

実践事例

アクティブラーニング(学び合い)による 仮名の学習指導

國學院大學栃木高等学校 教諭 氏家 真

1. 単元名

「書道Ⅰ」仮名の書

2. 単元設定の理由

1学期から2学期にかけて楷書・行書を中心に漢字の学習を学んできた。仮名は漢字を字母とし、日本で生まれた固有の文化である。したがって、国際化が進む現代において伝統文化である仮名を学ぶことは極めて重要なことである。

多くの生徒が仮名の書に初めて接するため、古筆に触れるための基礎的・基本的な学習が必要となる。基礎的・基本的な知識の習得においても「楽しさと発見」を心がけていきたい。さらに、古筆の学習を通して、仮名の連綿、墨継ぎ、散らし書きなどの美しさと表現効果を理解し、日本文化である書を愛好してほしいと考え、この単元を設定した。

3. 単元の目標

- (1) 仮名の変遷と成立を理解し、興味関心を深める。
- (2) かなの用筆・運筆など基本的な技法を習得する。
- (3) 仮名の連綿、墨継ぎ、散らし書きなどの特性を理解して臨書や鑑賞などの相互評価をすることで、日本の伝統的美に対する感性を養う。

4. 評価の観点と基準

観点	① 知識・技能	② 思考・判断・表現	③ 主体的に学習に取り組む態度
評価基準	<ol style="list-style-type: none">1 仮名の成立や特徴を理解している。2 古典の美や表現技法に関心をもち、積極的に身につけようとしている。3 古典の用筆・運筆と字形・連綿との関係を理解し、それらを生かした表現技能を身につけようとしている。	<ol style="list-style-type: none">1 古典の書風に即した用筆・運筆、字形、全体の構成について構想し工夫している。2 仮名の要素を掴み表現に生かそうとしている。	<ol style="list-style-type: none">1 古典の臨書や鑑賞の学習を通して仮名の美を感受している。2 仮名の書の表現の特質に基づく表現をする幅広い表現の学習活動に主体的に取り組もうとしている。3 仮名の書の意味や価値について考えながら幅広い鑑賞の学習に取り組もうとしている。

5. 単元の計画

- 仮名の導入：1 時間
- いろは歌・変体仮名の学習：3 時間（6 実践事例：3 時間目）
- 仮名の古典（高野切第三種）の学習：3 時間

時間	学習内容	補助教材等	評価計画
1	仮名の導入 (1) 仮名の成立を学ぶ (2) 仮名の特徴を学ぶ (3) 仮名の運筆方法などの基本事項を学ぶ	ワークシート 自己評価シート	① ③
2・3・4	いろは歌・変体仮名の学習 (1) いろは歌の成立と字母を学ぶ (2) 変体仮名の成立や特徴を学ぶ	ワークシート 自己評価シート	① ③
5・6・7	仮名の古典の学習 (1) 「高野切第三種」の鑑賞と臨書	ワークシート 自己・相互評価シート	① ② ③

6. 実践事例：いろは歌・変体仮名の学習（3 時間目）

アカデミックな内容を身近な材料を使用して展開するために、学年主任や担任に生徒へのメッセージをお願いした。学校で身近な存在である「学年主任や担任の言葉」を解読することで意欲を持たせる工夫をした。本時は事前に学習してインプットした学習内容をアウトプットする作業で、その後の学習につなげるものである。

◎本時の目標

- 主体的にグループ学習に参加しながら、変体仮名を理解し、読むことができる。（評価：①③）

◎本時の指導

時間	学習活動	指導上の留意点	評価の観点
導入 5分	◎ノート、筆記用具の準備をする。 ◎前回の復習として、「変体仮名とはどういうものかを確認し、発表する。	◎授業で使用した「変体仮名」のプリントを用意する。 ◎「変体仮名」とはどのようなものか答えさせる。自主的に答えられない場合は指名する。	① 1
展開 30分	◎プリント内容説明 ◎8 班のグループに分かれ、班ごとに決められた問題を解き、発表者を決める。	◎プリントを4 枚配布する。 ◎グループで1 人発表者を決めておくよう指示する。	① 2 ② 2
	◎作業開始 「変体仮名」に変換された先生方のメッセージを班で協力して解読する。	◎ポイント（注意事項）に留意しながら解くよう指示する。 ◎机間指導を行い、適宜助言する。 ◎再度、各班に発表者を1 人決めるよう指示する。	③

時間	学習活動	指導上の留意点	評価の観点
まとめ (5分)	<ul style="list-style-type: none"> ◎答え合わせをする。 <ul style="list-style-type: none"> ●各班、与えられた問題の解答を発表する。模範解答を見て答え合わせをする。 ◎「変体仮名」を使い分けることにより、どのような効果があるのかを考える。 ◎自己評価シートを記入する。 	<ul style="list-style-type: none"> ◎発表後、模範解答プリントを配布する。 ◎「変体仮名」を使い分けることにより、どのような効果があるのかを指名して答えさせる。 	<ul style="list-style-type: none"> ② 2 ③

◎本時の評価

- 主体的にグループ活動に参加し、変体仮名を理解して読むことができたか。

◎配付資料

- プリント①「名探偵は誰だ？」(問題用紙3枚、解答用紙1枚、解答1枚)

問題用紙1

名探偵は誰だ?

「変体仮名」を使った謎かけです。変体仮名を当ててください。

大文字・小文字から選んでください。変体仮名を当ててください。

変体仮名「変」を除いて、すくすくを当ててください。

変体仮名「変」を除いて、すくすくを当ててください。

変体仮名「変」を除いて、すくすくを当ててください。

POINT

① 変体仮名は、変体仮名を当ててください。

② 変体仮名は、変体仮名を当ててください。

③ 変体仮名は、変体仮名を当ててください。

① 先生 志福ん 清う 若多 勢物
 球さん 志保 叔 赤う
 ↓伊勢 部

② 先生 志志 遊 妙久 里 法!!
 何よ 部 ↓ 建 不 札!!

③ 先生 不 志 球 文 伊 う 叔 勢 叔
 志 勢 起 球 法 叔

問題用紙2

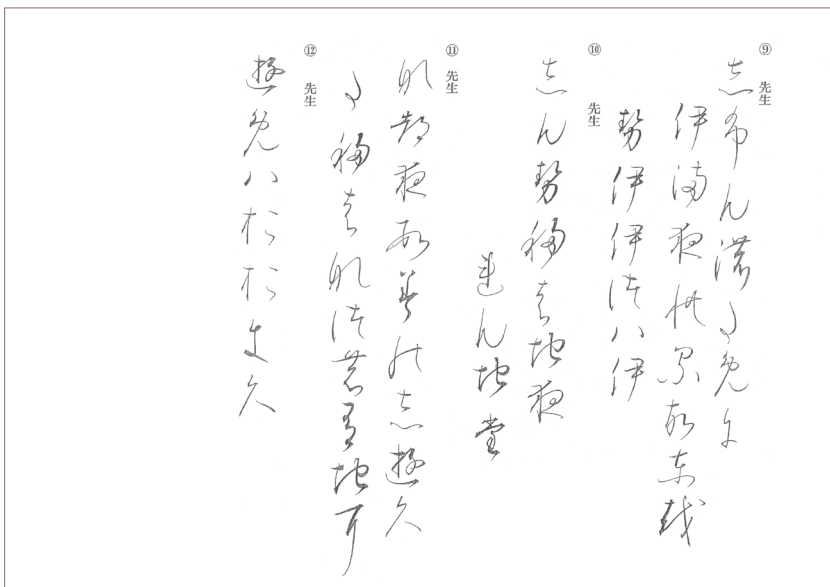
④ 先生 志 不 ん 羅 志 久
 浦 志 勢 叔 久

⑤ 先生 うん 志 竹 志 不 ん 竹 志

⑥ 先生 志 伊 志 今 人 志

⑦ 先生 札 伊 何 志 叔 札 一 月 志 八?

⑧ 先生 志 志 球 法 志 久
 人 志 志 伊 球 志 久



⑩	⑨	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①
								!!	

解答用紙

コース

組

番

氏名

【チャレンジ問題】
 先生方のメッセージに出てこなかった変体仮名が8つある！
 (一つは別に示してあるので、あと7つ探そう！)
 変体仮名一覧の中から探し出し、字母を○の中に書きいれよう！
 同じ音で複数候補がある場合は、一つだけでOK!

例) そー (所) or 楚

○○○○○○○○

⑩	⑨	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①		
ゆ	は	な	じ	る	じ	も	け	が	じ	い	じ
め	な	つ	ん	こ	ぶ	と	い	ん	ぶ	せ	ぶ
は	つ	や	せ	と	ん	お	す	ぼ	ら	ゆ	ん
お	の	す	い	を	の	お	け	れ	し	ど	の
お	う	み	は	せ	た	と	で	ば	く	ど	か
き	ち	の	ち	い	め	な	は	か	ま	り	の
く	に	し	ゃ	い	に	な	な	ん	え	つ	う
		ゆ	れ	っ	い	り	い	ど	!!	あ	せ
		く	ん	ば	ま	り	ほ	う	こ	あ	い
		だ	じ	い	や	ま	う	の	た	ま	を
		い	だ	れ	め	し	の	な	い	っ	し
					い	ま	ま	ま	き	た	ん
					を	し	え	え	を	る	じ
					ま	う	は	は	す	る	ん
					つ	う			る	な	じ
									!!		る
											こ
											と
											が
											た

解答

【チャレンジ問題】
 先生方のメッセージに出てこなかった変体仮名が8つある！
 (一つは別に示してあるので、あと7つ探そう！)
 変体仮名一覧の中から探し出し、字母を○の中に書きいれよう！
 同じ音で複数候補がある場合は、一つだけでOK!

例) そー 所 or 楚

○○○○○○○○

さへひろわある丞
 佐 迎 恋 路 和 連 衛
 散 斜 通 飛 露 王