

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学校	教科	種目	学年
31-16	中学校	道徳科	道徳	第2学年
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教科書名		
2 東書	道徳 801	新訂 新しい道徳 2		

1. 編修の基本方針

豊かな学びが未来を拓く^{ひら}

子供たちが、これからの社会の変化や科学技術の進展の中で主体的に生きていくためには、自立した人間として、他者と協働しながら未来を切り拓いていく力を身につけることが必要となります。

また、未来を切り拓いていく力が、よりよい自己形成やよりよい社会づくりに向かうためには、人生や生活に「生きて働く道徳性」の育成が肝要です。

「新訂 新しい道徳」は、教育基本法の理念を踏まえ、人間としての生き方についての考えを深めることを目指して編修しました。道徳的諸価値についての理解を基に、多面的・多角的に考えることを通して、子供たちが「生きて働く道徳性」を育めるように、次の3つの特色で構成しています。

特色
1

✪
考え
タイ
ガー



人間としての生き方を、深く考える

- ① 主体的に考え、対話を通して、深い学びへと誘います。
- ② いじめをしない、させない心を育み、いのちの尊さを伝えます。
- ③ 道徳の授業を通して人間関係を築きます。



特色
2



さまざまな出来事に触れ、 未知の世界へ

- ① 心に深く訴えかける教材に出会えます。
- ② 現代的な課題への取り組みについて考えます。
- ③ 授業にプラスできるコラムを用意しています。

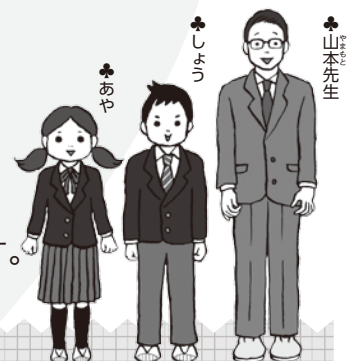


特色
3



より分かりやすく、より体系的に

- ① 見通しと振り返りを設定しています。
- ② 評価にも生かせる、自己評価の仕組みを整えています。
- ③ 小学校との連携、中学校卒業後への接続を工夫しています。



特色

1



人間としての生き方を、深く考える

① 主体的に考え、対話を通して、深い学びへと誘います。

- 各教材冒頭にテーマを示し、そのテーマを深めるための材料として教材文や漫画を読み、最後の設問に示された問いを通して考えるという構成にしています。
- 教材文や漫画を読みながら、考えたり思ったりしたことを「つぶやき」欄に書き込みます。書き込んだ内容は話し合いの材料として活用できます。
- 十分な話し合いの時間を確保するために、設問の数は各教材2問にしています。

p.52 - 55 「愛」

教材文

テーマ

設問

漫画

「つぶやき」欄

② いじめをしない、させない心を育み、いのちの尊さを伝えます。

- 「いじめ問題対応ユニット」と「生命尊重ユニット」は、それぞれ3教材から構成されるユニットで、一つのテーマについていろいろな角度から、多面的・多角的に考えられるようにしています。



p.24 - 27 「私のせいじゃない」



p.28 - 30 「あの子のランドセル」



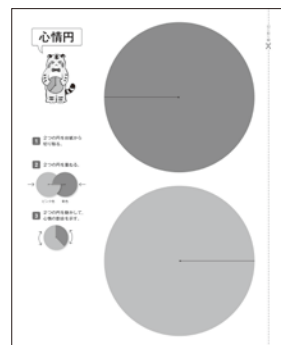
p.31 - 33 『いじめ』について、あなたは思う？」

③ 道徳の授業を通して人間関係を築きます。

- 役割演技や体験的な学習を主体としたグループエンカウンターページの「ACTION!」を用意しています。読み物教材の一場面を演じることで、友達どうし協働して、テーマについて、さらに考えを深めることができます。
- 葛藤教材では、巻末付録の心情円を使うことで、自分の心の葛藤を可視化して相手に伝えることができます。話すのが苦手な生徒でも、自分の気持ちが伝えやすくなります。



p.84 - 85 「不安な気持ちを整えてみよう」



巻末「心情円」



p.94 - 98 『注文をまちがえる料理店』



さまざまな出来事に触れ、未知の世界へ

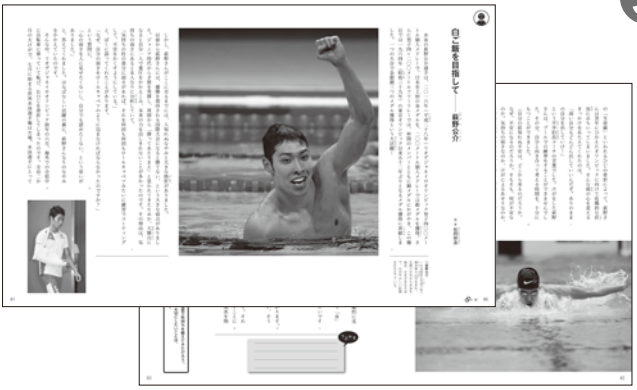
① 心に深く訴えかける教材に出会えます。

- 認知症のかたによるレストランや、書道パフォーマンスなど、さまざまなジャンルの話を教材化することで、生徒がいろいろな角度から道徳性を育めるようにしました。
- 学校を舞台にした教材を中心に掲載することで、生徒が道徳的問題を自分のこととして考えられるようにしました。



② 現代的な課題への取り組みについて考えます。

- 2020年東京オリンピック・パラリンピックや情報モラルなど、現代的なテーマや課題を積極的に取り上げました。



p.80 - 83 「白ご飯を目指して — 萩野公介」

③ 授業にプラスできるコラムを用意しています。

- 授業の導入や終末で使えるコラムとして、各学年に「人物」「詩・歌」「活動」「名言・格言」「資料」の5種類の「PLUS」を用意しました。



p.148 PLUS【人物】
「桂歌丸 — 生涯・落語道」



より分かりやすく、より体系的に

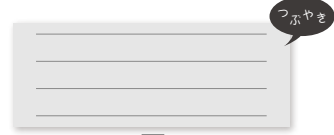
① 見通しと振り返りを設定しています。

- 巻頭にオリエンテーション [p.3-6] を用意しました。ショートストーリーを読んで、漫画の流れに従って授業を行うことで、道徳の授業の基本的な流れを体験できます。「話し合いの手引き」 [p.3] は、開いたままにすることで、本編の学習の際にも参照できます。



② 評価にも生かせる、自己評価の仕組みを整えています。

- 各教材の「つぶやき」欄に書き込んだ内容をもとに、巻末の自己評価用紙に学期ごとに自己評価ができるようにしました。自己評価用紙は切り取って提出ができるので、評価の際の参考資料となります。



p.193 「自分の学びをふり返ろう」

③ 小学校との連携、中学校卒業後への接続を工夫しています。

- 将来の進路を選択する際の参考となるように、付録に読み物教材「宇宙人」を掲載しています。主人公のリツ君が食堂でいろいろな職業の人から話を聞いている様子を、宇宙人は不思議に思いながら観察しています。



p.174 - 178 「宇宙人」

2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
道徳の授業はこんな時間に	真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培い、健やかな身体を養う心が育つように、巻頭導入教材を設け、1年間の学習の進め方を示しました。(第1号)	p. 3 - 6
22 本当の私	幅広い知識と教養を身に付け、真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培うために、人物から学ぶ教材を掲載しました。(第1号)	p.132 - 134
24 左手でつかんだ音楽		p.144 - 147
26 赤土の中の真実		p.154 - 157
13 白ご飯を目指して—萩野公介	基本的な生活習慣を身に付け、豊かな情操と道徳心を培い、健やかな心身を養うことを学習する教材を掲載しました。(第1号)	p. 80 - 83
3 遠足で学んだこと	個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培い、自主及び自律の精神を養うために、さまざまな個性を受け入れることに視点を置いた教材を掲載しました。(第2号)	p. 18 - 22
6 私は十四歳		p. 40 - 43
16 「注文をまちがえる料理店」		p. 94 - 98
23 我、ここに生きる	勤労を重んじる態度を養うために、実際に仕事をしている人々の話を教材化しました。(第2号)	p.136 - 141
27 心に寄りそう		p.158 - 161
4 私のせいじゃない	正義と責任、男女の平等、自他の敬愛と協力を重んじることについて、いじめや実際の出来事を題材に考える教材を掲載しました。(第3号)	p. 24 - 27
4 あの子のランドセル		p. 28 - 30
4 「いじめ」について、あなたははどう思う？		p. 31 - 33
5 みんなでとんだ!		p. 34 - 38
9 愛		p. 52 - 55
20 渡良瀬川の鉱毒		p.118 - 123
2 住みよい社会に	公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うために、新聞の記事などを題材に、社会参画について考える教材を掲載しました。(第3号)	p. 14 - 17
19 今度は私の番だ		p.114 - 117
11 奇跡の一週間	生命を尊ぶ態度を養うために、いのちについて考えるユニット教材を掲載しました。(第4号)	p. 62 - 67
11 妹に		p. 68 - 71
11 三つのいのちについて考える		p. 72 - 75
18 冬の使者「マガン」	自然を大切に、環境の保全に寄与する態度を養うために、自然と人間との関係について考える教材を掲載しました。(第4号)	p.108 - 112
21 夜は人間以外のものの時間		p.124 - 128
8 心でいただく伝統の味	伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛することについて考える教材として、日本や地域の伝統と文化に関する話を掲載しました。(第5号)	p. 48 - 51
10 祭りの夜		p. 56 - 60
25 書道パフォーマンスの挑戦		p.149 - 153
17 六千人の命のビザ	他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うために、国境を越えて平和のために尽力した日本人を教材化しました。(第5号)	p.100 - 107

1 全ての生徒が使いやすい紙面への配慮

(1) 特別支援教育への配慮

- 各教材の設問やキャラクターのせりふなどは文節で改行し、意味を捉えやすいように配慮しました。
- 教材によっては扉ページで登場人物の紹介を行い、教材の中の人物関係をつかめるように工夫しました。【p.23 など】

(2) ユニバーサルデザインへの取り組み

- 教科書本文にはユニバーサルデザインフォントを使用し、視認性を高くしました。
- カラーバリアフリーに取り組む専門家のチェックを受け、全ての生徒の色覚特性に適應するように、配色やデザインを検討しました。

(3) 人権上の配慮

- 人権・福祉について考える教材を充実させることで、人権を尊重する態度を養えるよう工夫しました。【p.94-98 など】
- 登場人物の男女の人数をなるべくそろえたり、性別の固定観念につながるような服装を避けたりするように配慮しました。

(4) 造本上の工夫

- 巻頭の折り込みに「話し合いの手引き」を用意しました。開いたまま使用すると本編の学習の際にも参照できます。【p.3】
- 巻末に切り取って使用できる、自己評価用紙、ホワイトボード用紙、心情円を用意しました。授業のサポートや、評価の資料としての活用を想定しています。

2 今日的な課題への取り組み

(1) 防災・安全

- 震災などでの教訓をもとに、防災について考える教材を用意しました。【p.170-173 など】

(2) 環境・資源・エネルギー

- 自然愛護の教材を充実させ、環境について積極的に考えられるようにしました。【p.108-112 など】

(3) 多様性

- 障がい者スポーツに取り組む人の話や、認知症のかたによるレストランの話など、多様性について考えられる教材を掲載しました。【p.94-98 など】

(4) 伝統・文化

- 和食や書道などを通して、日本や郷土の伝統・文化に触れられる教材を用意しました。【p.48-51 など】

(5) キャリア教育

- いろいろな職業のかたの話聞く教材や、10年後の自分について考える活動「ACTION!」を用意しました。【p.142-143, p.174-178】

3 学校教育を取り巻く諸課題への取り組み

(1) 授業支援と教員の負担軽減への取り組み

- 授業の場ですぐに教具を使用できるように、巻末に切り取り式のホワイトボード用紙、心情円を用意しました。
- 授業の導入や終末の材料として使えるコラム「PLUS」を用意しました。【p.39 など】

(2) カリキュラム・マネジメントへの取り組み

- 教材ごとに教科関連マークを設定し、どの教科と関連して扱える教材なのか、ひと目で分かるようにしました。
- テーマ学習に対応できるように、巻末にテーマ別目次を用意しました。【p.192】

(3) 教育のICT化への取り組み


- 制度化された学習者用デジタル教科書を発行予定です。
- 教科書掲載のQRコードやアドレスから、教材と関連する映像や、関連する他教科の教科書紙面などを見ることができます。

編修趣意書

(学習指導要領との対照表, 配当授業時数表)


※受理番号	学校	教科	種目	学年
31-16	中学校	道徳科	道徳	第2学年
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教科書名		
2 東書	道徳 801	新訂 新しい道徳 2		

1. 編修上特に意を用いた点や特色




授業の進め方が見える教科書

視点マーク この教材が、4つの視点のうち、どの視点に当てはまるのかを示しています。




主として自分自身
に関すること



主として人との関
わりに関すること




主として集団や社
会との関わりに関
すること




主として生命や自然
崇高なものとの関わ
りに関すること

テーマ みんなで考える観点を示しています。

24 あきらめない気持ちで
変えてくれるものは、何だろう。



漫画 教材によっては、テーマを考える際の材料として、漫画の一コマを掲載しています。



自分を見つめよう 自分を振り返る一般化の発問になります。

自分を見つめよう




考えよう 教材の中心発問になります。

考えよう

つづやき 思ったことや考えたことを、その場で書き込みます。

つづやき

デジタルコンテンツ・教科関連マーク

-  デジタルコンテンツを用意しています。
-  関連する教科を示しています。
-  巻末の心情円を活用できます。

1

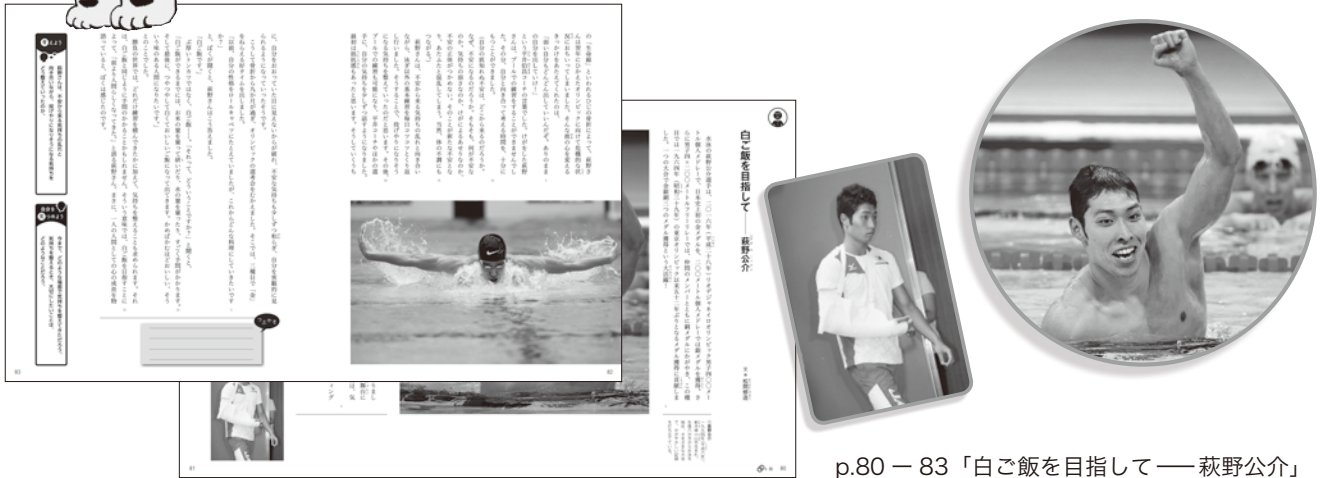
p.144 - 147 「左手でつんだ音楽」

さまざまな教材と出会える教科書



① スポーツ選手

2020年東京オリンピック・パラリンピックへの出場が期待される選手を中心に、スポーツ選手の生き方や考え方に触れることができます。



p.80 - 83 「白ご飯を目指して——萩野公介」

② 漫画

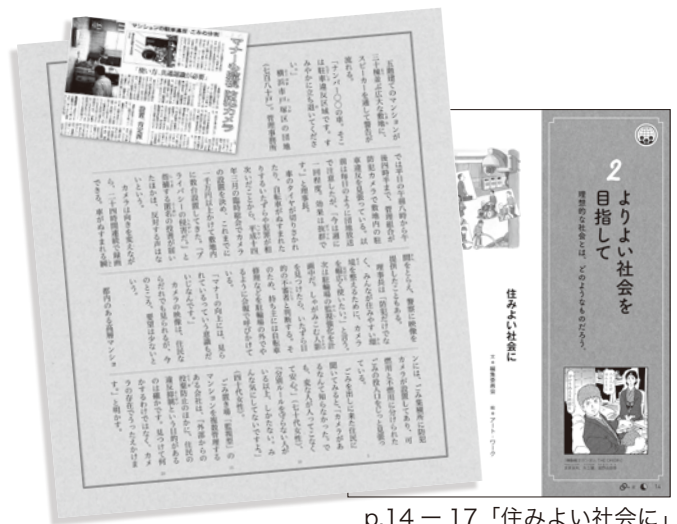
いじめ問題対応ユニットの中に、いじめについて描かれた漫画「あの子のランドセル」を掲載しています。漫画のイラストや効果音も、生徒が考える際の材料となります。



p.28 - 30「あの子のランドセル」

③ 新聞

防犯カメラについて書かれた実際の新聞記事を題材に、住みよい社会について議論します。



p.14 - 17 「住みよい社会に」

④ 震災

東日本大震災のときに避難した田老一中の生徒の話を読み、防災に関する心がまえについて考えます。



p.170 - 173
「田老の生徒が伝えたもの」

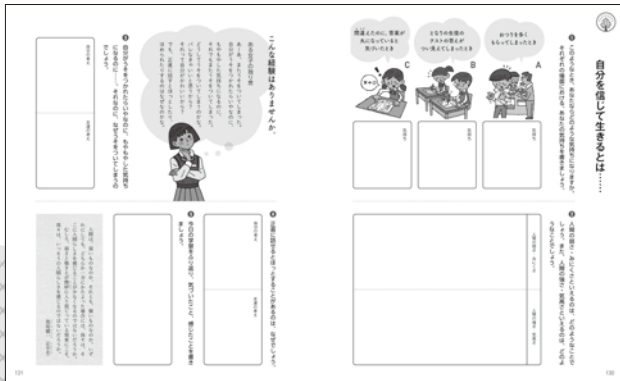
3



さまざまな学習方法で取り組める教科書

1 問題解決的な学習

導入で問題を発見し、教材を読んだりグループで話し合いをしたりすることで問題解決を図る教材を設定しています。



p.130 - 134 「自分を信じて生きるとは……」

2 体験的な学習

教材文の一場面を役割演技することで、学習内容を自分のこととして捉えて学習する「ACTION!」を設定しています。



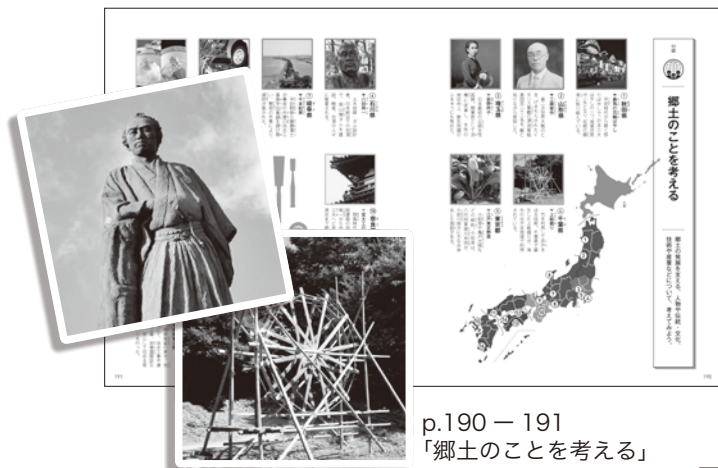
p.84 - 85 「不安な気持ちを整えてみよう」



付録が豊富な教科書

1 郷土資料

各都道府県の人物や伝統・文化、技術や産業などを紹介しています。郷土の学習をする際に活用できます。



p.190 - 191
「郷土のことを考える」

2 ホワイトボード用紙

グループごとに話し合いを行う際に、巻末のホワイトボード用紙を切り離して使うことができます。ホワイトボード用のペンを使えば、書いたり消したりできるので、話し合いを効果的に行うことができます。

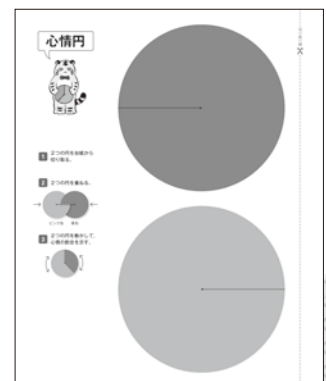


3 自己評価用紙・心情円

切り取って学期ごとに提出できる自己評価用紙や、切り取って葛藤教材などで活用できる心情円を用意しています。



p.193 「自分の学びをふり返ろう」



巻末「心情円」

教科書の特徴	
教育基本法との関連	<ul style="list-style-type: none"> 教育基本法に示された教育の目標を達成するために、特に次の3点を育むことを重視して編修しました。 ①よりよく生きようとする心 ②確かな道徳性 ③主体的に学習に取り組む態度
学習指導要領との関連	<ul style="list-style-type: none"> 中学校学習指導要領（道徳科）に示された内容項目については、各学年において全て取り上げています。 物事を多面的・多角的に考え、人間としての生き方についての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる配慮をしています。
「考え、議論する道徳」への対応	<ul style="list-style-type: none"> 巻頭のオリエンテーションでは、「考え、議論する道徳」の授業の流れを、漫画を使って提示しています。また、話し合いの手引きも参照できるようにしています。【p.3-6】 各教材に「つぶやき」欄を設置し、思ったことや考えた内容を、いつでも書き込めるようにしています。書き込んだ内容は話し合いの材料としても活用できます。
内容・系統	<ul style="list-style-type: none"> 1つの内容項目を3学年で系統的に配置し、学年を追ってより深く考えられるようにしています。 扱う題材については、学年が上がるにつれ、より高度なものになるよう配慮しています。
配列・分量	<ul style="list-style-type: none"> 必修を28教材（35時間）、付録を5教材（5時間）設定し、柔軟にカリキュラムが組める配列・分量にしています。 1教材当たりの分量を少なめにし、考え、議論する時間を確保できるように配慮しています。
学習意欲、主体的な学習態度の育成	<ul style="list-style-type: none"> 「ACTION!」では役割演技などを設定し、生徒が主体的に学習に参加できるように配慮しています。【p.84-85, p.142-143】 巻末付録の「ホワイトボード用紙」「心情円」を活用することで、生徒が積極的に学習に参加できるように工夫しています。
いじめ問題への対応	<ul style="list-style-type: none"> いじめ問題対応ユニットと生命尊重ユニットを設定し、いじめ問題とこのちの大切さについて、多面的・多角的に考えられるよう配慮しています。【p.23 - 33, p.61 - 75】
今日的な課題への対応	<ul style="list-style-type: none"> 発達段階に応じて、環境問題や情報モラル、生命倫理、持続可能な社会の形成等についての題材を扱っています。【p.108 - 112など】
評価への対応	<ul style="list-style-type: none"> 各教材の「つぶやき」欄は、ポートフォリオ評価の資料としても活用できます。 巻末に切り取り式の自己評価用紙を用意しています。学期ごとに生徒が書き込み、切り取って提出することを想定しています。【p.193 - 197】
各教科等との関連	<ul style="list-style-type: none"> 教材ごとに、関連する教科をマークで示しています。教材によっては当該の他教科の教科書紙面データを、デジタルコンテンツとして見ることができます。
家庭や地域社会との連携	<ul style="list-style-type: none"> 郷土を学習する教材を中心に、地域について考える場面を多く掲載しています。【p.56 - 60など】 巻末付録に、各都道府県の人物や伝統・文化、技術や産業などについて紹介しています。【p.190 - 191】
小学校、高等学校との関連	<ul style="list-style-type: none"> いろいろな職業のかたの話を書く教材を通して、将来の進路について考えることができるよう配慮しています。【p.174 - 178】 いろいろな分野で働く人々を紹介しています。キャリア教育を通して、高等学校との連携を図っています。【p.136 - 141など】
特別支援教育・ユニバーサルデザイン	<ul style="list-style-type: none"> 特別支援教育の観点から、内容およびデザインの検討・校閲を行っています。 色覚特性の観点から、配色とデザインの検証を行っています。
文字・印刷・製本	<ul style="list-style-type: none"> 本文書体にはUD（ユニバーサルデザイン）書体を使用しています。一般の書体よりもやや太めの文字で、視認性が高くなっています。 環境への配慮から、再生紙・植物油インキを用いています。 強力な接着剤を用いて製本しているため、本を大きく開くことができます。

2. 対照表

図書の構成・内容	学習指導要領の内容	該当箇所	配当時数
世界にあるもの	D(22) よりよく生きる喜び	p. 2 , 7	
道徳の授業はこんな時間に	B (8) 友情, 信頼	p. 3 - 6	
1 良好な関係を目指して	B (7) 礼儀	p.10 - 13	1
2 よりよい社会を目指して	C(12) 社会参画, 公共の精神	p.14 - 17	1
3 歩調を合わせて	B (9) 相互理解, 寛容	p.18 - 22	1
4 いじめのない世界へ	C(11) 公正, 公平, 社会正義	p.23 - 33	3
	A (1) 自主, 自律, 自由と責任		
5 本当の友情とは	B (8) 友情, 信頼	p.34 - 39	1
6 「今」を生きる私のために	A (3) 向上心, 個性の伸長	p.40 - 43	1
7 思いを形に	C(14) 家族愛, 家庭生活の充実	p.44 - 47	1
8 「和食」の良さって何だろう	C(17) 我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	p.48 - 51	1
9 支え合いの中で	B (6) 思いやり, 感謝	p.52 - 55	1
10 郷土の魅力にふれて	C(16) 郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	p.56 - 60	1
11 いのちを考える	D(19) 生命の尊さ	p.61 - 75	3
12 よりよい社会のために	C(10) 遵法精神, 公德心	p.76 - 78	1
13 気持ちを整えて	A (2) 節度, 節制	p.79 - 85	2
14 情報モラルと友情	B (8) 友情, 信頼	p.86 - 89	1
15 誇りを胸に	C(15) よりよい学校生活, 集団生活の充実	p.90 - 93	1
16 おおらかな気持ちで	B (9) 相互理解, 寛容	p.94 - 99	1
17 垣根をこえて	C(18) 国際理解, 国際貢献	p.100 - 107	1
18 自然環境に優しく	D(20) 自然愛護	p.108 - 113	1
19 たがいに支え合う社会	C(12) 社会参画, 公共の精神	p.114 - 117	1
20 正義を追い求めて	C(11) 公正, 公平, 社会正義	p.118 - 123	1
21 敬意をもって自然と接する	D(21) 感動, 畏敬の念	p.124 - 128	1
22 自分を信じて生きるとは……	D(22) よりよく生きる喜び	p.129 - 134	2
23 勤労から得られるものとは	C(13) 勤労	p.135 - 143	2
24 あきらめない気持ちで	A (4) 希望と勇気, 克己と強い意志	p.144 - 148	1
25 伝統文化を継承し発展させていくために	C(17) 我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	p.149 - 153	1
26 真実を求め続けて	A (5) 真理の探究, 創造	p.154 - 157	1
27 気持ちをこめて	B (6) 思いやり, 感謝	p.158 - 161	1
28 正しい判断とは	C(10) 遵法精神, 公德心	p.162 - 164	1
① 金語楼さんのこと	A (1) 自主, 自律, 自由と責任	p.166 - 169	
② 田老の生徒が伝えたもの	A (2) 節度, 節制	p.170 - 173	
③ 宇宙人	C (13) 勤労	p.174 - 178	
④ 書かれなかった遺書	D(19) 生命の尊さ	p.179 - 183	
⑤ 良心とのたたかい	D(22) よりよく生きる喜び	p.184 - 188	
読書で広げる道徳	D(22) よりよく生きる喜び	p.189	
郷土のことを考える	C(16) 郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	p.190 - 191	
※①～⑤は付録教材。		合計	35