

Lesson 1 の評価規準例

	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
聞くこと	[知識]助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C などを用いて、ストリートピアノが設置されるまでの過程について話される対話の内容を詳細に聞き取る技能を身に付けている。	ストリートピアノについて知り、情報や自分の考えをまとめるために、ストリートピアノが設置されるまでの過程について話される対話から、必要な情報を聞き取り、話し手の意図、概要や要点、詳細を整理して把握している。	ストリートピアノについて知り、情報や自分の考えをまとめるために、ストリートピアノが設置されるまでの過程について話される対話から、必要な情報を聞き取り、話し手の意図、概要や要点、詳細を整理して把握しようとしている。
読むこと	[知識]助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[be 動詞以外]＋C などを用いて、日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて書かれたレポートの内容を詳細に読み取る技能を身に付けている。	ストリートピアノについて知り、情報や自分の考えをまとめるために、日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについてのレポートから、必要な情報を読み取り、書き手の意図、概要や要点、詳細を整理して把握している。	ストリートピアノについて知り、情報や自分の考えをまとめるために、日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについてのレポートから、必要な情報を読み取り、書き手の意図、概要や要点、詳細を整理して把握しようとしている。
話すこと 【やり取り】	[知識]助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]ストリートピアノや人との交流について、助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C などの多様な語句や文を用いて、情報や自分の考えを即興で詳しく話して伝え合うやり取りを続ける技能を身に付けている。	ストリートピアノについて友達の意見を知り、自分の考えをまとめるために、ストリートピアノや人との交流について、聞いたり読んだりしたことを活用しながら、情報や自分の考えを即興で詳しく話して伝え合うやり取りを続けている。	ストリートピアノについて友達の意見を知り、自分の考えをまとめるために、ストリートピアノや人との交流について、聞いたり読んだりしたことを活用しながら、情報や自分の考えを即興で詳しく話して伝え合うやり取りを続けようとしている。
話すこと 【発表】	[知識]助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて、助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C などの多様な語句や文を用いて、情報や自分の考えを理由や根拠とともに詳しく話して伝える技能を身に付けている。	ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて紹介するために、聞いたり読んだりしたことを活用しながら、情報や自分の考えを理由や根拠とともに詳しく話して伝えている。	ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて紹介するために、聞いたり読んだりしたことを活用しながら、情報や自分の考えを理由や根拠とともに詳しく話して伝えようとしている。
書くこと	[知識]助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて紹介する発表用の原稿を、助動詞＋動詞の原形、受け身、S＋V[look など]＋C などの多様な語句や文を用いて、情報や自分の考えを理由や根拠とともに詳しく書いて伝える技能を身に付けている。	ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて紹介するために、聞いたり読んだりしたことを活用しながら、情報や自分の考えを理由や根拠とともに発表用の原稿に詳しく書いて伝えている。	ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて紹介するために、聞いたり読んだりしたことを活用しながら、情報や自分の考えを理由や根拠とともに発表用の原稿に詳しく書いて伝えようとしている。