

生命は

三年 組 番号前

- ① この詩の第一連（1～8行目）は、前半（1～3行目）と、後半（4～8行目）に分けることができる。前半と後半の関係は、どのようになっているだろうか。簡潔に説明してみよう。
- ② この詩の第一連前半（1～3行目）と、第二連（9～11行目）の関係は、どのようになっているだろうか。簡潔に説明してみよう。

- ③ 「どこかの花のための虻」（13～14行目）とは、どんな存在だろうか。

- ④ 音読するとき、それぞれの文末をどんなふうに残らよいか、各連の内容や文末の言葉の意味を踏まえて考えてみよう。

第三連	第二連	第一連		文末
		後半	前半	
……かもしれない（14行目） ……かもしれない（18行目）	……のだ（11行目）	……する（8行目）	……らしい（3行目）	音読のときに、文末をどんなふうに残らよいか

- ★ 詩の全文を音読して、グループやクラスで聞き合おう。

- ⑤ この詩を読んで感じたことや考えたことを簡潔にまとめよう。