

第2学年の 道徳指導計画例

学
年
目
標

- 1 中堅学年として自主的自律的に行動するとともに、個性を伸ばして充実した生き方を求めるようにする。
- 2 他の人々に対して敬愛の念を深め、思いやりの心をもって生活するようにする。
- 3 相手の個性や立場を尊重するとともに、男女は協力して互いに高め合うようにする。
- 4 生命の尊さを理解し、かけがえのない自他の生命を尊重するとともに、自然との関わりを深めるようにする。
- 5 勤労の尊さについて理解するとともに、社会への奉仕と公共の福祉のために尽くすようにする。
- 6 国際社会の一員としての自覚を深め、世界の平和と人類の幸福に役立つ人になるようにする。

月 時	【主題名】 教材名 内容項目	ねらい	学習活動と主な発問	評価の視点	教材の特質 作者 関連活動
4月 (3時間)	【良好な関係を目指して】 1 あいさつ B(7) 礼儀	○あいさつや礼儀の意義を考 えることを通して、時と場に応 じて主体的に適切な言葉づか いや行動をとろうとする意欲 や態度を育てる。	1 あいさつについてのアンケート調査の結果を知り、考 えたり感じたりしたことを話し合う。 2 「あいさつ」を読んで話し合う。 ◎帰り道、3人は「あいさつ」に対してどのような気持ち をもっていただろう。 3 あいさつや礼儀はなぜ必要なのか話し合う。 ○あいさつや礼儀はなぜ必要なのだろう。 4 本時のまとめをする。	あいさつや礼儀の意義に ついて自分の見方・考え 方を広げ、深めている。	生活、知見 坂本勤作
	【生活習慣を見直 そう】 2 ばなしの女王 A(2) 節度、節制	○自分の生活を見直そうとする 作者の思いを考ることから、 望ましい生活習慣を身に つけることのよさに気づき、 節度のある生活を心がけよう とする態度を育てる。	1 自分の生活習慣を振り返る。 2 「ばなしの女王」を読んで話し合う。 ◎作者が「ばなし」を直そうと決意したのは、どのよう な気持ちからだろう。 3 節度のある習慣を身につけることで、どのような生活 を送れるようになるか話し合う。 ○望ましい生活習慣を身につけることで、自分の生活や生 き方をどう充実させられるだろう。 4 本時のまとめをする。	望ましい生活習慣を身に つけることのよさに気づ き、自分の生活を振り返 っている。	作文、葛藤 生徒作文 技術・家庭科 (家庭分野)

4月 (3時間)	【よりよい社会を目指して】 3 住みよい社会に C(12)社会参画, 公共の精神	○マナーがカメラに監視されることについて話し合い, 社会連帯の自覚を高め, 公共の精神をもって, よりよい社会の実現に努める態度を育てる。	<ol style="list-style-type: none"> 「住みよい社会」とはどのようなものか考える。 「住みよい社会に」を読んで話し合う。 ◎マナーがカメラによって監視されることを, あなたはどのように考えるか。 「住みよい社会」をつくるために, 必要なことや大切なことは何か話し合う。 ○「住みよい社会」をつくるために, 必要なことや大切なことは何だろう。 本時のまとめをする。 	監視用カメラについての話し合いを通して, 自分の行動や考えを見直し, よりよい社会の実現のために自分ができることを考えている。	生活, 葛藤編集委員会作 社会科
	【いじめのない世界へ (1)】 4 私のせいじゃない C(11)公正, 公平, 社会正義	○「私のせいじゃない」に描かれている泣いている子の立場に立っていじめの問題について考え, だれに対しても公正に接し, 差別や偏見のない社会をつくろうとする心情を養う。	<ol style="list-style-type: none"> いじめに関する時事問題を考える。 「私のせいじゃない」を読んで考える。 ◎この子は, 何が悲しくて泣いているのだろうか。 差別や偏見のない社会のために大切なことについて話し合う。 ○この子が泣いているのを見ている人たちは, どのようなことを考えているだろう。 本時のまとめをする。 	泣いている子から見ると傍観者もいじめに加わっているように見えることに気づき, いじめの問題を自分のこととして捉え, 深く考えている。	文学, 知見レイフ・クリスチャンソン作
5月 (3時間)	【いじめのない世界へ (2)】 5 あの子のランドセル A(1) 自主, 自律, 自由と責任	○過去の自分の行動に心を痛める主人公の気持ちを考えることを通して, 自分の良心に従って行動することの大切さに気づき, 自ら責任をもって行動しようとする態度を養う。	<ol style="list-style-type: none"> ランドセルを初めて背負った日のことを思い出す。 「あの子のランドセル」を読み, 話し合う。 ◎中学校に入学した主人公はあの子に対して, どのようなことを思っていただろう。 「主人公」の苦しみについて, 考える。 ○小学校に入学する妹を見て, 主人公はどのようなことに気づいたのだろう。 本時のまとめをする。 	自分の良心に従って, 責任ある行動をとることが大切であることに気づき, 自分の見方・考え方を深めている。	生活, 感動 本山理咲作
	【いじめのない世界へ (2)】 どんなことでも相談し合える仲間 ※複数内容項目	○クラスの人を理解する活動を通じて, いろいろなもの見方や考え方を身につけることの大切さを理解し, 自らの良心に従って誠実に生きていこうとする心情を育てる。	<ol style="list-style-type: none"> 教科書p.30「無理に変わらなくていい」を読み, 本時の学習の手順を説明する。 友達のことを知る。 ◎相談してみよう。 ○感想を書こう。 本時のまとめをする。 	良心に従って誠実に生きていこうするときのさまざまな見方・考え方に気づき, 自分の考えを深めている。	生活, 知見編集委員会作

<p>【情報モラルと友情】 6 ゴール</p> <p>B(8) 友情, 信頼</p>	<p>○感情的なすれ違いを乗り越えながら真の友情を築こうとする主人公たちの姿を通して、共に励まし合い、高め合って友情を深めようとする心情を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 自分の友達観を確認する。 2 「ゴール」を読んで話し合う。 ◎メッセージアプリを使用するときには注意することはどういふことか、考えてみよう。 3 友情を育てていくために必要なことは何かを話し合う。 ○友情を育てていくうえで大切にしなければいけないことを、考えてみよう。 4 本時のまとめをする。 	<p>本当の友達とは何かを考え、互いに励まし合っていて、高め合うことについて、自分の問題として考えている。</p>	<p>生活, 葛藤 編集委員会作 保健体育, 技術・家庭科 (技術分野)</p>
<p>【あきらめない気持ちで】 7 左手でつかんだ音楽</p> <p>A(4) 希望と勇気, 克己と強い意志</p>	<p>○息子から贈られた楽譜をきっかけに再起を果たすまでの館野さんの気持ちの変容を考えることを通して、希望と勇気をもって夢や理想を実現していこうとする意欲を養う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 漫画と同じような経験を振り返る。 2 「左手でつかんだ音楽」を読んで話し合う。 ◎ヤンネさんからおくれた「左手のための三つの即興曲」をひいた館野さんは、どのような気持ちになっただろう。 3 夢や理想を実現するために必要なことや生き方について考える。 ○自分の夢や理想を実現するために何が必要か。また、そのために必要な生き方とは、どのようなものだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>自己の夢や理想を持つことの大切さと、それらを実現するために必要な姿勢について自分の問題として考えている。</p>	<p>実話, 感動 NHK「道徳ドキュメント」 制作班編 音楽</p>
<p>【歩調を合わせて】 8 遠足で学んだこと</p> <p>B(9) 相互理解, 寛容</p>	<p>○「みんなちがって、みんないい。」という言葉の意味を考えることを通して、異なる個性や立場を尊重し、寛容の心を持って相手の生き方に謙虚に学ぼうとする態度を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 人それぞれに異なる見方や考え方がることを理解する。 2 「遠足で学んだこと」を読んで話し合う。 ◎ぼくが「みんなちがって、みんないい。」という言葉の思い出したのは、どのような思いからだろう。 3 自分とは異なる相手のよさから学んだことを生かすためには、どうしたらよいか話し合う。 ○自分とは異なる相手のよさから学んだことを生かすためには、どうしたらよいだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>自分の考えを相手に伝えるとともに、互いの持つ異なる個性や立場を理解して、認め合い、相手のよさから学ぼうとする謙虚さが大切であることについて、自分の見方・考え方を広げ、深めている。</p>	<p>生活, 葛藤 大場幹雄作 理科</p>

6月 (4時間)	<p>【正義を追い求めて】</p> <p>9 渡良瀬川の鉋毒</p> <p>C(11)公正, 公平, 社会正義</p>	<p>○足尾銅山鉋毒反対運動に一生をささげた田中正造の生き方を通して, 社会正義を重んじ公平で公正な社会の実現に努めようとする心情を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 漫画を読んで考える。 2 「渡良瀬川の鉋毒」を読んで話し合う。 ◎田中正造が, 議員を辞めて鉋毒問題に打ち込もうとしたのは, どのような考えからか。 3 身の回りの公害・環境問題解決のために自分たちができることを話し合う。 ○身の回りの公害・環境問題解決のために私たちができることは, どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>社会正義と公平さを訴え続ける田中正造の姿を通して, 自分の考えや行動を見直し, 公平で公正な態度について考えを深めている。</p>	<p>伝記, 感動 編集委員会作 社会科</p>
7月 (2時間)	<p>【「今」を生きる私のために】</p> <p>10 私は十四歳</p> <p>A(3)向上心, 個性の伸長</p>	<p>○不安や悩みを乗り越え, 自分らしい生き方を模索していく作者の姿を通して, 自己を見つめ, 自分の良さを生かし伸ばしていく充実した生き方をしようとする意欲を高める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 部活動について話し合う。 2 「私は十四歳」を読んで話し合う。 ◎なやむ中でジャズダンスに出会えたのは, 「私」がどんな気持ちをもち続けていたからか。 3 自分らしい生き方をするために大切なことを話し合う。 ○自分らしい生き方をするためには, どのようなことが大切か考えてみよう。 4 本時のまとめをする。 	<p>自分を見つめ, 自分のよさを生かし, さらに伸ばしていくために前向きに取り組むことのよさに気づき, 自分の見方・考え方を深めている。</p>	<p>作文, 葛藤 生徒作文 保健体育</p>
	<p>【郷土の魅力にふれて】</p> <p>11 祭りの夜</p> <p>C(16)郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度</p>	<p>○地域社会の一員としての自覚をもち, 地域の文化や伝統のよさに気づく作者の心情に寄り添うことで, 郷土に対する認識を深め, 進んでその発展に努めようとする心情を養う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 主題を把握する。 2 「祭りの夜」を読んで話し合う。 ◎「忘れられない竿燈祭りになった。」と言われたときに, とてもうれしかったのは, なぜだろう。 3 「郷土」と自分の関わりを考える。 ○自分の郷土の文化や伝統, 自然などについて, 誇れるものはないだろうか。また, 郷土のために自分ができることはどのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>郷土の一員として, さらにそのよさを知り, 主体的に関わっていこうとする作者に共感し, 自分を振り返り, 郷土にどう関わるかを深く考えている。</p>	<p>作文, 感動 生徒作文 社会科, 英語</p>

<p>【例えば君なら】 12 許さない心</p> <p>C(10)遵法精神, 公德心</p>	<p>○祭りの場面での中学生, 高校生の行動に対する作者の意見を通して, 周囲の問題に無関心でいることの問題点と決まりや規則の意義を理解し, それを進んで守ろうとする意欲を高める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 決まりを守らない人を見かけた場面を想定し, 自分の行動を考える。 2 「許さない心」を読んで話し合う。 ◎注意を素直に受け止めない人たちがいることを, 「私」はどう思っているだろう。 3 決まりを守るために必要なことを考える。 ○決まりや規則が守られていくためには, どのような心構えが大切だろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>作者の考えをもとに話し合い, 決まりや規則についての自分の行動を振り返り, 多面的・多角的に考えている。</p>	<p>作文, 葛藤 生徒作文</p>
<p>【例えば君なら】 「決まり」を守る社会を創るために, あなたにもできること</p> <p>C(10)遵法精神, 公德心</p>	<p>○たばこを吸う生徒と, それを注意する生徒の役割演技をすることで, 決まりや規則を守ろうとする気持ちを深め, 規律ある安定した社会の実現に努めようとする態度を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 前時の学習を振り返る。 2 「ACTION!」を行う。 3 本時のまとめをする。 	<p>役割演技をすることで, 規律ある社会を築くために自分の取るべき行動について考えている。</p>	<p>生活, 葛藤 編集委員会作</p>
<p>【「和食」の良さって何だろう】 13 心でいただく伝統の味</p> <p>C(17)我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度</p>	<p>○和食を通して日本文化の良さについて話し合い, 日本の伝統と文化を継承するとともに新しい文化を創造してその発展に努めようとする意欲を高める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 教科書p. 66の和食の写真を見て, 感想を発表する。 2 「心でいただく伝統の味」を読んで話し合う。 ◎食べ物を心でいただくとはどういうことだろう。 3 日本の文化の良さとその発展について考える。 ○和食を通じて感じた日本の良さは, どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>和食文化を通して日本の伝統や文化のすばらしさについて理解を深め, 伝統の継承や文化の創造について具体的にイメージしている。</p>	<p>随想, 知見 編集委員会作 社会科, 技術・家庭科(家庭分野)</p>

9月 (4時間)	【安全につながる 日常の大切さ】 14 田老の生徒が 伝えたもの A(2) 節度, 節制	○生徒のことを誇りに思う校長先生の気持ちに共感することを通して、安全に配慮した調和のある生活を心がけていこうとする心情を育てる。	1 東日本大震災での津波、田老の町について確認する。 2 「田老の生徒が伝えたもの」を読んで話し合う。 ◎校長先生は、田老第一中学校の生徒のどんなところを誇りに思っているのだろう。 3 安全で調和のある生活の実現に努めるためにはどのようなことが必要か話し合う。 ○マニュアルどおりにいかないときに的確な判断を下すにはどのようなことが必要だろう。 4 本時のまとめをする。	安全に配慮した調和のある生活を送るときにさまざまな見方・考え方に気づき、自分の考えを広げている。	生活, 知見 編集委員会・ 山崎友子作 社会科
10月 (4時間)	【相手の立場で】 15 なみだ B(9) 相互理解, 寛容	○主人公の気持ちの変容を考慮することを通して、相手の立場を理解して広い心をもって接するとともに、自己の向上に努めようとする心情を育てる。	1 これまでの経験を発表する。 2 「なみだ」を読んで話し合う。 ◎私がみんなに「たいしたことないよ。」と笑って安心させたのは、どのような気持ちの変化からか。 3 相手の立場になって考えたり、行動したりするためには、どのような心構えが必要なのかを考える。 ○相手の立場になって考えたり、行動したりするためには、どのような心構えが必要か。 4 本時のまとめをする。	相手の立場を理解し、広い心で接することを自分の問題として考えている。	作文, 葛藤 生徒作文
10月 (4時間)	【誇りを胸に】 16 四十七年に感謝をこめて C(15) よりよい学校生活, 集団生活の充実	○心をついに「140メートルののり巻き」を作る南中学生の思いに共感するとともに、学校に対する誇りと感謝の気持ちをもって、自らの果たす役割を自覚することで、協力し合って学校生活を充実させようとする態度を育てる。	1 自分の学校の魅力について考える。 2 「四十七年に感謝をこめて」を読んで、話し合う。 ◎広廊下は南中学生にとってどのような存在だろう。 3 学校に誇りや感謝の気持ちをもつことの大切さについて話し合う。 ○学校に誇りや感謝の気持ちをもつことによって、どんな気持ちが生まれるだろう。 4 本時のまとめをする。	南中学生の学校への敬愛の念に共感し、自分の学校に対して自分が取り得る行動を具体的に考えている。	作文, 感動 生徒作文 技術・家庭科 (家庭分野)

10月 (4時間)	【本当の友情とは】 17 みんなでとんだ！ B(8)友情, 信頼	○本当の意味で団結するには何 が大切かを, 多様な視点で悩 む2年1組の姿に共感するこ とを通して, 互いを理解し, 励まし合って, 友情を深めよ うとする意欲を育てる。	1 物語の場面を想像させる。 2 「みんなでとんだ！」を読んで話し合う。 ◎「最高のビリ! 最高の2年1組!」にこめられた気持 ちや心とはどんなものだろう。 3 自分のクラスを「最高!」と言うために大切なことは, どのようなことか話し合う。 ○自分のクラスを「最高!」と言うために大切なことは, どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	互いを理解し, 励まし合 って深い友情を育てること の大切さに気づき, 自 分の見方・考え方を広げ ている。	実話, 葛藤 滝田よしひろ 作 保健体育
	【だれのために働く】 18 震災の中で C(13)勤労	○ボランティア活動を通して, 作者が感じた「働くことのす ばらしさ」について話し合 い, 勤労の尊さや意義を理解 し, 将来の生き方について考 えを深め, 勤労を通じて社会 に貢献しようとする態度を育 てる。	1 阪神・淡路大震災の写真等を見る。 2 「震災の中で」を読んで話し合う。 ◎作者が感じた「働くことのすばらしさ」とはどのような ことだろうか。 ○「働く人を見て思うこと」はどのようなことだろう。勤 労奉仕経験をふまえて考えてみよう。 3 奉仕の精神, ボランティア精神について話し合う。 4 本時のまとめをする。	ボランティア活動を通じ て社会に貢献しようとし る主人公の姿に共感し, 働くことのすばらしさに ついて深く考えている。	生活, 葛藤 生徒作文 社会科, 技術 ・家庭科(家 庭分野)
11月 (4時間)	【だれのために働く】 お弁当のことで文 句を言われた場面 をやってみよう C(13)勤労	○ボランティア活動の場面を役 割演技することを通して, 勤 労を通じて社会に貢献しよ うとする態度を育てる。	1 前時の学習を振り返る。 2 「ACTION!」を行う。 3 本時のまとめをする。	役割演技を通じて, 前時 の学習内容についてより 深い視点や新しい視点に ついて考えている。	生活, 葛藤 編集委員会作

11月 (4時間)	【垣根をこえて】 19 六千人の命のビザ C(18)国際理解, 国際貢献	<p>○杉原さんの苦悩を通して、世界の中の日本人として、人類愛の精神に基づき、国際的視野に立って、世界の平和と人類の発展に寄与しようとする心情を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 教科書「Plus」(p.100)等で、第二次世界大戦ごろの国際情勢やナチスドイツのユダヤ人迫害について学ぶ。 2 「六千人の命のビザ」を読んで話し合う。 ○杉原さんの苦悩の末の行動には、人々に対するどのような思いがこめられていたのだろう。 3 世界の平和に貢献するために、私たちができることについて、話し合う。 ○世界の平和に貢献するために、私たちができることについて、話し合おう。 4 本時のまとめをする。 	<p>国際的視野に立ち、人類愛の精神に基づき行動する杉原さんの姿に共感し、世界の人々と尊重し合うことについて具体的にイメージして理解しようとしている。</p>	<p>伝記, 感動 杉原幸子作 社会科, 数学</p>
	【真実を求め続けて】 20 赤土の中の真実 A(5)真理の探究, 創造	<p>○真実を見極めようと、精励し続けた相沢さんの生き方を通して、真実や真理を求め、探究し続けようとする意欲を育む。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 探究した経験を振り返る。 2 「赤土の中の真実」を読んで話し合う。 ○相沢さんを石器発掘に夢中にさせたのは、何だったのだろう。 3 分からないことを解決しようと努力し続ける生き方について話し合う。 ○分からないことをそのままにしないで解決しようとする生き方は、人に何をあたえると思うか。 4 本時のまとめをする。 	<p>真実や真理を求め探究し続けることの大切さについて、自分の生活を振り返り、考えを深めている。</p>	<p>伝記, 知見 編集委員会作 社会科, 理科</p>
	【たがいに支え合う社会】 21 今度は私の番だ C(12)社会参画, 公共の精神	<p>○右足を失いながらもスポーツによって乗り越えた真海さんが、被災した故郷の支援活動を行う姿を通して、社会的な役割や責任を果たし、主体的によりよい社会の形成に参画しようとする心情を深める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 身近な社会参画について考える。 2 「今度は私の番だ」を読んで話し合う。 ○大切な人、家、居場所を失った故郷の多くの人を見て、真海さんはどんなことを感じたのだろう。 3 よりよい社会の形成に主体的に関わる意義について考える。 ○メッセージを受け取る子供たちの笑顔を見て、真海さんはどのようなことを感じたのだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>自らの体験も踏まえ、被災した人たちに対してさまざまな活動をする真海さんの思いに共感し、よりよい社会の形成に主体的に関わることの大切さを理解し、自分ができることを具体的にイメージして考えている。</p>	<p>実話, 感動 編集委員会 社会科, 英語, 保健体育</p>

12月 (2時間)	【敬意をもって自然と接する】 22 夜は人間以外のものの時間 D(21)感動、畏敬の念	○「夜は人間以外のものの時間」について作者が考えたことを通して、人間と自然との関わりを多面的・多角的に捉え、人間の力を超えたものに対する恐れや敬いの心情を育てる。	1 漫画を参考に考える。 2 「夜は人間以外のものの時間」を読んで話し合う。 ◎作者が見直さなければならないと考えているのは、どのようなことなのだろう。 ○人間が主演として空間を作り変えてきたことで、私たちが忘れてしまったものは何だろう。 3 本時のまとめをする。	作者の自然と人間との関わりについての考えを多面的・多角的に理解し、人間の力を超えた自然について深く考えている。	随想、知見 波平恵美子作 国語、社会科
	【人間の強さ・気高さ】 23 人間の強さ・気高さ D(22)よりよく生きる喜び	○悩みながらも自分の弱さを克服したエイミーに共感し、人間には自らの弱さを克服する強さがあることを理解し、誇りをもって気高く生きていこうとする心情を育てる。	1 イラスト(教科書p.116)を見て、自分ならどうするか考える。 2 「本当の私」を読んで話し合う。 ◎ドーピングを認める発表を行ったときのエイミーの、気持ちを考えてみよう。 ○文章の最後でエイミーは、「今も罪の意識が消えることはありません。」と口にしてしている。このときエイミーはどのようなことを考えていただろう。 3 自分の気持ちの変化を確認しよう。 4 本時のまとめをする。	弱さを克服して気高く生きようとするエイミーの姿に共感し、自分の弱さをどのように克服するかについて考えを深めている。	生活、葛藤 池田弘平、編集委員会作 保健体育
1月 (3時間)	【人間の強さ・気高さ】 23 本当の私 D(22)よりよく生きる喜び	○前時に学習した、エイミーの弱さ、みにくさを克服した誇り高い生き方を多面的・多角的に考え、人として誇りをもって気高く生きていこうとする意欲を高める。	1 「本当の私」を読み返す。 2 「本当の私」をもとに話し合う。 ◎エイミーのように、人はだれもが弱さ・みにくさと、強さ・気高さの二つの自分をあわせもっている。自分の中の強さ・気高さが、弱さ・みにくさに打ちかったとき、人は何を感じるか考えてみよう。 4 自分に置き換えて考える。 ○「本当の私」のような出来事は、あなたたちの日々の生活においても起こりうることだ。今後このようなことに出会ったら、どんな自分でありたいか考えてみよう。 5 本時のまとめをする。	グループでの話し合いを通して、弱さを克服する強さについて、多面的・多角的に理解し、自分が取り得る具体的行動を考えている。	生活、葛藤 池田弘平作 保健体育

1月 (3時間)	【日本の心にふれる】 24 大切なものは何? C(17)我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	○「義」についての菊千代と父との会話と、美咲の考えや行動を通して、日本人としての自覚をもって国を愛し、国の発展に尽くそうとする態度を育てる。	1 「リード文」の範読を聞き、印象を述べる。 2 「義は人の道なり」を読んで話し合う。 ◎義はどうして大切な教えなのだろう。 3 「美咲の大切なもの」を読んで話し合う。 ◎美咲の大切なものは何だったのだろう。 4 日本人としてどのような心構えが大切か話し合う。 ○あなたの考える日本の大切なものは何か。 5 本時のまとめをする。	「義は人の道なり」と「美咲の大切なもの」についての話し合いを通して、日本のよさをさまざまな視点から捉え、考えを深めている。	生活, 知見 高橋和の助作 国語, 英語
	【気持ちをこめて】 25 心に寄りそう B(6) 思いやり, 感謝	○「心に寄りそうことの大切さ」を学んだ山田さんの姿に共感することを通して、相手の立場や気持ちを尊重し、だれに対しても思いやりの心を大切にして接しようとする態度を養う。	1 相手のことを思って行動したことについて、自分を振り返って考える。 2 「心に寄りそう」を読んで話し合う。 ◎山田さんが大切なことだと学んだ「相手の心に寄りそう」とは、どのようなことだろう。 3 相手の心に寄りそいながら接していくために心がけることについて話し合う。 ○相手の心に寄り添いながら接していくために、どのようなことを心がけていけばよいだろう。 4 本時のまとめをする。	相手の立場や気持ちを尊重し、相手の心に寄りそうことの大切さについて、自分のこととして考えを深めている。	実話, 感動 NHK「道徳ドキュメント」 制作班編
2月 (4時間)	【いのちを考える(1)】 26 奇跡の一週間 D(19)生命の尊さ	○北村さんとの出会いを通して「私」が考えた「いのち」について考え、かけがえない生命をいとおしみ、限りある生命を輝かせて生きていこうとする心情を育てる。	1 「ホスピス」について知る。 2 「奇跡の一週間」を読んで話し合う。 ◎私がホスピスの患者さんに対していただいていた大きな間違いとは何だっただろう。 ○私が北村さんに「真剣になって」注文をつけることにしたのは、なぜだろう。 3 命の有限性を踏まえてこれからどう生きることが大切か話し合う。 4 本時のまとめをする。	「私」の考えた「いのち」についての話し合い活動を通して、死と向き合うからこそ見えてくる生命の輝きに気づき、生命の大切さを自分のこととして捉え、考えを深めている。	実話, 感動 甲斐裕美作 理科

<p>【いのちを考える (2)】 27 妹に D(19)生命の尊さ</p>	<p>○妹の誕生に対する「私」や「私の家族」の思いを通して、生命のつながりや関わり合いを考え、かけがえのない自他の生命を大切にしていこうとする心情を育てる。</p>	<p>1 生命を支えるつながりを考える。 2 「妹に」を読んで話し合う。 ◎「私」や「私の家族」の言動には、妹の誕生に対するどのような思いがこめられているだろう。 3 生命のかけがえのなさや生きる喜びを大切にするために、どのような気持ちが必要か話し合う。 ○生命のかけがえのなさや生きる喜びを大切にするために、どのような気持ちが必要だろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>妹の誕生に対するさまざまな思いを通して、生命の連続性に気づき、自分の行動を振り返って生命の大切さを深く考えている。</p>	<p>詩, 感動 生徒作文 理科, 技術・ 家庭科 (家庭 分野)</p>
<p>【いのちを考える (2)】 三つのいのちについて考える D(19)生命の尊さ</p>	<p>○「三つのいのち」について互いに意見を述べ合うことを通して、いのちの「有限性・連続性・偶然性」について考え、生命の尊さを深く理解し、かけがえのない生命を大切にしていこうとする態度を育てる。</p>	<p>1 本時の目的を確認する。 2 「三つのいのちについて考える」を読んで話し合う。 ◎①で書いた意見をもとに、グループで意見を交換してみよう。その際、友達の意見の要旨をメモ書きしておく。 3 自分が気づいたことをまとめ、発表する。 ○教科書 (p. 140~p. 141) の6人の意見や、グループの友達との意見交換などを参考にして、自分が気づいたことをまとめてみよう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>「三つのいのち」についてのさまざまな考え方を互いに共有し、有限性、連続性、偶然性についての理解を通して、生命の尊さについて考えを深めている。</p>	<p>生活, 知見 編集委員会作</p>
<p>【支え合いの中で】 28 愛 B(6)思いやり, 感謝</p>	<p>○健おじさんの、姉の命を大切に思う気持ちや深い愛情について考えることを通して、思いやりの根底には人間尊重の精神があることを理解し、ともに助け合い、協力し合って生きていこうとする心情を育てる。</p>	<p>1 漫画を見て、次のことを発表し合う。 2 「愛」を読んで話し合う。 ◎健おじさんの優しさや勇気は、どのような気持ちや考えから出てくるのだろう。 3 手を取り合って生きていくためには、どのような気持ちや考えが必要か話し合う。 ○手を取り合って生きていくためには、どのような気持ちや考えが必要だろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>思いやりの根底には人間尊重の精神があることについて、自分の見方、考え方を広げ、深めている。</p>	<p>作文, 感動 生徒作文 理科</p>

3月 (2時間)	【思いを形に】 29 ごめんね、おばあちゃん C(14) 家族愛, 家庭生活の充実	<p>○祖母に対する主人公の心情の変化について考え、父母、祖父母を敬愛し、家族の一員としてより充実した家庭生活を築こうとする意欲を養う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 自分と家族について考える。 2 「ごめんね、おばあちゃん」を読んで、話し合う。 ◎「ぼく」の「おばあちゃん、ごめんね。」というつぶやきには、どのような心が込められているだろう。 3 日常生活の中で、家族への感謝の気持ちをどう表したらよいか考える。 ○日常生活の中で、家族への感謝の気持ちを、どう表していったらよいだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>主人公の行動や考えを自分に置き換えて理解し、家族の愛情や家族の一員としての役割を考えている。</p>	<p>生活, 感動 濁川明男作 技術・家庭科 (家庭分野)</p>
	【自然環境に優しく】 30 冬の使者「マガン」 D(20) 自然愛護	<p>○マガンの調査をする主人公たちの活動を通して、自然と人間との関わりについて考え、自ら進んで自然環境の保全に努めようとする態度を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 作者と同じような経験を振り返る。 2 「冬の使者『マガン』」を読んで話し合う。 ◎作者が「その環境を守っていくことに責任を感じます。」といているのは、なぜだろう。 3 自然と人間との関わりについて話し合う。 ○野生の生き物などをふくめ、自然とどのように関わっていくことが大切だろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>主人公たちのマガンの調査から、自然と人間との関わりを理解し、自然環境を守ることにについて具体的にイメージして考えている。</p>	<p>生活, 知見 編集委員会作 社会科, 理科</p>
配当時間外	【誠意をもって】 付録1 金語楼さんのこと A(1) 自主, 自律, 自由と責任	<p>○私利私欲を交えず、真心を込めて具体的な行為を行う主人公の姿に共感することを通して、自らの意志や判断で行動し、その結果に責任をもとうとする心情を養う。</p> <p>*「どんなことでも相談し合える仲間」と差し替えることができる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 これまでの自分自身の行動を振り返る。 2 「金語楼さんのこと」を読んで話し合う。 ◎金語楼さんが「無料の出演だからといって取りやめはできない。」と言ったのは、なぜだろう。 3 自分の行動に責任をもつことについて話し合う。 ○自分の考えや行動に責任をもって行動するために必要なことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>自らの意志や判断で行動し、その結果に責任をもつことの大切さについて、自分との関わりの中で考えを深めている。</p>	<p>実話, 感動 清水光雄作</p>

<p>【よりよい社会のために】 付録2 宝塚方面行き—西宮北口駅</p> <p>C(10) 遵法精神, 公德心</p>	<p>○電車内の座席についてのミサとおじいさんとのやりとりを話し合い、公共の場での適切な言動を考え、公德心をもって行動しようとする態度を養う。</p> <p>*「『決まり』を守る社会を創るために、あなたにもできること」と差し替えることができる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 教科書 (p. 165) のマナー向上のためのポスターと「駅と電車内の迷惑行為ランキング」を見て話し合う。 2 「宝塚方面行き—西宮北口駅」を読んで話し合う。 ◎ミサの行動や言い分についてどう思うか。 3 「みんなが気持ちよく過ごすための配慮」について考える。 ○公共の場でみんなが気持ちよく過ごすには、どのような配慮が必要だろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>主張を多面的・多角的に考え、公共の場での適切な言動について考えを深めている。</p>	<p>文学, 葛藤 有川浩作</p>
<p>【勤労から得られるものとは】 付録3 我, ここに生きる</p> <p>C(13) 勤労</p>	<p>○霧多布にとどまって診察を続けようとした道下医師の生き方に共感することを通して、勤労の尊さや意義を理解し、勤労を通して生きがいのある人生を実現しようとする意欲を養う。</p> <p>*「お弁当のことで文句を言われた場面をやってみよう」と差し替えることができる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 勤労の尊さや意義について考える。 2 「我, ここに生きる」を読んで話し合う。 ◎道下医師が、霧多布にとどまって診療を続けようとしたのは、どのような気持ちからだろう。 3 自分たちが社会のためにできることは何かを、考える。 ○今、私たちが社会のためにできることには、どのようなことがあるだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>道下医師の葛藤や決心に共感し、勤労を通して社会に貢献することの大切さを理解し、将来の自分の職業について具体的に考えている。</p>	<p>実話, 感動 島一春作</p>

<p>【支え合って力強く生きる】 付録4 書かれなかった遺書 D(19)生命の尊さ</p>	<p>○娘を亡くした母親が悲しみを乗り越えて他の人を励ます思いに共感し、たがいに支え合って生きていくことの大切さを理解し、かけがえのない自他の生命を尊重しようとする心情を深める。</p> <p>*「三つのいのちについて考える」と差し替えることができる。</p>	<p>1 「上を向いて歩こう」の曲を聴く。 2 「書かれなかった遺書」を読んで話し合う。 ◎この手紙を受け取った家族は、それを読んで、どのような思いをいだいただろう。 3 生命の尊さについて理解を深める。 ○生命の尊さを心に刻んで生きていくためには、どのような気持ちが大切だろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>自らの悲しみを乗り越えて他の人を励ます母親の姿に共感し、たがいに支え合いながら生きていくことについて考えを深めている。</p>	<p>実話、感動 八木伸栄, NHK教育番組 センター</p>
<p>【気高い生き方を求めて】 付録5 良心とのたたかい D(22)よりよく生きる喜び</p>	<p>○主人公が深い葛藤の末、自分がジャン・バルジャンであると告白する姿を通して、自分の中に潜む弱さや醜さ、不誠実な感情を克服し、正義や真実を希求しながら人間としてよりよく生きていこうとする心情を育てる。</p> <p>*「本当の私」と差し替えることができる。</p>	<p>1 自分の「良心」を意識した経験について振り返る。 2 「良心とのたたかい」を読んで話し合う。 ◎「私がジャン・バルジャンです。」と言ったとき、顔に勝利の微笑と同時に絶望の微笑をうかべたとあるが、そのときの彼はどのような気持ちだっただろう。 3 自分の中に潜む弱さや醜さ、不誠実な感情に気づいたとき、人間としてどう生きるべきか話し合う。 ○「良心とのたたかい」を通して学んだことを、これからどのように生かすことができるだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>主人公がジャン・バルジャンであることを告白した姿に共感し、人間としてよりよく生きることについて考えを深めている。</p>	<p>文学、感動 ビクトル・ユゴー作</p>