意味） |  | **［知識］**イントネーション（その型と意味）の特徴を理解している。  **［技能］**イントネーション（その型と意味）の特徴を捉えて，文を適切に発音する技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 2 | **Lesson 10**  To Work or Not to Work?: Humans and Robots | **［題材内容］**  日本が誇るロボットやロボットの労働などについての論説文  **［言語材料］**  過去完了進行形，be＋to 不定詞，未来完了形，insist など＋that＋S＋V［動詞の原形］  **［言語の働き］**  説明する，発表する，提案する，予想する，意見を述べる，理由を述べる |  | **［知識］**過去完了進行形，be＋to 不定詞，未来完了形，insist など＋that＋S＋V［動詞の原形］を用いた文の形・意味・用法を理解している。  **［技能］**各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，過去完了進行形，be＋to 不定詞，未来完了形，insist など＋that＋S＋V［動詞の原形］などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |
|  |  | **Essay Writing 2**  **エッセイのアウトライン** | **［学習内容］**  エッセイのアウトラインの作成方法について学ぶ。  **［言語の働き］**  意見を述べる，理由を述べる |  | **［知識］**エッセイ作成時のアウトラインの作り方と活用方法を理解している。  **［技能］**スマートフォンが私たちの生活に与えた影響について，アウトラインを活用しながらエッセイを書く技能を身に付けている。 | スマートフォンが私たちの生活に与えた影響について，アウトラインを活用しながら，情報や考えを論理性に注意して，複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えている。 | スマートフォンが私たちの生活に与えた影響について，アウトラインを活用しながら，情報や考えを論理性に注意して，複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えようとしている。 |
|  |  | **Sounds Interesting!**  **6** | **［学習内容］**  弱形と強形（前置詞・助動詞・代名詞） |  | **［知識］**弱形と強形（前置詞・助動詞・代名詞）の特徴と使い分けを理解している。  **［技能］**弱形と強形（前置詞・助動詞・代名詞）の特徴を捉えて使い分け，文を適切に発音する技能を身に付けている。 |  |  |
|  | 3 | **Optional Reading**  I am Yusra. I am a refugee and I’m proud to stand for peace. | **［題材内容］**  競泳選手ユスラ・マルディーニさんが難民の状況について世界に向けて伝えるスピーチ  **［言語材料］**  既習事項  **［言語の働き］**  説明する，主張する，望む，共感する |  | **［知識］**文と文，段落と段落のつながりを示す語句を理解している。  **［技能］**話し手の気持ちを追いながら，スピーチの展開や話し手の意図，概要や要点，詳細を捉え，メッセージを読んだ感想を論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 | 難民の状況について世界に向けて伝えるメッセージについて，話の展開や話し手の意図，概要や要点，詳細を捉え，読んだことを活用しながら，自分の感想を論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 | 難民の状況について世界に向けて伝えるメッセージについて，話の展開や話し手の意図，概要や要点，詳細を捉え，読んだことを活用しながら，自分の感想を論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えてようとしている。 |
|  |  | **英語活用力Upコーナー**  英語で注文／英語のパンフレット／英語で症状の説明 | **［学習内容］**  スキャニング（レストランのメニューの読み取りと注文）／スキミング（パンフレットの概要の読み取り）／症状の説明  **［言語の働き］**  注文する／説明する |  | **［知識］**  ・スキャニングで知りたい情報を拾い読みする方法を理解している。  ・スキミングで文章の概要をすくい取る方法を理解している。  ・自分の症状を伝える語句や表現を理解している。  **［技能］**  ・レストランのメニューをスキャニングし，知りたい情報を拾い読みして，注文する技能を身に付けている。  ・英語学校のパンフレットをスキミングし，文章の概要をすくい取る技能を身に付けている。  ・病院で自分の症状を伝える技能を身に付けている。 | 学んだ表現や語句を用いて，自分のことや必要な情報を伝えている。 | 学んだ表現や語句を用いて，自分のことや必要な情報を伝えようとしている。 |
| 【課題・提出物など】  ・Lesson 9～10の課末 ActionにおけるWriteのライティング（およびワークシート）  ・レストランで注文（英語活用力Upコーナー）／パンフレットの概要の読み取り（英語活用力Upコーナー）／症状の説明（英語活用力Upコーナー）  ・授業用ワークシート  ・準拠教材『WORKBOOK』  ・準拠教材『スタディノート』 | | | | | | | |
| 【第3学期の評価方法】   1. 言語活動の取り組み状況の観察（思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 2. Lesson 9～10の課末 Actionのパフォーマンステスト（思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 3. 上記課題等の提出（知識・技能，思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度） 4. Part確認テスト，中間・期末考査，評価問題など（知識・技能，思考・判断・表現） | | | | | | | |