

# 国語表現ワークブック サンプル紙面

## 目次

128	心をつかむ表現	YOASOBI	高梨沙羅
126	社会人基礎力問題⑩		
123	社会人基礎力問題⑩		
122	表現の窓	時間を味方につけるー長編小説を書くことー	村上春樹
120	◆スキルアップ	レトリック	
119	表現の窓	俳句の中に、私を見つけた!	神野紗希
112	9 表現を楽しもう	創作	
110	社会人基礎力問題⑨		
108	◆スキルアップ	提案書の書き方	
107	表現の窓	プレゼンテーションの仕方	河野哲也
100	8 説得力のある提案をしよう	プレゼンテーション	
98	社会人基礎力問題⑧		
96	◆スキルアップ	報告書の書き方	
95	表現の窓	読者への配慮	中村明
88	7 情報活用力を身につけよう	広報資料	
87	表現の窓	読書もまた一つの「経験」	苦野一徳
86	◆スキルアップ	広告・PRの表現	
84	社会人基礎力問題⑦		
83	表現の窓	同じ論拠から多様性を見いだすには	北川達夫
82	表現の窓	スポーツと同じように議論にもルールがある	福澤一吉
76	6 話し合う力をつけよう	ファシリテーション	
74	社会人基礎力問題⑥		
72	◆スキルアップ	パラグラフ・ライティング	
70	5 論理的な文章を書こう	小論文	
69	表現の窓	リンクを張る能力の鍛え方	山田ズニー
56	◆スキルアップ	文章修正ワーク	
54	社会人基礎力問題⑤		
53	表現の窓	人前で表現するのが苦手なあなたへ	柴 幸男
42	4 「自分」を表現しよう	面接・自己PR	
40	社会人基礎力問題④		
39	◆スキルアップ	「問い」の活用	
38	◆スキルアップ	手紙の書き方	
36	◆スキルアップ	電話のかけ方・メールの書き方	
35	表現の窓	よい質問とは	野矢茂樹
28	3 「問い」を考えよう	インタビュー	
26	社会人基礎力問題③		
25	表現の窓	インプロの魅力ー先の見えにくい時代を生き抜くヒントー	高尾 隆
22	2 身体で表現しよう		
20	社会人基礎力問題②		
18	◆スキルアップ	SNSでのトラブル回避のために	
16	◆スキルアップ	接続の言葉	
8	1 分かりやすく説明しよう	情報の整理・伝達	
7	社会人基礎力問題①		
6	表現の窓	どうすればほかの人と分かり合えるんだろう	古荘真敬
5	表現の窓	みんな知ってる、みんな知らない	角田光代
4	表現の窓	「対話」していませんか?	平田オリザ

このサンプルでは、上記点線内のページの編集集中の紙面をご紹介します。  
(編集集中のため、実際のものとは内容が異なる可能性があります。)

1 接続の言葉に気をつけて、上の文と下の文がつながるように、線で結ぼう。

- ① 雨が上がった。だから ・ 風までやんだ。
- ② 雨が上がった。一方 ・ 傘をしまった。
- ③ 雨が上がった。そして ・ 風が強くなってきた。
- ④ 雨が上がった。けれども ・ 太陽が顔を出した。
- ⑤ 雨が上がった。そのうえ ・ また降り出すかもしれない。

2 次の文の——線部は、それぞれ、あとのへへ内のどちらにあたるか、あてはまるほうを○で囲もう。

- ① 髪を切った。だから頭が軽くなった。へ原因 ・ 結果
- ② 怒られた。なぜなら花瓶を割ったからだ。へ原因 ・ 結果
- ③ 今日は傘を持って出かけるべきだ。なぜなら午後から70%の確率で雨が降ると予想されているからだ。へ根拠 ・ 主張
- ④ 人通りも少ないし、店も閉まっている。つまりさびれている。へ具体 ・ 抽象

4 次の文の——線部の接続の言葉は、前後の部分をどのような関で結び付けているか、あてはまる関係をあとのア～ケから一つずつ選ぼう。

- ① もうすぐ日が暮れる。だから、もう帰るべきだ。
- ② 空が暗くなった。そのうえ、雪まで降ってきた。
- ③ 提示される例も多すぎるし、取り上げる意見も内容がバラバラだ。つまり、まとまりがない。
- ④ 列車は三時間遅れで駅についた。だから、家に帰るともう夜中だった。
- ⑤ いい映画だった。ときに、この辺りにレストランはあるだろうか。
- ⑥ この菓子は辛い。一方で、あの菓子は甘い。
- ⑦ この祭壇は、遺跡の真ん中にある。いわば、へソとも言える位置だ。
- ⑧ 風光明媚なところだ。しかし、交通の便が悪いのが残念だ。
- ⑨ 旅は目的地に着いてからが楽しいものだ。もちろん、道中の風景が楽しみだという人もいるだろう。

- ア 原因と結果
- イ 根拠と主張
- ウ 言い換え
- エ 具体と抽象
- オ 対比・選択
- カ 逆接
- ク 譲歩
- ケ 並立・添加・列挙

3 次の文の□にあてはまる接続の言葉を、あとのア～ケから一つずつ選ぼう。

- ① 今朝、ふとんの上にお茶をこぼしてしまった。□ふとんを干した。
- ② 大会は中止すべきだ。□雨が降ってきたからだ。
- ③ インフォームドコンセント、□医師が説明し患者に同意を得ることだ。
- ④ 朝になって目が覚めた。□まだ眠い。
- ⑤ この絵は表現が単調だ。□人物は同じ表情をしているし、顔も同じ方向を向いている。
- ⑥ もう掃除は終わったよ。□君のほうはどうだい。
- ⑦ このお茶はとても香りが高い。□味にも深みがある。
- ⑧ 魚料理にしますか。□肉料理にしますか。

5 次は、のぞみさんが小学六年生のいところに、自分の趣味について話している文章です。この文章の空欄にあてはまる言葉を、あとの〈語群〉から一つずつ選ぼう。

私は最近、小説を書いているんだよ。ジャンルはファンタジーだね。□魔法使いや怪物が出てくる世界を舞台にした話だよ。物語の世界を作るには、舞台の設定が大切なんだ。魔法使いが出てくる英国の物語を読んだり、ヨーロッパの伝説などを本で調べたりしているんだ。小説を書くおもしろさは、登場人物になりきれること。□自分の経験することのない世界の風景を目の前で見たような気分になれること。自分の好きなように書くことができるんだ。□、小説は人に読んでもらうために書くものだから、伝わりやすい表現になっているか、話の構成は分かりやすいか、考えるようにしているよ。□、コップが空だけれど、ジュースのおかわりはいる？

- 〈語群〉
- 一方
  - ところで
  - そして
  - つまり
  - だから

6 次のA・Bに文のうち、話し手・書き手の感情として、店に対する肯定感がより読み取れるのはどちらか。あてはまる方に○をつけよう。

- A この店の品物は他の店よりもよい。しかし値段が高い。
- B この店の品物は他の店よりもよい。だから値段が高い。

- 1 SNSでの表現として、発信者の意図がはっきりと伝わりやすい表現を、それぞれ、あとのへくから選び、○で囲もう。
- ① 遠足のしおりは、明日、担任の先生から  
へ配られるのかな ・ 配られるんじゃないのかなく。
- ② 書道道具は、今学期はもう  
へ使わないんだよね ・ 使うことはないのかなく。
- ③ 【もらったお土産の感謝の気持ちを相手に伝えるとき】  
へ あれ、おいしくない？ ・ おいしかったよく。
- ④ 【明日、公園へ遊びに誘うときに】  
へ 明日は晴れじゃない ・ 明日は晴れるよく。

2 次の絵文字を、あなたはどんな意味で使うだろうか。簡単に書こう。



①

②

③

4 次のSNSのやりとりは、お互いの意図がずれて伝わっている。どのようにずれているのかを考えよう。

【ユキとヒデとのやりとり】

ヒデのスマホの画面

ユキ: こけた!

ヒデ: 大丈夫? 今どこ?

ユキ: A 校舎の裏

ヒデ: 今学校 そっち行こうか?

ユキ: ?

ヒデ: 塾だけど

ユキのスマホの画面

ヒデ: ノブ、どうだった?

ユキ: B 大丈夫じゃない

ヒデ: …けっこう、大コケだって聞いたけど? なんか、冷たくね? 会ったんだよね?

ユキ: は? だから 病院につきそったよ

- 3 次の行為はSNSで行ってよいでしょうか。よいものは○を、ふさわしくないものはその理由を後のア～オから一つずつ選ぼう。
- ① マナー違反の行為だと思って、世の中に注意を促すために、個人名をあげて非難する投稿をSNSで行った。
- ② 友人二人が長いやりとりをしているグループに途中から入り、ひとつのコメントを見て「そうだね」などと相づちを打った。
- ③ SNSで衝撃的な事故の瞬間の映像を見て、他の人にも知ってもらいたくて拡散をした。
- ④ 文化祭委員だけに知らされた特別ゲストの芸能人の名前をSNSで発信した。
- ⑤ SNS上の委員会のメンバーで作ったグループで、同じ委員で友人のAさんに、「明日、卓球のラケット貸して」と頼んだ。
- ア 会話の流れが分かっておらず、自分が場の雰囲気を理解しているか分からないのに発言すると誤解を招きやすいから。
- イ 事件や事故の目撃者などが発するメッセージは、投稿者の主観が入っているので、必ずしも正しいとは言えないから。
- ウ Web上のメッセージは多数の人が見ることができ、特定の個人に非難が集まるきっかけになるから。
- エ SNSのグループにはそれぞれの目的があり、それ以外の目的で用いると、グループの雰囲気壊すことがあるから。
- オ 秘密や個人情報などは、他者に明かさないうようにしなければ、その後の進行や行動に支障をきたすから。

① 傍線部Aの「校舎の裏」という表現は、ヒデとノブはそれぞれどのような意味だと思ったのか考えて書こう。

(ユキ)

② 傍線部Bの「大丈夫じゃない」という表現は、ヒデとノブはそれぞれどのような意味だと思ったのか考えて書こう。

(ヒデ)

5 次の文は二つの意味に取れる文です。意味をはっきりとさせて、二通りの文に書き直そう。私はあなたのようにうまくできないよ。

1 傍線部の仮名遣いに間違いがあれば○を、間違っている場合は正しく書き直してみよう。

- ① セーターがちじむ。
- ② いなずまが白く光る。
- ③ おねいさんと買い物に行く。
- ④ ぬかるんだぢめんを蹴る。
- ⑤ こんにちわ。お元気ですか。
- ⑥ とうりすがりの人に助けられる。
- ⑦ 次の試合は延期せざるおえない。
- ⑧ おとさんと夕飯の支度をする。
- ⑨ 寒さで水たまりがこおる。
- ⑩ 机の周りをかたずける。
- ⑪ むづかしい問題を解く。
- ⑫ ひとりづつ自己紹介する。
- ⑬ 部屋ぢゅうを探し回る。
- ⑭ 飼い主のゆうことをよく聞く犬。
- ⑮ 洗濯物をていねいに畳む。

2 次のうち送り仮名が正しいほうを選んで○を付けよう。

- |                     |                     |                      |
|---------------------|---------------------|----------------------|
| ⑦ <u>イ</u> ア<br>助る  | ④ <u>イ</u> ア<br>助ける | ① <u>イ</u> ア<br>短かい  |
| ⑧ <u>イ</u> ア<br>失う  | ⑤ <u>イ</u> ア<br>穏か  | ② <u>イ</u> ア<br>著しい  |
| ⑨ <u>イ</u> ア<br>暖かい | ⑥ <u>イ</u> ア<br>潔よい | ③ <u>イ</u> ア<br>悔やしい |

3 次の文は漢字や送り仮名で間違っている部分があります。正しい文に書き直してみよう。

- ① 栄養の偏よりによる生活週刊病が増加している。
- ② 今後も皆様にご指示ただけるよう精神誠意務めます。
- ③ 出生卒の抵下が続づけば日本の労働人工は減小する。

4 傍線部の仮名遣いが適切でないものを一つ選んで○を付けよう。

- ① ア間に合つてよかつたわ。  
イ雨は降るわ風は吹くわ。  
ウでわ、失礼します。  
エいまわの際の言葉。
- ② アこれはこれはようこそ。  
イいずれは整理します。  
ウひときは明るい部屋。  
エ田中さん、こんばんは。
- ③ ア春のおとづれ。  
イ教室へつづく廊下。  
ウ商品を箱づめにする。  
エ空にはみかづきが光る。
- ④ ア試験がまぢかに迫る。  
イ成長がいちぢるしい。  
ウはなぢが止まらない。  
エそこぢからを感じる。

5 次の言葉を漢字と送り仮名で書こう。

- ① あじわう
- ② ひややか
- ③ おこなう
- ④ うかぶ
- ⑤ すくない
- ⑥ あずかる
- ⑦ むらがる
- ⑧ めずらしい
- ⑨ やしなう
- ⑩ はずかしい
- ⑪ にくらしい
- ⑫ おさない
- ⑬ うまれる
- ⑭ ことなる
- ⑮ かならず
- ⑯ ころよ
- ⑰ みずから

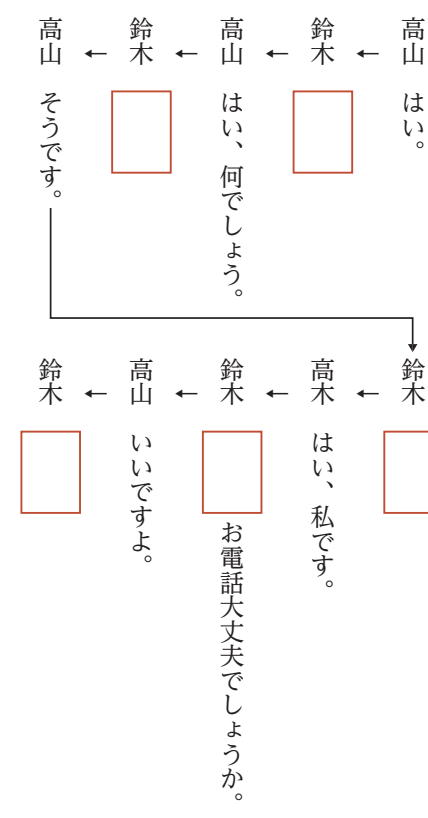
## 社会人常識クエック ②

(原稿作成中)

1 初めて電話をかける相手へのマナーとして正しいものに、○をつけよう。

- ① 最初に、「〇〇さんでいらっしゃいますか」と電話を受けた相手が誰かを確認する。
- ② 「今、少々お時間よろしいでしょうか」など、相手の都合を尋ねてから、用件を話す。
- ③ 相手が電話を切るのを待ち、受話器を静かに置いて電話を切る。

2 次は高校生の鈴木さんが、高山さんにインタビューをするために電話をかけたときのやりとりである。空欄にあてはまるものをあとのA～Eから選ぼう。



- A お忙しいところ申し訳ありません。この度はお願いがあり、お電話いたしました。
- B 高山さんのお宅でしょうか。
- C お時間いただきありがとうございます。(用件を話す)
- D 高山さんはご在宅ですか。
- E 恐れ入ります。私は野山高校の鈴木と申します。

3 電話で話すとき、次の場合はどのように説明するのがよいか考えて書こう。

- ① 相手に、「河元(かわもと)」という自分の名前を、漢字が分かるように伝えたい。
- ② インタビューの予定日である7月1日を、相手が聞きまちがえないように伝えたい。
- ③ メールアドレス (bird@x○◇.ne.jp) の「@」以前の部分を正しく伝えたい。

4 次は高校生の鈴木さんが、取材を引き受けてくれた高山さんへ質問内容を伝えたときのメールである。

宛先：squirrel@◇◇◇◇.ne.jp  
 件名：

高山 明 様

お世話になります。野山高校の鈴木です。このたびは取材のお願いをいただきありがとうございます。当日の質問内容について、以下の内容を想定しております。

**【1】「野山をきれいにゴミ拾い運動」を始めたきっかけ**  
**【2】ゴミ拾い運動をしていてよかったこと**  
**【3】ゴミを捨てる人に言いたいこと**

上記以外にも、お話の流れでご質問  事項があるかもしれません。知っておいてください。

それでは当日を楽しみにしております。どうぞよろしくお願いいたします。

野山高校 2年1組 鈴木 裕也  
 メールアドレス：bird@x○◇.ne.jp

- ③ 「ご質問  」が敬語になるように適切な言葉を入れよう。
- ④ 「知っておいてください」を適切な表現に直そう。

5  で囲った部分には、「当日の質問内容」を伝えるためにどのような工夫があるか。考えて書こう。

- ① 件名としてふさわしいものを次のA～ウから選ぼう。
- A こんにちは
- イ お世話になります。鈴木です
- ウ 取材の質問内容につきまして

②  の部分について、文章を変えずに読みやすくするにはどうしたらよいか。考えて書こう。

1 次は中学時代の先生に宛てた手紙である。これを読んで、あとの問いに答えよう。

拝啓 若葉の美しい頃となりました。小野先生はいかががお過ごしでしょうか。

私は今、高校で文芸部に所属しています。今年の文化祭に出す部誌で、初めて小説を書くことになりました。以前、小野先生が高校時代に文芸部で小説を書いていたことを思い出し、小説の書き方を教えていただきたく思い、お便りいたしました。

よろしければ、お手すきの折に、小説の書き方を教えていただけませんかでしょうか。後日、改めてお電話差し上げます。

どうぞよろしく願います。

①

A

B

C

①

① 空欄①に入る結語を書こう。

② 時候の挨拶にあたる部分を抜き出して書こう。

③ A～Cにあてはまるものを、それぞれあとのア～ウから選ぼう。

- A
- B
- C
- ア 先生の名前    イ 自分の名前や所属    ウ 日付

(原稿作成中)

2 次の募集を見て短歌を投稿しようとしている。はがきの表面を書こう。

【短歌大募集！】センター  
あなたのキモチを短歌に込めよう！  
作品をお待ちしています！

※はがきの表面に住所・氏名を明記のうえ、下記の宛先にお送りください。  
〒114-8524  
東京都北区堀船 2-17-1  
ことのは 現代短歌係 まで

【はがき表面】

切手

ウォーミングアップ

「ジョハリの窓」をやるために、「自分」がどんな人かを考えてみよう。自分に当てはまると思うものを選び、□にチェックを入れよう。複数選ぶこと。

- ① コミュニケーション力がある
- ② 約束を守る
- ③ 努力家である
- ④ 人の話を聞くのがうまい
- ⑤ どんなときも冷静
- ⑥ 空気が読める
- ⑦ 思いやりがある・優しい
- ⑧ リーダーシップがある
- ⑨ 根性がある
- ⑩ こだわりが強い
- ⑪ 身だしなみに気を遣う
- ⑫ 行動力がある
- ⑬ 発想力がある
- ⑭ 自信がある
- ⑮ 感情が豊か
- ⑯ 計画性・段取り力がある
- ⑰ 慎重なものごとを考える
- ⑱ 流行に敏感・情報通
- ⑲ 好奇心が強い
- ⑲ 知識が豊富
- ⑲ きれい好き
- ⑲ 手先が器用
- ⑲ 向上心がある
- ⑲ 責任感がある
- ⑲ 体力がある
- ⑲ 前向きに考える
- ⑲ どんな環境にも順応できる

ポイント

教科書66ページを読んで、次の空欄に適切な言葉を入れよう。

面接や自己PRで大切なことは、  
 をよく知り、  
 就職を希望する企業や  
 進学を志す学校に  
 が伝わるように  
 することである。

初対面の相手に対して、限られた時間で、自分の魅力をしっかりと伝えることができるようになる。

ステップ1

自分のことをよく知る

リフレーミングをする

1 次の言葉を長所として捉え直したものを、下から一つずつ選び、・と・を線で結ぼう。

- ① 気が弱い ・ おおらか
- ② 頑固 ・ 繊細
- ③ 神経質 ・ 表現力が豊か
- ④ 大ざっぱ ・ 慎重
- ⑤ 感情的 ・ 芯が強い

2 次の言葉を長所として捉え直したものを、あとのア～オから一つずつ選ぼう。

- ① わがまま  ② ひねくれている
- ③ 優柔不断  ④ 臆病
- ⑤ ずうずうしい

- ア 用心深い
- イ 積極的
- ウ 他人の意見を聞く
- エ 自己主張できる
- オ 独創性がある

3

例 次の短所を長所として言い換えて、書き直そう。

- ① 融通がきかない
- ② 人に流されやすい
- ③ なれなれしい
- ④ 心配性

エクササイズ

① 自分の短所を書こう。  
② ①で書いた短所からひとつ選び、リフレーミングして長所に言い換えて、書き直そう。

長所

短所

## 「問い」で自己分析をする

1 自分に問いかけて、答えを書き込もう。

① あなたの性格は？

② ①で書いた性格を裏付けるエピソードは？

③ 高校で力を入れたこと・学んだことは？

④ 得意科目・苦手科目は？

⑤ 最近の気になるニュースは？

⑥ 十年後の自分はどんな仕事をしていたい？



自分の成功体験・失敗体験について書いてみよう。

● 成功体験

【エピソード・内容】

【学んだこと】

● 失敗体験

【エピソード・内容】

【学んだこと】

2

1の③〜⑥での自分の答えの理由も考えてみよう。

③によって身に付いたスキル・能力は？

④なぜその科目が得意・不得意なのか？

⑤どうしてそのニュースが気になったのか？

⑥それはどんな仕事？ なぜその仕事をやりたいのか？

3

自分のアピールポイントをまとめてみよう。

アピールポイントとは、面接などで相手に自分の魅力を伝えるために、自分の「いいところ」を端的に言い表したものだ。

私のアピールポイントは

です。

例えば

(いつ)

(どこ)

(誰に対して)

(何をした)



◆ 自分についてまとめてみよう。

これから自分の進路を考えるにあたっては、自分の好きなこと・得意なことや、苦手なことなどを知っておく必要がある。思いつくキーワードを書き出してみよう。

①好きなこと

②得意なこと

③興味があること・やってみたいこと

④苦手なこと

## ステップ2

### 相手のことをよく知る

■ 就職や進学を希望している企業や学校の情報を集めよう。

#### 情報収集する際のポイント

1 どのような観点で、情報収集をしたらよいか書いてみよう。

- ・希望する企業や学校には、どんな  があるか。
- ・どんな  を求めているか。

2 企業や学校のパンフレットやホームページを閲覧して、調べたことを記入しよう。

● 企業名・学校名（学部・学科）

● 理念・学是

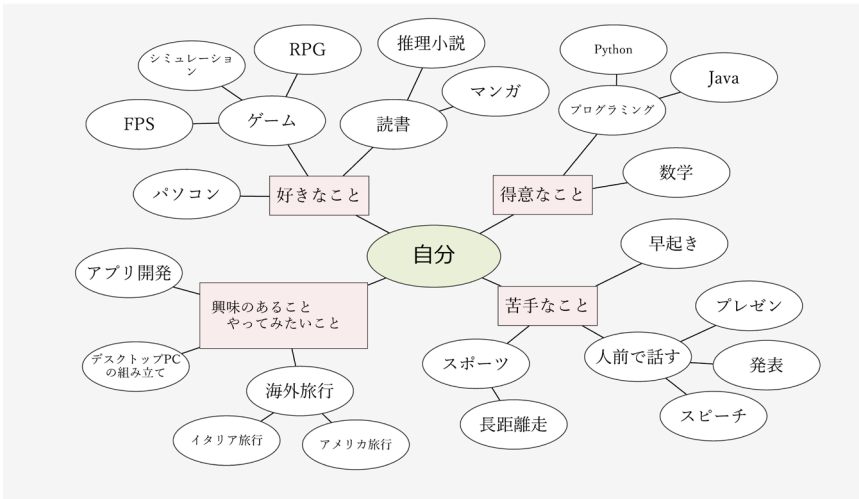
● 社風・校風

● 仕事内容・授業内容

● 選考方法

■ 左のようにマッピングを活用してもよい。

教科書23ページのデジタルコンテンツ一覧の「マッピング」ツールも使ってみよう。



■ (志望する企業や学校に在籍している先輩がいると仮定して)先輩に質問したいことをまとめてみよう。

#### ポイント

パンフレットやホームページではわからないことをきいてみよう。

#### ヒント

仕事内容・専攻内容、生活、やりがい、志望理由、課外活動、向いている人、選考の様子など

ステップ3

相手に魅力が伝わるように表現する

1 提出書類や面接で訴えたい内容を考える  
 1 次の「求める人材」の例に対して、どんなエピソードがアピールになるか、と・を線であらわそう。

A社	体力のある人・地道に努力する人が欲しい。	趣味の粘土細工のアクセサリ作りは何時間も集中できる。
B社	丁寧な仕事できる人・途中で諦めない人が欲しい。	校内マラソン大会で二位になったのは毎日走った結果だ。
C社	コミュニケーションが得意な人が欲しい。	野球部で他のメンバーと役割分担を決めて力を合わせた。
D社	リーダーシップのある人が欲しい。	文化祭実行委員会で新しい出し物を提案して計画も立てた。
E社	他の人と協力できる協調性のある人が欲しい。	ボランティア活動で高齢者施設に行きお年寄りの話を聞いた。
F社	アイデアや企画力のある人が欲しい。	鉄道研究会の部長として、個性豊かなメンバーをまとめた。

2 志望先が求める人物像について、調べてまとめよう。(ポイント: アドミッションポリシー、募集要項)

3 2の内容と自分の人物像・アピールポイントが一致している部分を探そう。

提出書類を用意する

1 提出書類作成の準備として、自分のこれまでの経歴・活動をまとめておこう。

<b>学歴</b>	年 月 中学校卒業 年 月 高等学校入学 年 月 高等学校卒業見込
<b>資格等 (各種検定・免許など)</b>	●取得年月/資格等の名称
<b>課外活動 (部活動・生徒会活動・委員会活動など)</b>	●活動期間/活動名称/活動内容
<b>校外ボランティア活動・その他活動 (習い事など)</b>	●活動期間/活動名称/活動内容
<b>趣味・特技</b>	

**ポイント**

- 年月日が分からない場合は、卒業証書や資格の証明書などで確認しよう。
- 学校名や資格の名称、活動団体名などは省略せず、正式名称で記入しよう。
- 表彰歴・大会出場歴などの実績も書いておこう。

志望の動機(志望理由)を書く準備として、次の内容を簡潔にまとめておこう。

① 志望する職業・学問分野に興味をもったきっかけ

② 志望する職業・学問分野にどんな関心があるか、どういうところが魅力か

③ 志望する企業・学校を選んだ理由、魅力を感じているところ

④ 志望する企業・学校に入れたらやりたい仕事・学びたいこと

⑤ 将来の目標・卒業後の進路の希望

⑥ 自分が志望する職業・学問に向いていると思うところ・抱負

エクササイズ

教科書72ページの志望の動機(志望理由)の「元の文章」と「練り直した文章」を比較して、気づいたことをまとめたのが次のメモである。空欄に当てはまるものをa b c から選び、記号を○で囲もう。

- ① 言葉遣いがより丁寧なのは、(a元)の文章・(b練り直した文章)である。
- ② この会社を選んだきっかけとなるエピソードは、(a元の文章・b練り直した文章・c両方)に書いてある。
- ③ 希望する仕事内容についてはっきり述べているのは、(a元の文章・b練り直した文章・c両方)である。
- ④ 自分の性格について述べているのは、(a元の文章・b練り直した文章・c両方)である。
- ⑤ この会社に自分が合っていることを述べているのは、(a元の文章・b練り直した文章・c両方)である。
- ⑥ 入社後の目標について述べているのは、(a元の文章・b練り直した文章・c両方)である。

志望の動機(志望理由)を文章にしてみよう。(横書き・四〇〇字)

ポイント

《志望理由書の書き方》

②でメモした内容を時系列順に整理して書くことよ。

Large grid for writing the motivation statement.

面接に臨む心構え

1 教科書76ページの「面接の基本マナー」を読んだうえで、以下の質問に○×で答えよう。

- ① 控室では、緊張をほぐすために他の人とおしゃべりをしてよい。
- ② 名前を呼ばれたら、「はい。」とはっきり返事をして、入口に向かう。
- ③ ドアをノックしたら、すぐにドアを開けてよい。
- ④ 入室するときには「失礼します。」と言ってからドアを開ける。
- ⑤ 入室したら椅子に座ってから、自己紹介する。
- ⑥ 面接が始まったら、面接官を見つめるのは失礼なので、少し下を向く。
- ⑦ 「終わりです。」と言われたら、席を立ち、椅子の横で「ありがとうございました。失礼します。」と言ってお辞儀をする。
- ⑧ 退室するときには振り返らず、速やかに控え室に戻る。

模擬面接を行う

模擬面接をやる前に、教科書77ページの「質問票の例」を見て、どのような答えを返すか考えておこう。

ステップ1で書いたことを読み返しておこう。

ポイント

質問への答え方

アウの選択肢のなかから、最も適切なものを一つ選ぼう。

- ① 質問の意味がよくわからなかったとき
- ア 「わかりません。」と答える。
- イ 「すみませんが、もう一度お願いします。」と聞き返す。
- ウ 黙って、再度質問されるのを待つ。
- ② 質問に答えるとき
- ア 結論を最初に言い、その後理由を述べるようにするとよい。
- イ やる気を見せるために、答えは長ければ長いほどよい。
- ウ どんな質問をされても、あらかじめ覚えてきた内容をそのまま話せばよい。

表現の窓

人前で表現するのが苦手なあなたへ

内容の整理

次の空欄に、本文中の適当な言葉を入れて、全体をまとめよう。

● 人前で表現することが苦手なあなたの「能力」

面接で、へきかれた質問の答えへではなく、へ事前に準備してきた質問の答えへを話す人は、台本に基づいた をしている。

その と のずれに気がつく能力

能力が優れている人は、人前で何かを表現することが苦手。

【理由】自分の のずれにも気がついて、恥ずかしくなるから。

● あなたへの提案

コミュニケーション： (II伝えること)と (II受け取ること)で、人前で表現することが苦手なあなたの受信アンテナはとても に向いていて、これを に向けてみたらどうだろうか。

● 人前で「表現すること」の意味

表現が最も重要になるのは、 を伝えるとき。

することができている人は、 することもできる。

苦しんでいる誰かに気がつき、思いを拗う

大げさに言えば にまでつながっている。

1 次の漢字の読みを書こう。

- ① 敏感
- ② 尊重
- ③ 焦る
- ④ 優れる
- ⑤ 避ける

2 次の傍線部の仮名を漢字で書こう。

- ① 人前でキンチョウする。
- ② 美しいケシキを見る。
- ③ 多くのカンキャクがいる。
- ④ メールをジュシンする。
- ⑤ 俳優のエンギ。

# 社会人基礎力問題 5

教科書206ページ(文の書き方)

検印

1 次の性格を表す言葉の意味を、下から一つずつ選び、...とを線で結ぼう。

- |           |                       |
|-----------|-----------------------|
| ① リーダーシップ | 自分の立てた規律に従って自分を規制すること |
| ② チャレンジ精神 | 状況に応じてすばやく活動できること     |
| ③ チームワーク  | 周囲と協調・協力して行動する態勢・連帯   |
| ④ 自律性     | 指導者として集団を統率する資質・能力    |
| ⑤ フットワーク  | 新しいこと・困難なことにも挑戦する気概   |

2 次の文の傍線部を、提出書類や面接にふさわしい表現に直そう。

- 私は立候補しました。だけど、落選してしまいました。
- 合格できてすごくうれしかったです。
- よい経験をいっぱい積むことができました。
- 委員長になったのでちゃんと責任を果たそうと思いました。
- 最後まで諦めませんでした。なので、達成できました。
- こっこの会社に入りたいと思っています。
- 緊張してよく寝れませんでした。
- まだ書いてません。

3 次の文章は、カノンさんが書いた高校時代の活動についての書類の一部である。この文章の中には、提出前に修正した方がよい箇所が五つある。修正箇所に線を引き、右側に訂正を書き込もう。

私は軽音楽部に入っていました。同じ学年のメンバーとバンドを組んで、ボーカルを担当していました。きっかけは、あがり症を克服したいと思って入部しました。ボーカロイドの曲などをアレンジして歌っていました。

バンドのメンバーは性格がばらばらで、価値感も違うので、意見が対立することもありました。そんなときは、時間をかけてじっくり話し合っ、全員が納得できるようにしてきました。なので、コンサートはうまくいきました。

私は軽音楽部の活動を通して、人前でも緊張しずらくなりました。成長できたと思った。

## 社会人常識チエック ④

### ◆ ジェンダー ◆

次の質問項目について、適切と思う場合は「○」を、不適切と思う場合は「×」を入れよう。

- 育児休業を男性も取ろうとするとき、職場の都合を第一に考えなくてはならない。
- 女性に求める能力と男性に求める能力は異なる。
- 就職面接で、女性の志望者に結婚や出産しても仕事を続けるかどうか聞いても問題ない。

いくつ「○」がいただろうか？  
これらは...



ウォーミングアップ

自分の思い・考えを他人に伝えるには、なぜそのように考えたのかを示す理由が必要である。次の①～④の「思い・考え」と「理由」のうち、理由に説得力があるかないかを判定して「ある」か「ない」に○をつけよう。

- ① 「思い・考え」明日の体育祭は延期にしたほうがいい。  
「理由」なぜなら、天気予報で明日の降水確率が100%だからだ。  
説得力 ある・ない
- ② 「思い・考え」妹があきらめたとしても、兄である君はあきらめてはいけない。  
「理由」なぜなら、君は長男なのだから。  
説得力 ある・ない
- ③ 「思い・考え」あのお店のクレープは、誰でも一度は食べるべきだ。  
「理由」なぜなら、甘いもの好きの私にとって、最高においしいから。  
説得力 ある・ない
- ④ 「思い・考え」日本人は働きすぎだと思う。  
「理由」なぜなら、長時間労働による過労死のニュースをよく見るから。  
説得力 ある・ない

★説得力がないのは、どのような理由だろうか。考えてみよう。

### 試験本番での取り組み方

1 小論文の試験本番では、制限時間内に完成させるために、どのような順序で取り組んだらよいだろうか。次の手順を並べ替えよう。

- ① 問題を確認し、課題文や資料がある場合は目を通す。
- ② 制限時間と解答字数を確認し、時間配分を考える。
- ③ 答案を執筆する。
- ④ 誤字や脱字がないかなど、見直しをする。
- ⑤ 段落分けも含めて文章構成を考え、構想メモを作る。
- ⑥ 何を書くか考え、アイデアを書き出す。

並べ替え

↓
↓
↓
↓
↓

2 小論文の試験本番での取り組み方として、正しいものには○を、誤っているものには×を記入しよう。

- ① 「800字以内」という指示のとき、720字以上は書くことが望ましい。
- ② 「800字以内」という指示のとき、850字くらいまでは書いてもよい。
- ③ 「800字程度」という指示のとき、850字くらいまで書いてもよい。

ポイント

教科書82ページを読んで、次の空欄に適当な言葉を入れよう。

小論文では、

とに自分の思い・考えを

として組み立て、

「」を明確にしながら、

「」の文章にまとめ

る。

論理的に考え、表現する力を身につけていこう。

### 小論文のテーマの例

教科書85ページの「小論文テーマの例」に挙がっている語句のうち、興味がある語句を三つ選んで、インターネット検索などで意味や事例、関連するキーワードなどを調べてみよう。調べて分かったことを簡単にメモしておこう。

① 〈選んだ語句〉

〈意味や事例〉

② 〈選んだ語句〉

〈意味や事例〉

③ 〈選んだ語句〉

〈意味や事例〉


ステップ1

自分の考えを掘り下げ、主張としてまとめる

1 「問い」を立てて、考えを広げる

1 次の文章に対して、「なぜ?」「どうして?」「どういう意味?」「本当?」「何と比較できるか?」などと疑問に思ったことを箇条書きにしてみよう。なるべくたくさん「問い」を立てよう。

日本では、男性よりも女性の非正規雇用の割合が高い。非正規雇用の労働者は正社員と比較すると賃金が低めで、昇給や昇格も少ない。非正規雇用の増加が、少子化につながっていると指摘する声もある。

問い

2

教科書86ページの設問に答えるために、日本の労働問題について下調べをしよう。調べたことをメモしよう。

① 日本の労働問題に関するキーワードを思いつく限り挙げてみよう。

② 最近のニュースの中から、日本の労働問題に関するニュースを探してみよう。

③ 自分の身近なところで、日本の労働問題に関係のあることがらを探してみよう。

2 問題提起と主張をそれぞれ一文で表す

1 次に掲げるテーマについて、問題提起と主張をそれぞれ一文で表してみよう。

例 日本の労働問題

(問題提起) 長時間労働による過労死などが起きているが、どうすれば解決できるのか。  
(主張) 新たな制度として、国民の休日をもっと多くするべきだ。

① 格差社会

(問題提起)

(主張)

② SNS

(問題提起)

(主張)

③ 生活習慣病の増加

(問題提起)

(主張)

④ 環境問題

(問題提起)

(主張)

2 日本の労働問題について、問題提起と主張をそれぞれ一文で表してみよう。二セット考えよう。

① (問題提起)

(主張)

② (問題提起)

(主張)

③ (問題提起)

(主張)

(主張)

## ステップ2

### 根拠を挙げ、反論で補強する

- 1 「問い」を重ねて根拠を探す
- 2 次の主張について、示された根拠が理由と事実のいずれに当たるかをそれぞれ選んで、丸で囲もう。

① 「主張」喫煙は健康に悪影響を与える。  
「根拠」喫煙により、がんや心臓病などの病気のリスクが高まるという研究結果が多数報告されているから。

理由・事実

② 「主張」旅行はストレスを解消するのに役立つ。  
「根拠」旅行にでかけることによって日常生活を離れることができ、気分転換になると考えられるから。

理由・事実

③ 環境保護活動に積極的に取り組むべきだ。  
「根拠」地球環境を人間の経済活動で破壊してしまうことは許されないことだから。

理由・事実

④ 文章は書けば書くほどうまくなる。  
「根拠」何事も練習をすれば上達するものだから。

理由・事実

- 2 次の設問に対して、自分の立場を一つ選び、「問い」を重ねて根拠を探してみよう。

設問 高校生のスマートフォンの使用時間に制限を設けるべきか？

自分の立場 設けるべき・設けるべきではない

問い

●なぜ、そう主張するのか？

●スマートフォンの使用時間が長いとうなるのか？

●スマートフォンの使用時間に関する具体的な事実や体験は？

●スマートフォンの使用時間を制限するメリットは？

●スマートフォンの使用時間を制限するデメリットは？

- 2 反論を予想し、それに対する反論を考える

- 1 次の主張に対して、「予想される反論」と、「反論に対する反論」を考えて書こう。

① 「主張」喫煙は健康に悪影響を与えるため、法律で全面的に禁止すべきである。  
(予想される反論)

(反論に対する反論)

② 「主張」環境のためにプラスチック製品の使用を減らすべきである。  
(予想される反論)

(反論に対する反論)

③ 「主張」人工知能(AI)を労働現場で活用すべきだ。  
(予想される反論)

(反論に対する反論)

### 反論の型(譲歩)

- 2 日本の労働問題について、「問題提起」「主張」をそれぞれ一文で書き、それに続けて「予想される反論」と「自分の主張」も書いてみよう。

(問題提起)

(主張)

たしかに

(予想される反論)

しかし

(自分の主張)



1 次の構成メモの形に合うように、①～⑤の文を空欄に入れよう。

【構成メモ】

問題提起	
主張	
根拠	
予想される反論	
反論への反論	
主張	

- ① しかし、規制が厳しくなりすぎると、表現の自由が制限されるおそれがあるという意見もある。
- ② インターネットは便利である一方で、誹謗中傷やヘイトスピーチの拡散などが問題になっている。
- ③ 表現の自由が重要であることは認めるが、誹謗中傷やヘイトスピーチは他人の権利の侵害であるので、規制が必要である。
- ④ オンラインでの誹謗中傷やヘイトスピーチの拡散を防止するためには、規制が必要だ。
- ⑤ 誹謗中傷やヘイトスピーチの拡散によって、特定の人々が迫害や差別を受け、社会に深刻な影響を与える。誹謗中傷を受けて追い詰められてしまう人の事例もある。

B 課題文型 小論文

1 教科書98ページの文章を読んで、次の空欄に適当な言葉を入れよう。

日本の大学教育や就職活動で、能力を重視する声が大きくなっている。ただ、それがどんな能力なのか、漠然としている。

この能力が求められる背景には、とがある。専門知識や技術より、新しい知識や情報をうまく取得し、それを生かす力が必要になってきた。また、異なるやを持つ相手と意思疎通を図らなければならないようになった。

米国の企業採用で最重要視されるスキルは、「能力」である。

日本では「コミュニケーション」という省略語が若者に使われているが、本来の意味や企業が学生に求める能力とは違う。企業が求めるのは力と能力である。

1 次の文章はある生徒が書いた小論文の一部である。この文章には、表現を修正したほうがよいところが五か所含まれている。修正すべき箇所を指摘し、どう直すべきかを書き込もう。

日本の労働問題としては、加労死やブラック企業などが挙げられる。長時間労働がまん延化し、十分な休養を取れないために、精神的に追い詰められてしまう人もいる。だから、こうした問題に対して、政府は十分な対策を構じていないのではないか。私はこのことがすごく問題だと思う。

政府は、もっと労働者の実態を調査して、適切な規制を行うなど、労働時間の短縮を目指すべきだ。

2 教科書86ページを参考に、課題文に対して「問い」をなるべくたくさん立ててみよう。ただし、課題文の中に答えが示されている「問い」は省こう。

例 「論理的に話し合う力」や「論理的に書く能力」はどのような場面が必要になるのだろうか？

3 2で挙げた「問い」のうち、一つ選んで、それに対する主張も考えてみよう。

(問い)  
(主張)

4 課題文のいう「コミュニケーション能力」が重要だという主張をしたいとき、根拠として挙げるのにふさわしい具体例を、次の①～⑨から全て選ぼう。

- ① 新卒で就職したばかりの兄が、近いうちに転職したいと家族に言っている。
- ② SNSでフォロワーを増やすには、大勢の人の注目を浴びられるような投稿をするとういと知った。
- ③ 病院に行ったとき医師が病気や治療方法のことをとても分かりやすく説明してくれて、安心することができた。
- ④ 友達と些細なことでけんかしてしまったが、素直に謝ったことで仲直りすることができた。
- ⑤ 外国人観光客が道に迷って困っている様子だったので、自分から声をかけて案内をしてあげた。
- ⑥ 部活動でルールを決める際、自分の意見を言うだけでなく他の部員の意見も聞いて、全員が納得できるまで話し合った。
- ⑦ 人見知りをしない性格なので、初対面の相手ともすぐに打ち解けて親しくなることができる。
- ⑧ 日本を訪れる外国人が多くいるので、外国語や異文化を学ぶ必要があると考え、英語の勉強をがんばっている。
- ⑨ SNSのメッセージだけのやりとりは、文字だけで相手の顔が見えないので誤解が生じやすい。

5 課題文のいう「コミュニケーション力」の重要性を考えるにあたって、題材となりそうな具体例を探して、いくつか箇条書きにしてみよう。

●自分が体験したり、人から聞いたたりしたコミュニケーションに関する場面

●ニュースなどで報じられる(国際的な)取引や交渉などの場面

### C データ分析型 小論文

グラフや表にはさまざまな種類がある。下の図表に合う図をA群から、特徴をB群からそれぞれ一つずつ選ぼう。

① 棒グラフ

特徴

② 円グラフ

特徴

③ 折れ線グラフ

特徴

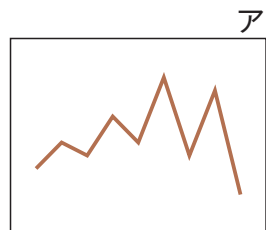
④ 帯グラフ

特徴

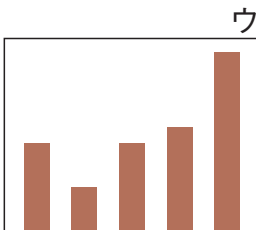
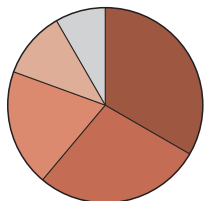
⑤ 散布図

特徴

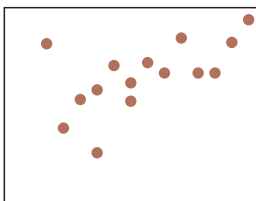
A群



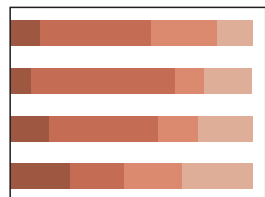
イ



エ



オ



B群

あ 長方形の帯を区切って、項目ごとの割合を表したグラフ。内訳や比率を見るのに適している。帯を並べること複数の要素の内訳の比較をするのに適している。

い 数量などの推移を折れ線で表したグラフ。時間の経過や順序に沿った変化を見るのに適している。

う データを棒で表したグラフ。データの大小を比較しやすく、カテゴリごとの比較に向いている。

え データを円形に表したグラフ。内訳や比率を見るのに適している。

お 二つの変数の関係性を点で表したグラフ。データの分布や傾向、相関関係を見るのに適している。

★ ほかに、ヒストグラム(度数分布図)やリーダーチャートなど、さまざまな形の図表がある。

2 教科書 102 ~ 103 ページの図 1 ~ 図 3 について、それぞれ読み取りをしよう。空欄に入る言葉や数値を考えて書き、適切な語句を○で囲もう。

また、それぞれの図から気づいたこと・考えたこともメモしてみよう。最後に、3 つの図からどのようなことが考えられるかも書いてみよう。

### 図 1

タイトル：  
グラフの種類：  
グラフの出典：  
年、年、年の3つの年度を比較している。  
1986年と2019年を比較すると、  
単身世帯の割合は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
夫婦のみの世帯は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
親と未婚の子のみの世帯は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
三世帯世帯は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
1986年には (%) が最も割合が高かったが、2019年には (%) が最も割合が高くなり、単身世帯と合わせると%になっている。

★図 1 を見て気づいたこと・考えたことをメモしておこう。

### 図 2

タイトル：  
グラフの種類：  
グラフの出典：  
縦軸が表しているのは、  
横軸が表しているのは、  
年、年、年の3つの年度を比較している。  
時間の経過とともに、災害ボランティアの行動者率は減少・横ばいに推移・増加している。  
最も行動者率が高かった年齢階級は、平成 18 年は歳で%、平成 28 年は歳で%、平成 23 年は歳で%となっている。

★図 2 を見て気づいたこと、考えたことをメモしておこう。

### 図 3

タイトル：  
グラフの種類：  
グラフの出典：  
年と年の2つの年度を比較している。  
「」という問に対する回答の調査である。  
「『自助』に重点を置くべき」と回答した人の割合は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
「『共助』に重点を置くべき」と回答した人の割合は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
「『公助』に重点を置くべき」と回答した人の割合は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
「『自助』、『共助』、『公助』のバランスをとるべき」と回答した人の割合は、%から%に減少・横ばいに推移・増加している。  
平成 25 年では、最も多かったのは「」(%) だったが、平成 29 年では「」(%) が最も多くなっている。

★図 3 を見て気づいたこと、考えたことをメモしておこう。

★図 1 ~ 図 3 を関連付けてみて、気づいたこと・考えたことをメモしておこう。

1 自分の長所をアピールする小論文を書く準備として、自分の長所を三つ書き出してみよう。性格的な長所だけでなく、得意なことや身に着けたスキルなどでもよい。

③ ② ①

2 右の1で挙げた長所を紹介するときに、伝わりやすい具体的なエピソードを探し、簡潔にまとめてみよう。

③ ② ①

3 高校卒業後、進学先や就職先で、これらの長所をどのようにいかしていきたいか、書いてみよう。いずれかの長所一つに絞って書いてもよい。

・具体的なエピソードが大切

長所を裏付けるエピソードとして、最も適したものをA〜Uから一つ選ぼう。

- ① 社交的な性格
ア ジョークがうまく、人を笑わせるのが得意である。
イ 地域のイベント運営に参加して、高齢者や社会人とも交流している。
ウ 学級委員長を務めるなど、周囲から頼りにされている。

② 協調性がある

- ア 部活動の練習に欠かさず出席し、キャプテンの指示には従った。
イ よく友人から相談事をもちかけられるので、話を聞いてアドバイスしている。
ウ グループワークで他のメンバーと力を合わせて課題を解決できた。

自分の長所や得意なことをアピールできるエピソードを思い出して、メモしておこう。

表現の窓

リンクを張る能力の鍛え方

内容の整理

次の空欄に、本文中の適当な言葉を入れて、全体をまとめよう。

● 文章を書くときに必要な「能力」

文章を書くには、人との [ ] が必要。

入試の小論文であれば、自分だけでなく、

[ ] や、 [ ]、 [ ] との人間関係がある。

小論文で合格する人は [ ] に優れている。

● どうすればこの能力を鍛えられるのか

まず、人の話を、 [ ]、 [ ]、 [ ] する。いきなりできるものではなく、こつこつ

積み上げた結果、 [ ] の状況でも、相手の言っていることが理解できるようになる。

次に、 [ ]。相手の意見に対して、自分の [ ]、 [ ]、 [ ] したこ

となどを洗い出し、自分に [ ] かけることで、 [ ] なことも考えられるようになる。

そして、それを [ ] て、 [ ] し、 [ ] や [ ] を受

けて修正する。徐々に自分の考えを伝える [ ] を身につけていく。

この「 [ ] ↓ [ ] ↓ [ ] 」を、勉強の席や日常生活の中で

こつこつやり続けることで、自分の [ ] なものから、次第に自分と [ ]

のある人や問題に対しても、「 [ ] 」を張れるようになっていく。

このような「理解する↓考える↓表現する」術を、試し、磨き、工夫する機会は、

学校でも、日常生活でも、 [ ] 訪れている。

1 次の漢字の読みを書こう。

- ① 痛烈
② 筋道
③ 立脚点
④ 把握
⑤ 抽象

2 次の傍線部の仮名を漢字で書こう。

- ① 相手とキョリを取る。
② コクウを見つめる。
③ 力をハツキする。
④ 作品をヒビョウする。
⑤ イワカンを覚える。

1 主語と対応する述語を○で囲もう。

- ① お菓子作りのポイントは  
材料を正しく量る。  
材料の分量をまちがえないことだ。
- ② 参加者の必要条件是  
十五歳以上であることだ。  
十五歳以上である必要がある。
- ③ 春に新しいことを始め  
たくなるのは  
社会的立場の変化などを考慮したい。  
社会的立場の変化が一因と考えられる。

2 次の文を、解釈が一つに定まる文に書き換えよう。  
・このマンションには、犬と猫が十匹いる。

3 次の文の修飾語と被修飾語が対応するように、の部分の場所を変えたい。移動する場所を、( )ア～ウから選ぼう。

- ① 先生は頑固な(ア)職人気質の(イ)素晴らしい作品を(ウ)いくつも作り上げた。
- ② お気に入りの昔に(ア)買ってもらってから(イ)ずっと持っている(ウ)帽子なのに川に落としました。
- ③ おそらくこれまで競技をしてきた経験から、(ア)今回が最も(イ)レベルの(ウ)高い大会になりそうだ。

4 次の文の並列する語句を、あとの条件に従って修正しよう。

- ① 料理で、野菜を飾り切りにしたり、美しく盛りつけることは、私にとって楽しいことだ。  
条件 ——— 線部について「たり」を使って、前の部分と表現をそろえよう。
- ② 将来してみたいことは、宇宙に行くことや大きなマラソン大会で完走したい。  
条件 ——— 線部について、「こと」を使って、前の部分と表現をそろえよう。

8 次の文は長いので、意味がとりにくい。読みやすくするために、いくつかの文に分けて書き直そう。

最近、AIが上手に文章を作成するので多くの人が舌を巻いているが、内容を吟味すると、まちがった情報を本当のことのように書いている部分もあり、AIが作成した文章のままだでは、信頼できるレポートにはなり得ないことが分かってきたほか、学生がAIにレポート作成を任せることで自身の学習にならない点も問題視されているので、使用には十分な注意が必要だ。

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

5 次の文章の文末表現を、①は敬体の「です・ます」に、②を常体の「だ・である」に統一しよう。直す部分は赤色で二重線を引き、横に直した言葉を書こう。

- ① 今日は三年ぶりの夏祭りでした。久しぶりの開催で、町内がにぎわっていた。来年も同じように、友だちと一緒に屋台を回れたらいいなと思う。
- ② 我が家の犬は名前をトオルといいます。子犬のとき、大きな犬がそばにいても、絶対に道をゆずらなかつたから付けた名だ。

6 次の文を意味の重複を避けて、不要な表現を二重線で消そう。

- ① 天井裏で物音がしたので、上を見上げた。
- ② お腹が腹痛で学校を休んだ。
- ③ 後の後悔は先に立たない。

7 次の文章を、面接時の自己PRのための文になるように表現を修正しよう。

僕は地球クラブに所属しているよ。何をするかって？ 毎日、天気図を書いて明日の天気を予想するんだ。

4

「自分」を表現しよう

面接・自己PR

教科書66～81ページ

検印

ウォーミングアップ

「ジョハリの窓」をやるために、「自分がどんな人かを考えてみよう。自分に当てはまるところを思い出し、□にチェックを入れよう。複数選ぶこと。」

- |                                          |                                           |
|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ① コミュニケーション力がある | <input type="checkbox"/> ② 約束を守る          |
| <input type="checkbox"/> ③ 努力家である        | <input type="checkbox"/> ④ 人の話を聞くのがうまい    |
| <input type="checkbox"/> ⑤ どんときも冷静       | <input type="checkbox"/> ⑥ 空気が読める         |
| <input type="checkbox"/> ⑦ 思いやりがある・優しい   | <input type="checkbox"/> ⑧ リーダーシップがある     |
| <input type="checkbox"/> ⑨ 根性がある         | <input type="checkbox"/> ⑩ こだわりが強い        |
| <input type="checkbox"/> ⑪ 身だしなみに気を遣う    | <input type="checkbox"/> ⑫ 行動力がある         |
| <input type="checkbox"/> ⑬ 発想力がある        | <input type="checkbox"/> ⑭ 自信がある          |
| <input type="checkbox"/> ⑮ 感情が豊か         | <input type="checkbox"/> ⑯ 流行に敏感・情報通      |
| <input type="checkbox"/> ⑰ 慎重にものごを考える    | <input type="checkbox"/> ⑱ 計画性が豊か         |
| <input type="checkbox"/> ⑲ 好奇心が強い        | <input type="checkbox"/> ⑳ 知識が豊富          |
| <input type="checkbox"/> ⑳ きれいな好き        | <input type="checkbox"/> ㉑ 手先が器用          |
| <input type="checkbox"/> ㉒ 責任感がある        | <input type="checkbox"/> ㉓ 向上心がある         |
| <input type="checkbox"/> ㉔ 前向きに考える       | <input type="checkbox"/> ㉕ 体力がある          |
|                                          | <input type="checkbox"/> ㉖ どのような環境にも順応できる |

ポイント

教科書66ページを読んで、次の空欄に適切な言葉を入れよう。

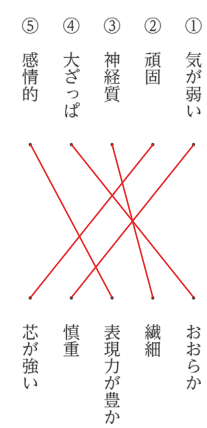
面接や自己PRで大切なことは、**自分自身**をよく知り、就職を希望する企業や進学を志す学校に**合わせて**「自分」が伝わるように**表現**することである。

初対面の相手に対して、限られた時間で、自分の魅力をしっかりと伝えることができるようになる。

ステップ1 自分のことをよく知る

リフレミングをする

1 次の言葉を長所として捉え直したものを、下から一つずつ選び、とを線で結ぼう。



2 次の言葉を長所として捉え直したものを、あとのア～オから一つずつ選ぼう。

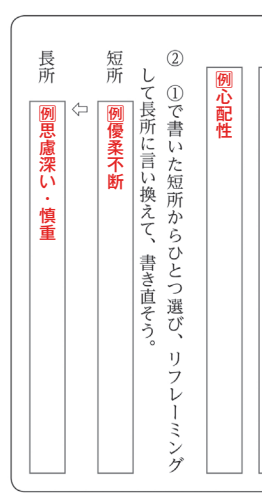
- |        |           |        |      |          |
|--------|-----------|--------|------|----------|
| ① わがまま | ② ひねくれている | ③ 優柔不断 | ④ 臆病 | ⑤ ずうずうしい |
| イ      | ウ         | エ      | オ    | カ        |
- ア 用心深い    イ 積極的    ウ 他人の意見を聞く  
エ 自己主張できる    オ 独創性がある

- 1 「気が弱い」と発言・行動する前によく考える。
- 2 「頑固」だと自分の考えが明確で曲げない。
- 3 「神経質」だと細かいことが気になりセンサーが鋭い。
- 4 「大きっぱ」だと細かいことを気にしない。
- 5 「感情的」だと気持ちをはっきり表現する。
- 1 「わがまま」だと自分の意見を表明できる。
- 2 「ひねくれている」と普通とは違うものを見方ができる。
- 3 「優柔不断」になっってしまうのは、さまざま

ステップ2 次の短所を長所として言い換えて、書き直そう。

- 例 負けず嫌い → 向上心がある・理想が高い
- ① 融通がきかない → 意志が固い・物事に徹底的に取り組む
- ② 人に流されやすい → 協調性がある・素直・空気が読める
- ③ なれなれしい → 人懐っこい・人付き合いがうまい
- ④ 心配性 → 心配りができる・慎重

エクササイズ



見に共感できるから。

4 「臆病」になるのは、失敗を恐れるから。

5 「ずうずうしい」人は、自分の思った通りに行動できる。

3 「融通がきかない」人は、自分の決めたルールを守る。

2 「人に流されやすい」人は、周りに合わせようとする心がある。

3 「なれなれしい」人は、親しみを込めたコミュニケーションができる。

4 「心配性」なら最悪の事態も想定して準備できる。

別冊の解答・解説編には、参照しやすいよう、本体紙面を掲載。解答を赤文字で示します。解説も見開きごとに掲載し、自学自習にも使いやすい構成です。