

## 編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

受理番号	学校	教科	種目	学年
31-79	中学校	国語	国語	2
発行者の番号・略称	教科書の記号・番号	教科書名		
2 東書	国語 801	新しい国語 2		

## 1. 編修の基本方針



## 豊かな学びが未来を拓く

言葉には力がある。

言葉があるから、豊かに想像することができる。

言葉があるから、深く思考することができる。

言葉があるから、思いや考えをしっかりと届けることができる。

子供たちの「言葉の力」を育てたい。

「言葉の力」を身につけ、人々や社会と関わり合い、未来を切り拓いていってほしい。

そんな思いを込めて、私たちはこの教科書をつくりました。

### 「言葉の力」を、しっかり鍛える。

——どんな力を、どうやって身につけるのか、その問いに答える教科書です。

国語は何を学ぶ教科なのか。どうやって学習すればいいのか。そんな疑問に答える教科書を追求しました。基礎トレーニングと実践的言語活動の繰り返しによって、生活に生きる「言葉の力」をしっかりと身につけることができます。

### 想像する，思考する，伝え合う。

——日本の言語文化を受け継ぎ、未来を切り拓いてゆく言葉の担い手を育てます。

読み継がれてきた古典や近代文学，心に響く現代文学，古今の詩歌などを読んで，想像力を育み，感性を磨きます。また，現代の科学の成果や社会・人間の抱える問題を題材として，論理的・多面的に，かつ粘り強く思考することを学びます。そして，思いや考えを伝え合う活動を通して，生徒を主体的・対話的で深い学びへと導きます。

### 学ぶ心に，火をつける。

——生徒が思わず学びたくなる，次の学びに向かいたくなる，そんな仕掛けをちりばめました。

ぱらぱらと教科書をめくり，たまたま開いたページをつい読みふけてしまう。いつのまにか学びが始まり，本を閉じたときには言葉がより豊かになっている。そんな教科書を目指しました。個性ある6人の生徒たちと「言葉の精」が，言葉の学びへと誘います。

# 1. 「言葉の力」を、しっかり鍛える。

—どんな力を、どうやって身につけるのか、その問いに答える教科書です。

① 「話す・聞く」「書く」「読む」それぞれの教材で身につけたい学びのポイントを、「言葉の力」と題した囲みで明示しています。

- 「話す・聞く」「書く」「読む」教材の冒頭には、「言葉の力」に関わる「問いかけ」を設け、生徒が「言葉の力」を意識しながら学習に臨めるようにしています。
- 「言葉の力」は、「読む」から「書く」「話す・聞く」につながるように、また、3年間で系統的に積み上がるように配置しています。

② 基礎編「学びを支える言葉の力」で、「話す・聞く」「書く」「読む」の3領域の学習を支える、国語の基礎的な力を鍛えることができます。

- 導入となる本編「学びの扉」では、ふだんの生活の中での言語能力に関わる「なぜ？」を提示し、生徒を主体的な学びへと誘います。
- 「学びを支える言葉の力」は、続く「話す・聞く」「書く」「読む」の学習に生きるのももちろんのこと、国語科だけでなく、他教科の学習や生活にも生きてきます。

③ 本編・基礎編で、学習指導要領に示されている資質・能力を確実に身につけられるようにしています。

- 主に「学びを支える言葉の力」と「読書」「古典」「言葉」の教材で「知識及び技能」を、「話す・聞く」「書く」「読む」の教材で「思考力、判断力、表現力等」を扱っています。

- 習得と活用を繰り返しながら、求められる資質・能力を確実に身につけることができるように、また、次の教材に学習意欲が繋がっていくように、教材を配置しています。

- 「言葉の力」「学びを支える言葉の力」をはじめ、教科書全体を通して、生徒が言葉に着目し、言葉による見方・考え方を働かせながら言語活動に取り組めるように工夫しています。

- 全国学力・学習状況調査や大学入学共通テストで求められている学力の育成に適した題材や言語活動をそろえています。



# 2. 想像する、思考する、伝え合う。

—日本の言語文化を受け継ぎ、未来を切り拓いてゆく言葉の担い手を育てます。

① 主体的・対話的で深い学びを実現する仕組みや言語活動を工夫しました。

- 各教材を「目標」・「問いかけ」→「言葉の力」→記述式の「振り返り」という流れで構成し、生徒が主体的に学習に取り組んだり振り返ったりできるようにしました。
- 生徒どうしが互いに助言し合ったり、議論を通して考えを深めたり、お互いの考えを生かして結論をまとめたりする課題解決的な言語活動を数多く設け、対話を通して学びを深められるようにしました。

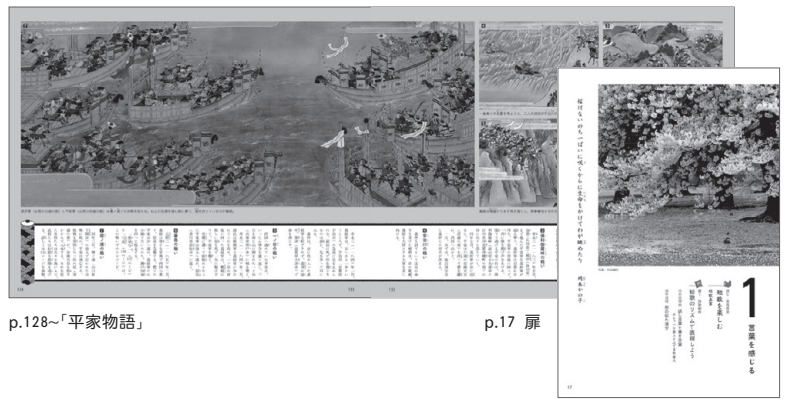
② 教育基本法 第1章 第2条に掲げられた目標を達成するために、以下の観点で題材を選定・作成しました。

- ア 日本の伝統・文化への理解を深め、親愛の情を持てる題材
- イ 情報化・国際化の進む現代社会を担っていく素養を育む題材
- ウ 論理的かつ多面的に考え、説得力をもって伝える力を磨く題材
- エ 豊かな想像力と、共感する心、他者と協働する精神を養う題材

ア 日本の伝統・文化への理解を深め、  
親愛の情を持てる題材

## 古人の思いに心が動く。

- ◎美しく豊かな日本語に触れる機会を数多く設けています。
- ◎古典は、写真資料を豊富に掲載するなど、丁寧に扱っています。近代文学や近代詩の名作も、全学年に掲載しました。

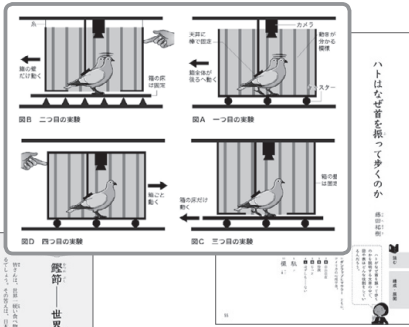


p.128～「平家物語」

p.17 扉

p.55～「ハトはなぜ首を振って歩くのか」

p.174～「鯉節——  
世界に誇る伝統食」



イ 情報化・国際化の進む現代社会を担っていく素養を育む題材

## 日本のことをもっと知る。

- ◎科学論や文化論を通して、物事を深く知ることのおもしろさや大切さを学びます。
- ◎メディアリテラシーや情報活用について学ぶ教材を全学年に掲載しています。

ウ 論理的かつ多面的に考え、  
説得力をもって伝える力を磨く題材

## 違う立場から考えてみる。

- ◎知的好奇心に訴える題材、明快な構成の説明文で、論理的な考え方や書き方を学びます。
- ◎「話す・聞く」では、提案の仕方や、問題を検討するための話し合いの方法を学びます。



p.36～「辞書に描かれたもの」



p.107～「説得力のある提案をしよう」

エ 豊かな想像力と、共感する心、他者と協働する精神を養う題材  
家族、友。人との関わりの中で。

- ◎文学では、登場人物の思いや意志に触れながら、想像力や共感する心を育てていきます。
- ◎平和への思いを受け継ぐ作品を全学年に掲載しています。
- ◎「書く」では、想像を広げて創作したり、書いた作品を読み合ったりして、表現力を磨いていきます。

# 3. 学ぶ心に、火をつける。

——生徒が思わず学びたくなる、次の学びに向かいたくなる、そんな仕掛けをちりばめました。

① 生徒が言葉の学びへの関心を高め、主体的に学習に取り組めるようにしています。

- ◎個性ある6人の生徒たちと「言葉の精」(案内役のキャラクター)が登場し、生徒を主体的な言葉の学びへと導きます。3年間の教科書を通して、実際の生徒と同じように、悩み、考え、成長していきます。
- ◎基礎編「学びを支える言葉の力」の導入ページである本編「学びの扉」では、日常生活の中で陥りがちなつまづきの場面を漫画で描き、言葉の学びの意義を伝えるとともに、生徒の学習意欲を引き出します。
- ◎物語仕立ての「日本語探検」、ゲーム感覚で取り組める「文法の窓」など、楽しく学べる仕組みを随所に設けています。
- ◎資料編やDマークコンテンツ(ウェブページに用意している音声や映像の資料)を中心に、家庭でも学ぶことのできる教材を数多く用意しています。



② 生徒が学習の見通しを持ったり、学んだことを振り返ったりすることができます。

- 巻頭の目次に続くページには、「1年で学んだこと」と、「2年で学ぶこと」をまとめて示しています。領域・教材ごとにどんな資質・能力を身につけるのかが分かります。
- 巻末の「『言葉の力』一覧」には、3年間で学ぶ「言葉の力」と「学びを支える言葉の力」を示しました。3年間の学習のつながりや深まりを確認することができます。

③ 言葉の学習が、国語科のみならず他教科の学習や生活にどう生きるのかを実感できるように工夫しました。

- 基礎編「学びを支える言葉の力」の末尾の「つながる・広がる」には、学んだことが国語科や他教科の学習、生活のどんな場面で生きるのかを示しています。
- 他教科の学習と関連させることで学びを深められる教材には、教科関連マークを示しています。



2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色 ( )内は、教育基本法 第1章 第2条のうち、特に関連の深いものを示す。	該当箇所
言葉の学習	●「手紙の効用」では、人の思いをつなぐ言葉や手紙の意味を見つめ直します。(第1号)	➡ 14-16ページ
1 言葉を感じる	●短歌の鑑賞と創作を通して、豊かな情操を育みます。(第1・5号)	➡ 18-25ページ
2 感想を深める	●「字のない葉書」につづられた家族の姿、「辞書に描かれたもの」に表れた友への思いの変化について感想を深め、人と人とのつながりについて考えます。(第1・3号) ●「考えを比べながら聞こう」で、話の内容を吟味しながら聞き、考えを深めます。(第3号)	➡ 30-45ページ ➡ 46-49ページ
3 伝え方を工夫する	●「ハトはなぜ首を振って歩くのか」を通して、科学的な考えの進め方を学びます。(第1号) ●タウン誌を書くことを通して、郷土を愛する心を育みます。(第5号)	➡ 54-63ページ ➡ 64-69ページ
4 説得力を高める	●美と文化との関わりを論じた二つの評論文を読み比べることを通して、主体的に考えを深めようとする姿勢と、異文化を尊重する態度を養います。(第1・2・5号) ●根拠を吟味して、説得力のある意見文を書き、論理的思考力を磨きます。(第1号) ●プレゼンテーションで、提案を受け入れてもらうための話し方を学びます。(第3号)	➡ 90-99ページ ➡ 100-106ページ ➡ 107-112ページ
5 伝統文化を味わう	●豊富な写真資料と併せて古典を学び、伝統文化に親しみます。(第1・5号) ●依頼状やお礼状の書き方を学び、職業への意識と社会性を養います。(第2・3・5号)	➡ 120-145ページ ➡ 146-148ページ
6 描写を味わう	●信頼と葛藤を描いた「走れメロス」を読むこと、人物の描写を工夫して書くことを通して、豊かな情操や誠実な心、自律の精神を育みます。(第1・2号)	➡ 152-170, 171ページ
7 効果的に表現する	●言葉の特性について論じた「『正しい』言葉は信じられるか」を読み、新聞記事を印象的に書き換えることを通して、言葉への認識を深めます。(第1・3号) ●身近な社会問題を題材として話し合う活動を通して、問題を検討したり意思決定したりするための方法を学ぶとともに、公共の精神を養います。(第3号) ●短歌から想像を広げて物語を書くことで、個性を磨き、創造性を養います。(第2号)	➡ 184-191ページ ➡ 192-197ページ ➡ 198-205ページ
詩	●悠久の時の中で未来を主体的に切り拓くことをうたう「未来へ」、戦争を乗り越えて生きる決意をうたう「わたしが一番きれいだったとき」を学びます。(第2・5号) ●「日本語のしらべ」として、北原白秋の「落葉松」を学びます。(第5号)	➡ 巻頭見返し、208-209ページ ➡ 116-118ページ
読書 (読書への招待/ 読書案内/読書活動)	●家族の姿を描いた「卒業ホームラン」を読んで、多様な考え方を学びます。(第1号) ●軽節のすばらしさを説いた「軽節——世界に誇る伝統食」を通して、伝統・文化への認識を深めるとともに、受け継いでいく意義についても考えます。(第5号) ●夏目漱石の「坊っちゃん」を読み、近代文学に親しみます。(第1・5号) ●3学年で361冊のさまざまなジャンル・テーマの本を紹介し、本を読んで調べたり感想を交換したりする活動を設定しています。(第1～5号)	➡ 72-85ページ ➡ 174-179ページ ➡ 210-223ページ ➡ 86-88, 180-182ページ ほか
言葉 (日本語探検/ 文法の窓/漢字道場)	●日本語の特徴や文法、漢字を学び、日本語への興味・関心を高めます。(第1・5号) ●「広がる言葉」「言葉を広げよう」で1555の語彙を提出しています。教科書全体を通してさまざまな語彙に触れ、語感を磨き、語彙習得への意欲を高めます。(第1・5号)	➡ 26-27ページ ほか ➡ 45, 332-335ページ ほか

<b>【基礎編】</b> <small>(学びを支える言葉の力/文法解説)</small>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「学びを支える言葉の力」で、情報の扱い方や表現の仕方、コミュニケーションの基盤など、国語科だけでなく他教科の学習や生活にも生きる基礎力を育みます。(第1号)</li> <li>文法について詳しく学び、適切な日本語を使おうとする意識を高めます。(第1・5号)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➡ 230~253ページ</li> <li>➡ 254~268ページ</li> </ul>
<b>【資料編】</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本編の作品と読み比べられる小説・説明文や古典の解説文、語彙・漢字資料など、多くの資料を掲載し、自主的な学習に役立てることができるようになっています。(第1~5号)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➡ 270ページ~巻末</li> </ul>

### 3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

#### (1) 全ての生徒が使いやすい紙面への配慮

##### ① 特別支援教育への配慮

- 特別支援教育の観点から、内容およびデザインについて検討し、専門家による校閲を受けています。全ての生徒にとって各部分の認識や重要な部分の判別がしやすいように、文字の大きさと書体、罫線や囲みの使い方、色遣いを工夫しています。
- 国語の授業では、文章の行数で指示を出すことがしばしばあります。生徒が行を数えやすいように、各行の下に数字と点を付しました。
- 本文書体に、小学校教科書で使用されている教科書体に筆遣いや字形を合わせた、特別な明朝体を使用しています。

##### ② ユニバーサルデザインへの取り組み

- カラーユニバーサルデザインの観点から、配色とデザインについて検討し、色覚に関する専門家の校閲を受けています。生徒の色覚特性への配慮から、色以外の模様や記号できちんと識別ができるようになっています。
- 脚注欄などの小さな文字や色文字の振り仮名にはゴシック体を用い、読みやすさに配慮しました。

##### ③ 人権上の配慮

- 文章やイラストなどに登場する人物について、性別による役割の固定化や人数の偏りがないように配慮しました。

##### ④ 造本上の工夫

- 環境への配慮から、再生紙・植物油インキを用いています。また、本文用紙の軽量化に努めています。製本は堅牢です。

#### (2) 今日的な課題への取り組み

##### ① 現代的な諸課題への取り組み

- 伝統・文化の継承を重視しています。古典や近代文学・近代詩を手厚く取り上げるとともに、日本の伝統・文化に関する文章や言語活動も数多く扱っています。
- さまざまな現代的な諸課題を、文章や言語活動の題材として取り上げています。特に、戦争・平和、防災・安全、環境、多様性社会、キャリア教育に関する題材を積極的に扱い、他教科の学習とも関連していることを教科関連マーク(㊦)で示しました。
- メディアリテラシーおよび情報活用能力を育成する教材を全学年に設けました。

##### ② 道徳教育との関連

- 豊かな情操を育む文学作品、共感する心を養うドキュメンタリー、公共の精神を育てる協働的な言語活動を豊富に取り上げました。

##### ③ 小・中・高の連携

- 小学校の学習内容(学習指導要領)を踏まえて中学校の学習目標および「言葉の力」を設定し、小中9年間の系統性を図りました。
- 小学校6年から中学校1年への学習の移行がスムーズに行えるように、1年の初めの文章教材は、小学校と同じ教科書体で、大きな文字で掲載しました。また、1年前半の教材は難しい内容を避け、小学校高学年の復習にもなるように配慮しています。
- 3年では、高校への橋渡しとなるように、社会性のある題材や言語活動を多く設けたり、論説文・評論文を掲載したりしています。また、3年資料編で「古典の文法」(発展的な学習)も扱っています。

##### ④ 学力向上への取り組み・家庭学習の支援

- 全国学力・学習状況調査や大学入学共通テストで求められている学力の育成を意識して、文章や言語活動の題材を選定しました。また、文章や図表から読み取った情報を結び付けてまとめたり、条件に従って考えを記述したりする設問を設けました。
- 「読む」の脚注語彙や「広がる言葉」、資料編、Dマーク(㊦)で示した資料(デジタルコンテンツ)を中心に、家庭でも学ぶことのできる内容を用意しています。予習・復習や、学んだことを生かして取り組む学習に活用できます。

##### ⑤ 他教科の学習や生活を支える言語能力の育成・豊かな読書生活の支援

- 「学びの扉/学びを支える言葉の力」で、他教科の学習や生活で必要となる言語能力の基礎を築くことができます。また、レポートや新聞、手紙、さまざまな形式のスピーチや話し合いなど、他教科の学習に生きる言語活動をそろえています。
- 全ての学習の基盤にもなる読書を重視し、「読書案内」や「読書活動」を充実させるなど、生徒の豊かな読書生活を支援しています。

#### (3) 学校教育を取り巻く諸課題への取り組み

##### ① 授業支援と教員の負担軽減への取り組み

- 学習目標および「言葉の力」と、学習の流れを分かりやすく示しています。また、「話す・聞く」「書く」では、完成作品例や途中段階の具体例を豊富に示し、学習を進めるうえでの手がかりになるようになっています。
- 教師用指導書や教科書周辺教材を通じて、学習指導をさまざまな面から支援します。

##### ② カリキュラム・マネジメントへの取り組み

- 他教科の学習内容と関連があり、相互に学びを深めることのできる題材を多く取り上げ、教科関連マーク(㊦)で示しました。
- 「話す・聞く」「書く」「読む」の各教材は、学習内容が相互に緩やかに関連していますが、基本的には独立して扱うことができます。そのため、学校の実情に応じて、教材の順番を組み替えて扱うことが可能です。

##### ③ 教育のICT化への取り組み

- Dマーク(㊦)を示した教材では、インターネットを通して利用できる音声や映像などの資料(デジタルコンテンツ)を用意しています。「話す・聞く」の音声や「古典」の朗読・資料映像、「文法ゲーム」などを、スマートフォンやタブレットからも活用できます。
- 制度化された学習者用デジタル教科書を発行予定です。

# 編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、 配当授業時数表)

受理番号	学校	教科	種目	学年
31-79	中学校	国語	国語	2
発行者の番号・略称	教科書の記号・番号	教科書名		
2 東書	国語 801	新しい国語 2		

## 1. 編修上特に意を用いた点や特色

### 「言葉の力」を、しっかり鍛える。

—どんな力を、どうやって身につけるのか、その問いに答える教科書です。

- ① 「言葉の力」で学習のポイントを確認。  
「学びを支える言葉の力」で基礎力をトレーニング。

#### 言葉の力

- ◎「話す・聞く」「書く」「読む」で身につけたい資質・能力を、「言葉の力」と題した囲みで明示しました。
- ◎「言葉の力」は各教材間でつながりを持っています。例えば、「読む」で学んだ「言葉の力」を、続く「書く」や「話す・聞く」で生かすことができます。
- ◎同じ系統の「言葉の力」を、学年内および3年間で、段階を追って積み上げられるように、教材を配置しています。

**言葉の力**  
文章と図表などを結び付けて理解する

次のような点に気をつけて、文章と図表を結び付けて読むと、文章の内容が理解しやすくなる。

- 図表が文章のどの部分と結び付いているかを読み取る。
- 図表にはどのような役割があるかを考える。
- 文章の内容を視覚的に示す。
- ▼ 文章では表せない情報を補う。

**言葉の力**  
根拠を吟味する

- 根拠が確かな事実や事柄に基づいたものか、また、根拠から意見が適切に導かれていくかについて考える。
- 個人的な経験や主観だけでなく、数値や資料など、客観的な事実を挙げるなど、
- 反対の立場から簡単に反論されてしまわないかどうかを考える。

**基礎編**  
「学びを支える言葉の力」

**情報を図や表に整理する**

図や表は、情報を整理し、理解を深めるのに役立ちます。

「学びを支える言葉の力」

「話す・聞く」「書く」「読む」の学習に生かすことができます。

- ◎基礎編「学びを支える言葉の力」は、「話す・聞く」「書く」「読む」を支える基礎的な力を鍛えるトレーニング教材です。本編「学びの扉」が生徒を学びに誘います。
- ◎「学びの扉／学びを支える言葉」の学びは、続く「話す・聞く」「書く」「読む」の学習に生かすことができます。
- ◎「学びの扉／学びを支える言葉の力」の学びは、国語の基礎力となるだけでなく、他教科の学習や生活の中での言語活動を支える基礎力にもなります。

#### 「言葉の力」一覧

- ◎学習指導要領に示されている指導事項のうち、主に「学びを支える言葉の力」と「読書」「古典」「言葉」で「知識及び技能」を、「話す・聞く」「書く」「読む」で「思考力、判断力、表現力等」を扱っています。
- ◎学習指導要領に新設された「情報の扱い方に関する事項」も、「学びを支える言葉の力」で取り立てているほか、3領域の各教材でも扱っています。
- ◎巻末に、3年間の「言葉の力」と「学びを支える言葉の力」の一覧を掲載しました。また、巻頭に「2年で学ぶこと」として、各教材の学習内容と学習指導要領との対応をまとめています。

読むこと		書くこと		話すこと・聞くこと		各領域の言葉の力
読書とメディア	文章二	論議・説明	伝達	話し合い	話す	
○ 読書を通して、さまざまな文化や価値観に触れ、豊かな心を育てる。	○ 文章の構造や表現の工夫を理解し、内容を深く読み取る。	○ 論議や説明の筋道を整理し、自分の考えを明確に伝える。	○ 伝達文の目的や相手意識を把握し、適切な表現を用いる。	○ 話し合いの中で、相手の意見を傾聴し、自分の考えを説明する。	○ 相手の話を聞き取り、内容を整理し、適切に返答する。	○ 読書を通して、さまざまな文化や価値観に触れ、豊かな心を育てる。
○ 読書を通して、さまざまな文化や価値観に触れ、豊かな心を育てる。	○ 文章の構造や表現の工夫を理解し、内容を深く読み取る。	○ 論議や説明の筋道を整理し、自分の考えを明確に伝える。	○ 伝達文の目的や相手意識を把握し、適切な表現を用いる。	○ 話し合いの中で、相手の意見を傾聴し、自分の考えを説明する。	○ 相手の話を聞き取り、内容を整理し、適切に返答する。	○ 読書を通して、さまざまな文化や価値観に触れ、豊かな心を育てる。
○ 読書を通して、さまざまな文化や価値観に触れ、豊かな心を育てる。	○ 文章の構造や表現の工夫を理解し、内容を深く読み取る。	○ 論議や説明の筋道を整理し、自分の考えを明確に伝える。	○ 伝達文の目的や相手意識を把握し、適切な表現を用いる。	○ 話し合いの中で、相手の意見を傾聴し、自分の考えを説明する。	○ 相手の話を聞き取り、内容を整理し、適切に返答する。	○ 読書を通して、さまざまな文化や価値観に触れ、豊かな心を育てる。



# 想像する、思考する、伝え合う。

—日本の言語文化を受け継ぎ、未来を切り拓いてゆく言葉の担い手を育てます。

## 2 学習の流れがよく分かる。主体的・対話的で深い学びを実現。

### 学習の流れ

- 各教材を「目標」・「問いかけ」→「言葉の力」→「振り返り」という統一した流れで構成しました。教材冒頭には、目標に関わる生徒の吹き出しを置き、目標を意識しながら学習に取り組めるようにしました。「振り返り」は記述式で、学んだことを自分の言葉でまとめます。
- 巻頭に「学習の進め方・教科書の使い方」を掲載しました。

### 主体的・対話的で深い学び

- 生徒どうしが助言し合ったり、議論を通して考えを深めたり、お互いの考えを生かして結論をまとめたりする言語活動を数多く設けました。キャラクターたちの話し合いに倣って、学びを深めることができます。
- 「話す・聞く」「書く」では、完成作品例や途中段階の具体例を豊富に掲載しました。これらを参考にしながら主体的に学習を進めることができます。

目標  
言葉の力  
振り返り

振り返り  
学んだことを自分の言葉でまとめます。

問いかけ

p.193~「話し合いて問題を検討しよう」

p.146~「依頼状やお礼状を書こう」

書き

学習の進め方・教科書の使い方

これが大切！  
目標を意識しながら学習に取り組もう。

p.10~「学習の進め方・教科書の使い方」

### 他教科との関連

- 他教科の学習内容と関連のある教材には、教科関連マーク（🌀）を付し、関連する教科名を示しました。関連のある学習内容を想起し、学びを深めていきます。

## 3 多様な文章や言語活動を通して、想像を広げ、思考を深め、伝え合い、高め合う。

### 想像を広げる

- 珠玉の古典作品、格調高く読み応えのある近代文学、親しみやすく心に残る現代文学をそろえました。七つの扉に写真とともに短歌を掲載するなど、美しい日本語に触れる機会を多く設けました。
- 登場人物の思いや意志に触れながら、想像力や共感する心を育てる作品を、選りすぐって掲載しています。
- 「書く」では、想像を広げ、言葉や表現を吟味して豊かに描写することを学びます。

### 思考を深める

- 学習目標に則した書き下ろしの文章が数多くあります。構成や論理の明快な文章を通して、論理的・批判的に考える力を磨きます。読み比べや図表の読み取りも扱っています。
- 読み取ったことを図表にまとめたり、文章を踏まえて考えたことを条件に従って書いたりする設問を、多く設けています。
- 「話す・聞く」「書く」では、説得力をもって印象的に話したり、根拠を吟味して意見文を書いたりします。

p.72~「卒業ホームラン」

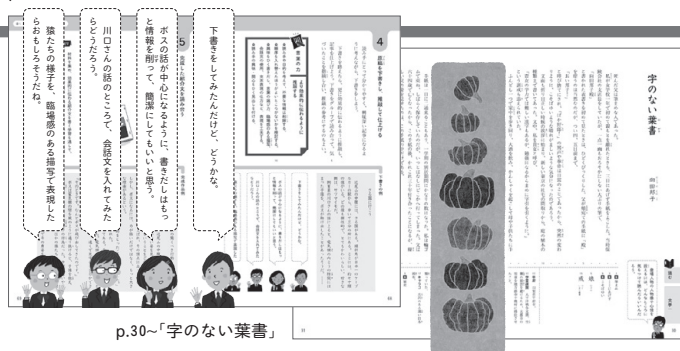
p.171「人物を描写しよう」

卒業ホームラン

黄金の扇風機

サハラ砂漠の茶会

p.90~「黄金の扇風機」と「サハラ砂漠の茶会」の読み比べ



## 伝え合い、高め合う

- 伝統・文化のほか、戦争・平和や防災・安全、環境、多様性社会、キャリア教育など、現代的な諸課題を積極的に取り上げました。また、多様なものの見方や考え方ができる作品をそろえています。
- 「話す・聞く」「書く」では、相手の立場を踏まえて議論したり、書きあげた作品について助言し合ったりするなど、伝え合い、高め合う活動を重視しています。

## 学ぶ心に、火をつける。


—生徒が思わず学びたくなる、次の学びに向かいたくなる、そんな仕掛けをちりばめました。

### 4 学びに向かう力を引き出す。

#### ● キャラクターによる学びへの誘い

- 個性ある6人の生徒たちと「言葉の精」（案内役のキャラクター）が登場し、生徒を言葉の学びへと誘います。

#### ● 学習意欲を引き出す仕掛け

- 物語仕立ての「日本語探検」、ゲーム感覚で取り組める「文法の窓」、言葉の学びを深めるきっかけとなる漫画「学びの扉」。いずれも生徒の学習意欲をかき立てます。
- Dマーク（) を示している教材では、ウェブページに、学習に関連する音声や映像などの資料（デジタルコンテンツ）を用意しています。家庭でも利用できます。

#### ● 読書案内と語彙資料

- 読書案内では、3学年で361冊の、さまざまなジャンル・テーマの本を紹介しています。学校図書館などを利用して行う読書活動も充実しています。
- 「広がる言葉」「言葉を広げよう」（資料編）では、3学年で1555の語彙を提示し、本編教材との関連も図りました。

### 5 学びの地図を持ち、国語学習を生活に生かす。

#### ● 学びの見通しと振り返り

- 巻頭の目次に続くページに、「1年で学んだこと」と「2年で学ぶこと」をまとめて示しました。
- 各教材中には、適宜「学習の流れ」を示したり、記述式の「振り返り」を設けたりしました。

#### ● 生活に生かす

- 巻頭扉「言葉の学習を始めよう」に国語学習の意義を示したほか、国語の学びを生活に生かす視点を各所に提示しました。

学びの扉

日本語探検



「1年で学んだこと／2年で学ぶこと」



## 観点別の特色

教育基本法の遵守	● 教育基本法の目的と理念を実現するため、特に次の4点を育むことを重視して編集している。 ① 幅広い知識・教養と思考力 ② 豊かな人間性 ③ 伝統文化を受け継ぐ心 ④ 未来を切り拓く創造性と公共の精神
学習指導要領の遵守	● 中学校学習指導要領（国語）に示された教科の目標に則り、指導事項と言語活動例をもれなく扱っている。 ● 「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の多彩な言語活動を通して「思考力、判断力、表現力等」の育成に努めるとともに、「言葉」「情報の扱い方」「古典」「読書」など「知識及び技能」も重視している。
内容・系統	● 「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の学習が、相互に関連しながら、3年間で系統的に積み上がるように構成している。また、3領域を支える基礎的な力を鍛える「学びの扉／学びを支える言葉の力」を設けている。 ● 「読書」「古典」「言葉」の学習は、生徒が意欲的に取り組み、確かな力をつけられるように工夫している。 ● 主体的・対話的で深い学びに資する多彩な題材および課題解決的な言語活動をそろえている。 ● 言葉に着目し、言葉による見方・考え方を働かせながら言語活動に取り組めるように、学習の流れを工夫している。
配列・分量	● 本編・基礎編・資料編の3部から成っている。学習指導要領の内容は本編・基礎編で網羅しており、基礎編では本編の内容を掘り下げて学習できる。また、資料編を用いて、適宜学習の深化や拡充が図れる。 ● 3学期制でも2学期制でも各領域等の指導がバランスよくなされるように、教材を配列している。



<p>資質・能力の育成</p>	<p>【知識及び技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「言葉」や「情報の扱い方」については、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の学習の中で繰り返し扱うとともに、「言葉」の教材や「学びの扉／学びを支える言葉の力」など、取り立てて学習する教材も設けている。</li> <li>「広がる言葉」「言葉を広げよう」で1555の語彙を提示して、生徒の語彙を増やす手立てを講じている。</li> <li>「学びの扉／学びを支える言葉の力」は、言語能力の3側面である「創造的・論理的思考の側面」、「感性・情緒の側面」、「他者とのコミュニケーションの側面」から系統立て、「情報の扱い方」のほか、表現の仕方やコミュニケーションの基盤などを身につけられるようにしている。「学びを支える言葉の力」は巻末折り込みに一覧できるまとめも設けている。</li> </ul> <p>【思考力、判断力、表現力等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」各教材の学習のポイントを「言葉の力」として明示し、着実な習得を図っている。「言葉の力」を多彩な言語活動の中で習得・活用することを通して、思考力・判断力・表現力を育成できる。</li> <li>各教材の「言葉の力」は、「読むこと」から「書くこと」「話すこと・聞くこと」につながるように、また学年内で、更に3年間で系統的に積み上がるように配置している。</li> </ul> <p>【学びに向かう力、人間性等】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>巻頭の「1年で学んだこと」「2年で学ぶこと」を通して、生徒が既習事項を振り返ったり見直しを持ったりできる。</li> <li>巻頭の「学習の進め方・教科書の使い方」を通して、学び方を知ることができる。また、各教材中にも、適宜「学習の流れ」を示したり、記述式の「振り返り」を設けたりしている。</li> <li>巻末の『言葉の力』一覧で、中学校3年間の学習を見通したり振り返ったりすることができる。</li> <li>巻頭扉の「言葉の学習を始めよう」に国語学習の意義を示している。また、「学びを支える言葉の力」の「つながる・広がる」をはじめ、国語の学びを生活に生かす視点を各所に提示している。国語学習で言語能力を育み、それを生活に生かしていこうとする態度を養えるようにしている。</li> <li>キャラクターの使用、物語やゲームを取り入れた教材、漫画による導入など、学習意欲を高める仕掛けを工夫している。</li> </ul>
<p>学力向上への取り組み・家庭学習の支援</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全国学力・学習状況調査や大学入学共通テストで求められている学力の育成を意識して、文章や言語活動の題材を選定している。また、文章や図表から読み取った情報を結び付けてまとめたり、条件に従って考えを記述したりする設問を積極的に設けている。</li> <li>「読むこと」の脚注語彙や「広がる言葉」、資料編、Dマークで示した資料（デジタルコンテンツ）を中心に、家庭でも学ぶことのできる内容が豊富である。予習や復習に、また、学んだことを生かして取り組む学習に活用できる。</li> </ul>
<p>他教科の学習や生活に生かす取り組み</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>国語の基礎力を鍛える「学びの扉／学びを支える言葉の力」は、他教科の学習や生活で必要となる言語能力を育成する教材にもなっている。教材末尾の「つながる・広がる」に、学んだことを他教科の学習や生活に生かす視点を示している。</li> <li>レポートや新聞、手紙、さまざまな形式のスピーチや話し合いなど、他教科の学習に生きる言語活動をそろえている。</li> <li>「読書案内」で361冊の多種多様な本を紹介し、豊かな読書生活を支援している。</li> </ul>
<p>伝統・文化の継承への取り組み</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>我が国で長く読み継がれてきた珠玉の古典作品を、多くの美しい写真資料とともに掲載している。また、古典の鑑賞・解説の文章も豊富に掲載している。</li> <li>近代文学や近代詩の名作も、全学年に掲載している。詩歌は、学年3か所の詩教材に加え、扉に季節感のある詩歌を印象的な写真とともに掲載し、一年を通じて日本の豊かな風土に培われた言語文化に親しめるようにしている。</li> <li>「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」でも、日本の伝統・文化に関する文章や言語活動を数多く扱っている。</li> </ul>
<p>現代的な諸課題への取り組み</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>さまざまな現代的諸課題を、文章や言語活動の題材として取り上げている。特に、戦争・平和、防災・安全、環境、多様性社会（人権・福祉・国際理解）、キャリア教育に関する題材を積極的に扱い、他教科の学習とも関連していることを教科関連マークで示している。</li> <li>メディアリテラシーおよび情報活用能力を育成する教材を全学年に設けている。</li> </ul>
<p>道徳教育との関連</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>豊かな情操を育む文学作品、共感する心を養うドキュメンタリー、公共の精神を育てる協働的な言語活動を豊富に取り上げている。</li> </ul>
<p>小・中・高の連携</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「言葉の力」は、小学校国語の学習内容（学習指導要領）を受け、小中9年間の見直しを持って系統的に設定している。</li> <li>小学校6年から中学校1年へ、スムーズな学習の移行ができるよう、1年初めの文章教材は、小学校と同じ教科書体で、大きな活字で掲載している。また、1年前半の教材は難しい内容を避け、小学校高学年の復習になるように配慮している。</li> <li>3年では、高校への橋渡しとなるように、社会性のある題材や言語活動を多く設けたり、論説文・評論文を掲載したりしている。3年資料編では「古典の文法」（発展的な学習）も扱っている。</li> </ul>
<p>カリキュラム・マネジメントへの取り組み</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>他教科の学習内容と関連があり、相互に学びを深めることのできる題材を多く取り上げ、教科関連マークで示している。</li> <li>各教材は基本的に独立しており、他教科の学習と関連させるために、教材の順番を組み替えることもできる。</li> </ul>
<p>教育のICT化への取り組み</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dマークを示した教材では、学習に関連する音声や映像、ゲームなどの資料（デジタルコンテンツ）を用意している。</li> <li>制度化された学習者用デジタル教科書の発行を予定している。</li> </ul>
<p>特別支援教育への配慮</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>特別支援教育の観点から、内容およびデザインについて検討し、専門家による校閲を受けている。全ての生徒にとって各部分の認識や重要な部分の判別がしやすいように、文字の大きさと書体、罫線や囲みの使い方、色遣いを工夫している。</li> <li>本文書体に、小学校教科書で使用されている教科書体に筆遣いや字形を合わせた、特別な明朝体を使用している。</li> </ul>
<p>ユニバーサルデザインへの取り組み</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>カラーユニバーサルデザインの観点から、配色とデザインについて検討し、色覚に関する専門家の校閲を受けている。生徒の色覚特性への配慮から、色以外の模様や記号できちんと識別ができるようにしている。</li> <li>脚注欄などの小さめの文字や色文字の振り仮名にはゴシック体を用いるなど、読みやすさに配慮している。</li> </ul>
<p>印刷・製本</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>環境への配慮から、再生紙・植物油インキを用いている。また、本文用紙の軽量化に努めている。製本は堅牢である。</li> </ul>

## 2. 対照表

ページ	教材名	学習指導要領の内容				配当時数				配当学期			
		知識及び技能	思考力, 判断力, 表現力等			知・技	思・判・表						
			話すこと・聞くこと	書くこと	読むこと		話・聞	書	読				
巻頭	未来へ			(1)イ, (2)イ					1	一学期 40時間 / 書・字 8時間			
14	手紙の効用	(1)エ		(1)オ, (2)イ					2				
18 / 巻頭	短歌を楽しむ / 短歌五首 / 扉の短歌七首	(1)エ		(1)イ・エ, (2)イ					2				
23	短歌のリズムで表現しよう		(1)エ, (2)ウ				3						
26	話し言葉と書き言葉	(1)イ			1								
28	形の似た漢字	(1)ウ			1								
30	字のない葉書	(1)エ		(1)ア・イ・オ, (2)イ					3				
35 / 242	人物像を捉える			(1)ア					1				
36	辞書に描かれたもの	(1)エ		(1)ア・イ・オ, (2)イ					4				
46 / 250	相手の立場を踏まえ, 考えを深める		(1)エ			1							
47	考えを比べながら聞こう	(2)ア	(1)エ, (2)ア			2							
50	敬語	(1)カ			2								
52	他教科で学ぶ漢字 (1)	(1)ウ			1								
54 / 230	情報を図や表に整理する	(2)イ		(1)イ	(1)				1				
55	ハトはなぜ首を振って歩くのか	(1)エ, (2)ア・イ		(1)ア・イ・ウ, (2)ア					4				
64	郷土のよさを伝えよう	(1)ア・オ	(1)ア・エ, (2)イ				6						
70 / 256	用言の活用	(1)オ			2								
71	漢字の意味	(1)ウ			1								
72	卒業ホームラン	(3)エ		(1)オ, (2)イ	(2)				2				
90 / 94	黄金の扇風機 / サハラ砂漠の茶会	(1)エ, (2)ア		(1)エ・オ, (2)ア					5				
100 / 234	論証の説得力を見極める	(2)ア	(1)ウ		(1)		1						
101	根拠を吟味して書こう	(1)オ, (2)ア	(1)イ・ウ, (2)ア				6						
107	説得力のある提案をしよう	(1)ア・オ, (2)ア・イ	(1)イ・ウ, (2)ア			5							
113 / 260	助詞	(1)オ			1								
114	同訓異字	(1)ウ・エ			1								
116	落葉松			(1)ア, (2)イ					1				
120	枕草子・徒然草	(3)イ	(1)ウ	(1)エ	(4)		1		3				
128	平家物語	(3)ア・イ		(1)オ	(4)				4				
142	漢詩	(3)ア		(1)エ	(3)				3				
146	依頼状やお礼状を書こう	(1)ア・カ	(1)エ, (2)イ				3						
149 / 262	助動詞	(1)オ			2								
150	他教科で学ぶ漢字 (2)	(1)ウ			1								
152	走れメロス	(1)エ		(1)ア・イ・エ, (2)イ					6				
171	人物を描写しよう	(1)エ	(1)ウ, (2)ウ				1						
172	類義語・対義語	(1)エ			1								
174	鯉節——世界に誇る伝統食	(3)エ		(1)イ, (2)ウ	(2)				2				
184	「正しい」言葉は信じられるか	(1)エ	(1)エ	(1)エ, (2)ア			2		3				
192 / 238	質問する・反論する	(2)ア	(1)オ		(1)	1							
193	話し合いで問題を検討しよう	(2)ア・イ	(1)ア・オ, (2)イ			6							
198 / 246	想像を誘うように表現する		(1)ウ				1						
199	いきいきと描き出そう	(1)エ	(1)ウ・オ, (2)ウ				6						
206	同音異義語	(1)ウ・エ			1								
208	わたしが一番きれいだったとき			(1)イ・オ, (2)イ					2				
210	坊っちゃん	(3)エ		(1)オ, (2)イ	(4)				4				
計									15	15	30	53	113
									書写および予備				27
									総計				140

### 【備考】

- ・「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の内容を扱う教材内で、併せて「知識及び技能」の内容を取り立てて扱う場合、「配当時数」の「知・技」欄にも括弧付きで時数を示した。
- ・「配当学期」欄に「書・字」とともに示した数字は、書写および予備の時数である。
- ・「知識及び技能」の「(1)ウ」のうち、第1学年までに学習した常用漢字は、読み慣れることを目的として全ての教材で扱っている。また、学年別漢字配当表の漢字は、文や文章の中で使うことを目的として「書くこと」の教材で扱っている。特に小学校6年で学習した漢字は、「小学校6年の漢字〈学習〉」で取り立てて扱い、確認できるようにしている。その他の常用漢字については、370字を第2学年で新出漢字として提出している。