

第1学年の 道徳指導計画例

学
年
目
標

- 1 望ましい生活習慣を身につけ、節度と調和のある生活をするとともに、自主的、自律的に行動できるようにする。
- 2 生命の尊さを理解し、かけがえのない生命を大切にできるようにする。
- 3 自然を愛し、環境の保全に努め、美的情操を深め、感動できる人になるようにする。
- 4 集団の一員としての自覚を深め、協力し合って集団生活の向上に努めるようにする。
- 5 勤労の精神を重んじ、社会への奉仕の気持ちを深め、進んでボランティア活動に参加するようにする。
- 6 世界の中の日本人としての自覚をもって、国際社会に貢献できる人になるようにする。

月 時	【主題名】 教材名 内容項目	ねらい	学習活動と主な発問	評価の視点	教材の特質 作者 関連活動
4月 (3時間)	【さらなる高みを目指して】 1 全てがリオでかみ合った A(4)希望と勇氣、克己と強い意志	○主人公が自分の目標に向かって一歩ずつ着実に取り組んでいく姿を通して、高い目標を設定し、目標を達成するために困難や失敗を乗り越え、挑戦し続けようとする実践意欲と態度を育てる。	1 山縣亮太選手について知る。 2 「全てがリオでかみ合った」を読んで話し合う。 ◎腰痛や自分の走りに悩んでいた山縣選手を支えていたのは、どのような思いだろうか。 3 目標を達成していくためには、どのようなことが必要か話し合う。 ○目標を達成していくためには、どのようなことが必要なのだろうか。 4 本時のまとめをする。	自分自身も高い目標を設定し、目標を達成するために困難や失敗を乗り越え、挑戦し続けようという考えから、自分の生活を振り返っている。	実話、感動 折山淑美作 数学、保健体育
	【あいさつを交わして】 2 朝市の「おはようございます」 B(7)礼儀	○相手の人格を認め、相手に対して尊敬や感謝などの気持ちを具体的に示すことの意義を理解し、進んで礼儀を身につけようとする心情を育てる。	1 これまでの自分を振り返る。 2 「朝市の『おはようございます』」を読んで話し合う。 ◎作者が、旅先で子供にあいさつをされて、うれしくなったのはなぜだろう。 3 あいさつの意義について考える。 ○あいさつは、なぜ大切なのだろう。 4 本時のまとめをする。	朝市の町の少年やアメリカの青年のあいさつに感激した作者に共感し、相手に対して尊敬と感謝の気持ちをもってあいさつをしようとする考えを深めている。	随想、知見 平野恵理子作 英語

4月 (3時間)	<p>【権利と義務を考えて】</p> <p>3 選手に選ばれて</p> <p>C(10) 遵法精神, 公德心</p>	<p>○リレー選手の選出についてのA君と他の生徒との主張の違いを考えることを通して, 権利と義務の関係を多面的・多角的に捉え, 集団の一員としての意識をもって, 自分の考えを正しく主張するとともに主体的に義務を果たそうとする心情を育てる。</p>	<p>1 権利と義務の意味について考える。</p> <p>2 「選手に選ばれて」を読んで話し合う。</p> <p>◎「選ばれた以上, クラス全員の代表として出場する義務がある。」というみんなの意見を, どのように思うか。</p> <p>3 権利と義務について, 自己と結びつけて考える。</p> <p>○集団生活の中で, 権利か義務のどちらがだいじか, なやんだり困ったりしたことはあるか。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>A君とみんなの主張の違いについての話し合いを通して, 自分と異なる考えを理解し, 自分の果たすべき義務について深く考えている。</p>	<p>生活, 葛藤 熊谷昭吾作 保健体育</p>
5月 (3時間)	<p>【自分との付き合い方を考えよう】</p> <p>4 自分の性格が大嫌い!</p> <p>A(3) 向上心, 個性の伸長</p>	<p>○「自分との付き合い方」を大切にしようとする作者の考えに共感し, 自分のもっているよさや個性の発見に努め, それを認め, 伸ばしていこうとする意欲を高める。</p>	<p>1 漫画を読んで自分の欠点や性格について考える。</p> <p>2 「自分の性格が大嫌い!」を読んで話し合う。</p> <p>◎「自分との付き合い方」を覚えると, 人生が楽になるのはどうしてだろう。</p> <p>3 自分の欠点や短所にどう向き合うかを考える。</p> <p>○あなたの短所はどのようなところだろう。また, その短所はどのようなところで役立っているだろう。また, 役立ちそうか。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>自分との付き合い方を考え, 自分のよさや個性を生かし, 伸ばすことを自分の問題として考えている。</p>	<p>論説, 知見 中村うさぎ作</p>
	<p>【いじめのない世界へ (1)】</p> <p>5 いじめに当たるのはどれだろう</p> <p>B(9) 相互理解, 寛容</p>	<p>○いじめに当たる行為や判断の根拠について考えることを通して, 人にはいろいろな見方や考え方があることを理解し, 相手の立場や個性を尊重しようとする態度を養う。</p>	<p>1 いじめに当たる行為を考える。</p> <p>2 「いじめに当たるのはどれだろう」の絵を見て話し合う。</p> <p>◎いじめだと判断した場面とその理由について, グループで話し合おう。</p> <p>3 いじめの定義について考える。</p> <p>○グループでの話し合いを通して, 気づいたことや考えたことを書こう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>いじめに当たる行為や判断の根拠について考えることを通して, 相手の立場や個性を尊重することの大切さに気づき, 自分を振り返り, 自らの考えや行動を見直している。</p>	<p>生活, 知見 編集委員会作</p>

5月 (3時間)	【いじめのない世界へ (2)】 6 傍観者でいいのか A(1) 自主, 自律, 自由と責任	○傍観者の視点から「いじめ」について考えることを通して、人間の弱さを克服し、自らの意志や判断で責任ある行動をしようとする態度を養う。	1 前時の学習を振り返る。 2 「傍観者でいいのか」を読んで話し合う。 ◎いじめが続いたり、広がっていったりするものは、「いじめめる人」だけでなく、いじめを「はやし立てる人（観衆）」や、「見て見ぬふりをする人（傍観者）」がいるからである。「見て見ぬふりをする」のはどうしてだろう。 ○このようないじめの状況を作らないために、私たちはどうすればよいだろう。 3 本時のまとめをする。	傍観者の視点から「いじめ」について考えることを通して、人間の弱さを克服し、自らの意志や判断で責任ある行動を取ることの大切さに気づき、自分の見方・考え方を広げ、深めている。	生活, 葛藤 東京都教育委員会作
6月 (4時間)	【いじめのない世界へ (2)】 ふたつの心 ※複数内容項目	○いじめに関係する人物やその周囲の人の心情を考えることを通して、物事をさまざまな角度から総合的に考察し、そこに内在する道徳的諸価値を見極めようとする意欲や態度を養う。	1 前時の学習を振り返る。 2 「ふたつの心」を読んで話し合う。 ◎この状況を改善するためには、それぞれの人がどうしたらよいと思うか。次の表に出ている人以外に関係する人がいれば、書いて考えよう。 ○これまでの授業をふり返って、いじめについて考えたことを書こう。 3 ユニットのまとめをする。	登場人物たちの心情を考えることを通して、多面的・多角的にいじめ問題を捉え、その解決に取り組もうとする意欲を高めている。	生活, 葛藤 本山理咲作
	【ふるさとのために】 7 ぼくのふるさと C(16) 郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	○ふるさとを愛し、ふるさとのためにできることをしたいと願う作者に共感することで、郷土意識を深め、進んで地域の発展に努めようとする態度を育てる。	1 自分のふるさとについて、よさと課題を発表する。 2 「ぼくのふるさと」を読んで話し合う。 ◎作者が、「大人になっても串原村で働き、村の発展のために努力していきたい。」と考えたのはなぜだろう。 3 作者の生き方と自分を比べて、どのようなことを学んだかを話し合う。 ○ふるさとのために自分ができることを考えてみよう。 4 本時のまとめをする。	ふるさとで働きたいという作者の郷土を愛する思いを理解し、自分が地域社会の一員であるということをもとにイメージして考えを深めている。	作文, 知見 生徒作文 社会科

6月 (4時間)	【ボランティア活動に参加して】 8 楽寿号に乗って C(12) 社会参画, 公共の精神	○作者がボランティア活動で体得した社会参画への意識について話し合い, ボランティア活動の意義を理解し, 進んで人々のために尽くそうとする意欲や態度を育てる。	1 問題意識を持つ。 2 「楽寿号に乗って」を読んで, 話し合う。 ◎作者が, 「これからは進んでボランティア活動に参加したい。」と考えるようになったのは, なぜだろう。 3 ボランティア活動に参加するときには大切な心構えについて話し合う。 ○ボランティア活動に参加するときには, どのような心構えが大切だろう。 4 本時のまとめをする。	作者のボランティア活動への意欲に共感し, 自分の考えや行動を見直している。	作文, 感動 生徒作文 技術・家庭科 (家庭分野)
	【安全な生活のために】 9 山に来る資格がない A(2) 節度, 節制	○登山中の出来事を考えることを通して, 節度と節制に心がけ, 望ましい生活習慣を進んで身につけようとする心情を育てる。	1 経験を振り返る。 2 「山に登る資格がない」を読んで話し合う。 ◎「山に来る資格がない。」という発言について, 考えてみよう。 3 無謀なことをすることと, 頑張ることの違いを考える。 ○無謀なことをすることと, 頑張ることには, どのような違いがあるか考えてみよう。 4 本時のまとめをする。	集団生活の中で, 自分勝手な判断で行動してしまった5人の姿を通して, 節度と節制に心がけ, 望ましい生活習慣を身につけることの大切さについて, 自分の生活を振り返り, 考えを深めている。	生活, 葛藤 編集委員会作 保健体育
7月 (2時間)	【安全な生活のために】 もし, あのときにもどれるのならば A(2) 節度, 節制	○先生に, 寝る時間を遅くしたいと言う理由を考えている5人を説得する場面を役割演技することを通して, 節度と節制に心がけ, 望ましい生活習慣を進んで身につけようとする態度を養う。	1 前時の学習を振り返る。 2 「ACTION!」を行う。 3 本時のまとめをする。	役割演技することを通して, 節度と節制に心がけ, 望ましい生活習慣を身につけようとする気持ちが高まっている。	生活, 葛藤 編集委員会作

7月 (2時間)	【働くってどんなこと?】 10 新しいプライド C(13) 勤労	○自分の仕事にやりがいを感じながらも誇りがもてず、人には隠しながら働いていた「私」が、誇りをもって働くようになる姿を通じ、勤労の尊さや意義を理解し、勤労を通じて社会に貢献しようとする態度を養う。	1 自分の将来について考える。 2 「新しいプライド」を読んで話し合う。 ◎「お掃除の仕事をしていることだけは、だれにも知られなかった」私が、仕事に誇りをもてるようになったのは、どうしてだろう。 3 働くうえで大切なことは、どのようなことか話し合う。 ○働くうえで大切なことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	「私」が誇りをもって働くようになる姿を通じて、勤労の意義や勤労は社会貢献につながることを理解し、将来の自分の職業について具体的にイメージして考えている。	論説，知見 遠藤功作 技術・家庭科 (家庭分野)
9月 (4時間)	【情報モラルと友情】 11 短文投稿サイトに友達の悪口を書く B(8) 友情，信頼	○悩みや葛藤をともに乗り越え、友情を深めていくことの大切さに気づき、お互いに励まし合い、心から信頼しようとする心情を育てる。	1 友達がいてよかったことについて振り返る。 2 「短文投稿サイトに友達の悪口を書く」を読んで話し合う。 ◎コウタが、翌日あわててイチロウに電話をしたのは、どうしてだろう。 3 信頼できる友達になるためにどういうことが必要か話し合う。 ○信頼できる友達になるためには、どういうことが必要だろう。 4 本時のまとめをする。	悩みや葛藤をともに乗り越え、互いに励まし合い、友達と心から信頼できる関係を築くことについて、自分の問題として考えを深めている。	生活，知見 編集委員会作 技術・家庭科 (技術分野)
	【いのちを考える(1)】 12 いのちって何だろう D(19) 生命の尊さ	○「いのちって何だろう」という作者の問いについて考え、「いのち」とは何か、その尊さを守るためにどのように考えていくかについて理解を深め、かけがえのない「いのち」を大切にしようとする心情を深める。	1 「いのち」の大切さを感じた体験を発表し合う。 2 「いのちって何だろう」を読んで話し合う。 ◎なぜ、いのちは自分の勝手にはならないのだろう。 3 「いのち」を大切にするとどのように生きることか考える。 ○これまでに考えたことを踏まえて、あなたは自分の残されたいのちをどう生きるか。 4 本時のまとめをする。	「いのちって何だろう」という作者の問いかけを自分のこととして捉え、「いのち」の大切さについて自分の行動を振り返っている。	論説，知見 徳永進作

9月 (4時間)	【いのちを考える(2)】 13 決断！ 骨髄バンク移植第一号 D(19) 生命の尊さ	<p>○悩みながらも自分の骨髄を提供した田中さんの姿から、人が互いに支え合って生きていくことの大切さを理解し、自他の生命を尊重しようとする態度を養う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 「骨髄バンク」について知っていることを発表し合う。 「決断！ 骨髄バンク移植第一号」を読んで話し合う。 ◎田中さんと橋本さんが、がっしりと手をにぎり合い、強い握手をして抱き合い、確かめ合ったことは、どのようなことだろう。 今までに、「いのち」の大切さやありがたさを実感したことがあるか発表し合う。 ○今までに、命の大切さやありがたさを実感したことがあるか。 本時のまとめをする。 	<p>田中さんの気高い生き方に共感し、自分の「いのち」と他の人の「いのち」について考えを深めている。</p>	<p>実話、感動 NHK「プロジェクトX」制作班編理科、保健体育</p>
	【いのちを考える(2)】 あなたはひかり D(19) 生命の尊さ	<p>○「一粒のひかり」について話し合い、「いのち」について多面的・多角的に考え、「いのち」の大切さを自覚して、輝いて生きようとする態度を養う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 今までの自分を振り返る。 「あなたはひかり」を読んで話し合う。 ◎中学1年生の「あなた」にとって、「いのち」を形で表すと、どのような形になるか。 自分の「いのち」をもっと輝かせるために大切にしていきたいことを考える。 ○これから、自分の「いのち」をどのような形にしていきたいか。また、そう考える理由や、もっと輝かせるために大切にしていきたいことを書こう。 本時のまとめをする。 	<p>「一粒のひかり」である自分の「いのち」という自覚のもとに、輝いて生きることについて具体的にイメージして理解している。</p>	<p>詩、感動 みつはしちか こ作</p>
10月 (4時間)	【明るい家庭をつくるために】 14 母はおいしい C(14) 家族愛、家庭生活の充実	<p>○子を思う母、母を思う子、それぞれの愛情に共感し、家族が互いに信頼し合い、感謝し合う温かい家庭を築いていくようとする心情を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 自分の家族について考える。 「母はおいしい」を読んで話し合う。 ◎「母の心の中が、おいしいと同じ。」という話を聞いて、「私」がすまなく思ったのはどうしてだろう。 明るい家庭を築いていくために、できることを話し合う。 ○明るい家庭を築いていくために、私たちにできることは何だろう。 本時のまとめをする。 	<p>教材の母と子の関係についての話し合いを通して自分を振り返り、明るい家庭を築くために自分には何ができるかを考え、家庭生活を充実させていくようとする意識を高めている。</p>	<p>作文、感動 生徒作文 技術・家庭科 (家庭分野)</p>

<p>【友達とともに】 15 班での出来事</p> <p>B(8)友情, 信頼</p>	<p>○友人関係についての話し合いを通して、異性への理解を深め、互いの個性を尊重し、ともに成長することのできる深い友情を構築していこうとする態度を育む。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 漫画を読み、意見を発表する。 2 「班での出来事」を読んで話し合う。 ◎班の人たちが仲良くなっていったのは、おたがいにどのようなことが理解できたからだろう。 3 とともに成長することのできる深い友情について話し合う。 ○友達とともに成長していくためには、どのようなことが必要だろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>異性、同性に限らず、互いの個性を尊重し、ともに成長することのできる深い友情を構築していくことの大切さについて考えを深めている。</p>	<p>生活, 葛藤 編集委員会作 保健体育</p>
<p>【公共の精神とは】 16 本が泣いています</p> <p>C(12)社会参画, 公共の精神</p>	<p>○主人公の悩みをもとに、図書館がかかえる問題を話し合う中で、公共の精神についての理解を深め、よりよい社会の実現に努めようとする意欲を高める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 問題意識を持つ。 2 「本が泣いています」を読んで話し合う。 ◎制約なく自由に利用できる図書館にするためには、利用者はどのようにすることが大切だろう。 3 これまでの行動を振り返る。 ○公共のものや場所を利用するとき、どのようなことを心がけるべきだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>主人公の悩みを自分の身近なこととして考え、公共の精神について考えを深めている。</p>	<p>実話, 知見 NHK「道徳ドキュメント」 制作班編 国語</p>
<p>【心の弱さを乗り越えるために】 17 銀色のシャープペンシル</p> <p>D(22)よりよく生きる喜び</p>	<p>○心の弱さと良心の間で葛藤する主人公に自分を重ね、弱さを乗り越えて人間としてよりよく生きていこうとする態度を育む。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 自分の経験を振り返らせる。 2 「銀色のシャープペンシル」を読んで話し合う。 ◎「これは前に自分で買ったんだぞ。」と言ったときの「ぼく」は、どのような気持ちだっただろう。 3 心の弱さを乗り越えるにはどうしたらよいか考えさせる。 ○心の弱さを乗り越えるためには、どのようなことが必要だろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>心の弱さを克服した主人公の姿を自分に置き換えて考え、よりよく生きることについて自分のこととして捉えている。</p>	<p>生活, 葛藤 木下一作</p>

<p>【だれもが気持ちよく過ごせる社会を目指して】 18 ごみ箱をもっと増やして</p> <p>C(10) 遵法精神, 公德心</p>	<p>○街の中にごみ箱を増やすかどうかの話し合いを通して, 公德心について理解を深め, だれもが気持ちよく生活できるよりよい社会の実現のために努めようとする態度を養う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 ごみ箱に関する自分の経験などを振り返る。 2 「ごみ箱をもっと増やして」を読んで話し合う。 ◎日本のごみ箱を増やすことに賛成か反対かについて, その理由もふくめて考えてみよう。 3 よりよい社会にするために心がけたいことを考える。 ○だれもが気持ちよく生活ができる, よりよい社会にするために, あなたはどのようなことに心がけたいか考えよう。 4 本時のまとめをする。 	<p>街の中にごみ箱を増やすべきかどうかの話し合いを通して, よりよい社会を築くことについて多面的・多角的に考えている。</p>	<p>論説, 葛藤編集委員会作 国語, 社会科</p>
<p>【新しいものを生み出すときに】 19 「どうせ無理」という言葉に負けない</p> <p>A(5) 真理の探究, 創造</p>	<p>○植松努さんのロケット開発にかける思いを考えるを通して, 自分の可能性を追求し, 真理を探究し続けようとする意欲を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 漫画と同じような経験を振り返る。 2 「『どうせ無理』という言葉に負けない」を読んで考える。 ◎会社のメンバーがロケットを作ろうとしたのは, どのようなことに気づいたからだろう。 3 新しいものを生み出そうとするときには, どのようなことが必要かを話し合う。 ○新しいものを生み出そうとするときには, どのようなことが必要だろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>真理や真実を求め, 探究し続けることの大切さに気づき, 自分との関わりの中で考えを深めている。</p>	<p>随想, 知見 植松努作 理科, 技術・家庭科 (技術分野)</p>
<p>【クラスの生活をよくするため】 20 席替え</p> <p>C(11) 公正, 公平, 社会正義</p>	<p>○主人公が席替えのやり直しを提案した理由について話し合い, 公正さを重んじることの大切さを理解し, 公正, 公平な行動を心がけようとする意欲を高める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 自分たちのクラスを振り返る。 2 「席替え」を読んで話し合う。 ◎「私」が, 再度席替えを提案したのは, どのような理由からだろう。 3 クラスに公正, 公平がなぜ必要なのか考える。 ○公正, 公平なクラスを実現するために, どのようなことに気が付いたらよいだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>席替えのやり直しを提案する主人公の姿を通して, 自分の行動や考えを見直し, 公正, 公平な行動について考えを深めている。</p>	<p>生活, 葛藤編集委員会作</p>

11月 (4時間)	<p>【クラスの生活をよくするために】 くじ引きの後の場面をやってみよう</p> <p>C(11)公正, 公平, 社会正義</p>	<p>○くじ引きの場面の役割演技を通して、公正な判断のもとに主体的に行動しようとする態度を養う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 前時の学習を振り返る。 2 「ACTION!」を行う。 3 本時のまとめをする。 	<p>役割演技を通して、公正な判断のもとに行動することを、自分のこととして深く考えている。</p>	<p>生活, 葛藤 編集委員会作</p>
12月 (2時間)	<p>【その人が本当に望んでいること】 21 その人が本当に望んでいること</p> <p>B(6)思いやり, 感謝</p>	<p>○教材の場면을役割演技することを通して、相手の立場や気持ちを考え、思いやりをもって接しようとする意欲を高める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 思いやりに関する意識を問う。 2 「その人が本当に望んでいること」について考える。 ◎由紀さん, 香さん, クラスのほかの友達の役に分かれて、演じよう。 3 感じたことや気づいたことを発表する。 ○感じたことや気づいたことを書いて、発表しよう。 4 本時のまとめをし、学習問題を設定して次の授業の予告を行う。 	<p>思いやりのある接し方をする背景にあるさまざまな見方・考え方に気づき、自己の生活を振り返っている。</p>	<p>生活, 知見 編集委員会作</p>
	<p>【その人が本当に望んでいること】 21 思いやりの日々</p> <p>B(6)思いやり, 感謝</p>	<p>○障がいをもつ人と関わった主人公の気持ちを考えることを通して、本当の思いやりとは何かを理解し、温かい人間愛を深め、だれに対しても思いやりの心をもってともに生きようとする心情を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 前時の復習をする。 2 「思いやりの日々」を読んで話し合う。 ◎本当の思いやりには、どのようなことが大切だろう。 3 本当の思いやりについて考えたことを発表する。 ○日々の生活で、あなたが経験した本当の思いやりについて、考えたことを書いて発表しよう。 4 本ユニットのまとめをする。 	<p>だれに対しても本当の思いやりの心をもって、ともに生きることが大切であることに気づき、自分の見方や考え方を深めている。</p>	<p>実話, 知見 NHK「道徳ドキュメント」 制作班編 技術・家庭科 (家庭分野)</p>

<p>【いきいきとかがやいて】 22 「看護する」仕事 C(13)勤労</p>	<p>○宮原さんがいきいきと輝いて働いている姿を通して、働くことの喜びは生きがいとなることを理解し、自分の将来の生き方について考えを深めようとする態度を養う。</p>	<p>1 現在、興味をもっている職業を聞く。 2 「『看護する』仕事」を読んで話し合う。 ◎どういう喜びがあるから、宮原さんはこの仕事を一生続けていけると思っているのだろう。 3 いきいきと輝いて働くために必要なことを考える。 ○人がいきいきとかがやいて働くために必要なことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>宮原さんの働く姿から、働くうえで大切なことについて話し合い、働くことをさまざまな視点で考え、自分の将来の生き方を具体的にイメージして考えている。</p>	<p>実話、感動 大谷道子作 社会科、技術・家庭科(家庭分野)、保健体育</p>
<p>【心に郷土を刻もう】 23 郷土を彫る C(16)郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度</p>	<p>○伝統工芸士広川さんとの出会いから、郷土への思いを深める「私」に共感し、郷土の伝統を大切に、郷土に尽くした先人に尊敬の念を深め、郷土の発展に努めようとする態度を養う。</p>	<p>1 漫画と同じような経験を振り返る。 2 「郷土を彫る」を読んで話し合う。 ◎広川さんが「『私の宮島彫りは日本一だ。』という自信があるのだよ。」と語っているのは、どのような思いからだろう。 3 自分にとっての郷土を見つめ直す。 ○郷土に住み、郷土の一員であることを実感できるのは、どのようなときだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>郷土への思いを深める「私」に共感し、郷土の一員としての考え方や行動の仕方について考えを深めている。</p>	<p>生活、知見 広島県教育委員会作 社会</p>
<p>【自然の力と向き合って】 24 火の島 D(21)感動、畏敬の念</p>	<p>○作者の感動的な体験や火山噴火の写真から、自然の偉大さに感動し、人間の力を超えた自然の力への畏敬の念を深めようとする心情を育てる。</p>	<p>1 これまでの経験の中で、自然の偉大さに感動した例について発表する。 2 「火の島」を読んで話し合う。 ◎作者が、「絶対に忘れられない感動的な一日になった。」と言うのは、どうしてだろう。 3 自然の力の偉大さについて考える。 ○人間の力をはるかにこえた自然の力に出会ったとき、人はどのような思いをいだくのだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>作者の感動的な体験を感じ取り、自然の力について多面的・多角的に考えている。</p>	<p>随想、感動 三好和義作 理科、美術</p>

2月 (4時間)	<p>【よりよいクラス活動を目指して】</p> <p>25 全校一を目指して</p> <p>C(15)よりよい学校生活, 集団生活の充実</p>	<p>○空き缶回収活動の問題点について話し合い, 集団の一員としての役割と責任の自覚を深め, 協力し合って集団生活の向上に努めようとする道徳的実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 これまでの自分を振り返る。</p> <p>2 「全校一を目指して」を読んで話し合う。 ◎圭司と悟に欠けていた考えとは, どのようなことだろう。</p> <p>3 集団での活動をよりよくするためにはどのようなことが大切かを話し合う。 ○学級などの集団での活動をよりよくするためには, どのようなことが大切だろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>空き缶回収活動の問題点についての話し合いを通して, 集団の一員としての役割や責任について考えを深めている。</p>	<p>生活, 葛藤 編集委員会作</p>
	<p>【世界の人々とともに】</p> <p>26 日本から来たおばさん</p> <p>C(18)国際理解, 国際貢献</p>	<p>○ドク一村の人々の生活改善のために献身的に取り組む主人公の姿を通して, 世界の中の日本人としての自覚をもち, 他国の人々の文化や習慣を尊重し, 国際的視野に立って, 世界の平和と人類の発展に寄与しようとする態度を育てる。</p>	<p>1 インドネシアについて知っていることを発表する。</p> <p>2 「日本から来たおばさん」を読んで話し合う。 ◎小林さんが土地の習慣に逆らわずに生活を改善する方法を見つけようとしたのは, どうしてだろう。</p> <p>3 世界の人々のために何かをしようとするとき, 配慮すべきことを話し合う。 ○世界の人々のために何かをしようとするとき, どのようなことに配慮すべきだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>国際的視野に立って, 他国の人々のために献身的に努力する主人公に共感し, 国際貢献の意義について自分なりにイメージして理解を深めている。</p>	<p>実話, 知見 宮崎緑作 社会科, 技術・家庭科(家庭分野), 保健体育</p>
	<p>【生きることのすばらしさを感じて】</p> <p>27 花に寄せて</p> <p>D(22)よりよく生きる喜び</p>	<p>○絶望からはい上がって絵を描き続ける主人公の生き方に共感し, 困難や障がいを乗り越え, 人間としての誇りをもって, よりよく生きていこうとする態度を育てる。</p>	<p>1 星野さんの作品を見て, 教材への関心を高める。</p> <p>2 「花に寄せて」を読んで話し合う。 ◎星野さんの作品が人々に感動をあたえるのは, なぜだろう。</p> <p>3 人間としてのよりよい生き方について考える。 ○人間として生きることのすばらしさを感じるのは, どのようなときだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>人々に感動を与える絵を描き続ける主人公の姿に共感し, よりよく生きることについて, 自分のこととして捉え, 深く考えている。</p>	<p>実話, 感動 星野富弘作 保健体育</p>

2月 (4時間)	<p>【人の気持ちが分かる人間を目指して】</p> <p>28 落語が教えてくれること</p> <p>B(9)相互理解, 寛容</p>	<p>○人にはいろいろな見方や考え方があることを理解し, それぞれの個性や立場を尊重しようとする心情を育てる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 「落語」にいだいているイメージを確認する。 2 「落語が教えてくれること」を読んで話し合う。 ◎甚五郎に「おまえさんのような心から優しい人に出会ったのは初めてだ。」と言われた金兵衛さんは, どのようなことを感じただろう。 3 人の気持ちを考えるために必要な心がけについて考える。 ○日常の中で相手の気持ちを「想像」するとき, どのようなことを心がけることが必要だろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>人にはいろいろなものの見方や考え方があり, 互いに個性や立場を尊重することについて, 自分自身の問題として考えようとしている。</p>	<p>随想, 知見 柳家花緑作 国語</p>
3月 (2時間)	<p>【自然とのつながりを考えよう】</p> <p>29 桜に集う人の思い</p> <p>D(20)自然愛護</p>	<p>○復興を願って桜や梅を植樹する人々の思いを感じ取り, 自然環境を大切にしようとする心情を深め, 進んで自然の愛護に努める態度を培う。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 漫画を読んで, 問いかけについて考える。 2 「桜に集う人の思い」を読んで話し合う。 ◎東日本大震災の被災地の復興を願って, 桜や梅が植樹されたのは, 人々のどのような思いからだろう。 3 私たちと自然とのつながりを感じるのはどのようなときか話し合う。 ○私たちと自然とのつながりを感じるのは, どのようなときだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>人々の桜に込めた願いに共感し, 自然愛護について考えを深めている。</p>	<p>実話, 知見 佐野藤右衛門 ・編集委員会 作 社会科, 理科</p>
	<p>【日本の伝統と文化にふれて】</p> <p>30 古都の雅, 菓子の心</p> <p>C(17)我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度</p>	<p>○悩みながらも京菓子を作り続ける富藏さんの生き方について話し合い, 優れた伝統や文化を育んできた先人たちの努力や精神を理解し, それを継承し発展させていこうとする心情を深める。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 もてなしの心について考える。 2 「古都の雅, 菓子の心」を読んで話し合う。 ◎富藏さんの作る菓子が父のものと比較されなくなったのは, なぜだろう。 3 日本の伝統や文化で, 守り伝えていきたいものについて話し合う。 ○優れた日本の伝統や文化で, 守り伝えていかなければならないものには, どのようなものがあるだろう。 4 本時のまとめをする。 	<p>和菓子作りを継承し, 発展させていこうとする富藏さんに共感し, 伝統や文化を受け継ぐことについて多面的・多角的に考えている。</p>	<p>随想, 知見 NHK「プロフェッショナル」制作班編 国語, 社会科, 技術・家庭科(家庭分野)</p>

<p>【忘れ物をしないために】 付録1 忘れ物 A(2) 節度, 節制</p>	<p>○望ましい生活習慣とは何かを 考えることを通して, 節度を 守り, 節制に心掛ける生活を しようとする態度を養う。</p> <p>*「もし, あの時にもどれる のならば」と差し替えること ができる。</p>	<p>1 忘れ物をしてしまった経験を振り返る。 2 「忘れ物」を読んで話し合う。 ◎おばあちゃんは, なぜそんなにおこったのだろう。 3 望ましい生活習慣を身につけるために必要なことは何か を話し合う。 ○忘れ物をしないためには, どのようなことが大切だろ う。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>望ましい生活習慣を身に つけるために必要なこと について自分の生活を振 り返り, 考えを深めてい る。</p>	<p>生活, 知見 坂本勤作</p>
<p>【思いの多様な表 し方】 付録2 心をつなぐバス B(6) 思いやり, 感 謝</p>	<p>○相手の気持ちや相手の立場を 考えながら人と接することの 大切さに気づいて, 思いやり の心をもって温かく接しよ うとする心情を育てる。</p> <p>*「21 その人が本当に望んで いること」と差し替えること ができる。</p>	<p>1 教材と同じような(公共交通機関を利用した)経験を振 り返る。 2 「心をつなぐバス」を読んで話し合う。 ◎作者は, なぜそのバスを降りたくないと思ったのだろ う。 3 相手の立場や気持ちを考えた思いやりの行為の多様性 について話し合う。 ○友達からの温かい思いやりを感じた言動を思い出そう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>思いやりの心をもって温 かく接することについ て, 自分を振り返り考え を深めている。</p>	<p>作文, 感動 生徒作文</p>
<p>【自主と責任】 付録3 父のひとこと A(1) 自主, 自律, 自由と責任</p>	<p>○自分で決めたことについては 最後まで責任を持たなければ ならないこと, また, 責任を 果たすためには自分ができる ことを誠心誠意行わなければ ならないことに気づくことを 通して, 自主, 自律の精神を 養う。</p> <p>*「ふたつの心」と差し替える ことができる。</p>	<p>1 自分で決めて何かを始めた経験を振り返る。 2 「父のひとこと」を読んで話し合う。 ◎夜中にもかかわらず動物園に帰り, ルトラに再会したと きの作者は, どのような気持ちだっただろう。 3 「責任」について考える。 ○私たちが, 自分の言ったことや行ったことについて責任 を取らなければならないのは, なぜだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>主人公に共感し, 自分の 選んだことに対して, 最 後まで責任を持ってやり 通そうと考えている。</p>	<p>随想, 感動 中川志郎作</p>

<p>【正義を貫く】 付録4 いじめっ子の気持ち</p> <p>C(11)公正、公平、 社会正義</p>	<p>○いじめ問題に対する作者の考え方について話し合い、正義を愛し、いじめの解消に努め、差別や偏見のないよりよい社会の実現を目指そうとする意欲を高める。</p> <p>*「くじ引きの後の場面をやってみよう」と差し替えることができる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 一般的ないじめについて考える。 2 「いじめっ子の気持ち」を読んで話し合う。 ◎作者は、「いじめ」は「みんなの責任」と言っているが、それはなぜだろう。 3 いじめる側、いじめられる側、見ている側（傍観者）の気持ちを考える。 4 「いじめ」をなくすためには、どのような心構えや態度が必要であるか考える。 ○「いじめ」をなくすためには、どのような心構えや態度が必要だろう。 5 本時のまとめをする。 	<p>いじめ問題をさまざまな視点から考え、正義と公正の実現に向けた行動の在り方を考えている。</p>	<p>論説，知見 小中陽太郎作</p>
<p>【生きることの大切さ】 付録5 見沼に降る星</p> <p>D(19)生命の尊さ</p>	<p>○友人の「死」に接した主人公の思いに共感し、生命の尊さを理解し、かけがえのない自他の生命を尊重する心情を深める。</p> <p>*「あなたはひかり」と差し替えることができる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 今まで命について考えたことがあったかを思い返す。 2 「見沼に降る星」を読んで、話し合う。 ◎風の音とともに聞こえた幸雄の声に対して、心の中で呼びかけた「ぼく」の言葉には、どのような思いや願いがこめられていただろう。 3 今までの生活を振り返って、「生きること」や「命」の重さについて感じたことを発表する。 ○今までの生活を振り返って、「生命の重さ」を感じたことはあるだろうか。 4 本時のまとめをする。 	<p>友人の分まで精いっぱい生きようと決意する主人公の姿に共感し、生命の尊さについて自分なりに具体的にイメージして理解している。</p>	<p>実話，感動 石黒真愁子作</p>