

公益財団法人 音楽鑑賞振興財団

音鑑・冬の勉強会 2022

インターネット講習（オンデマンド動画配信）

よりよい授業を実践するために、小学校・中学校を中心に音楽科の指導について研修する勉強会を、インターネット講習（オンデマンド動画配信）にて開催します。

- ① **学習指導要領、学習評価**の考え方とポイントについて理解を深めます。
- ② よりよい音楽の授業を実現するために、多様で多角的な視点から指導を見つめ直し、考えることによって、新しい豊かな発想を開きます。今回は、**教育社会学から見た音楽文化、日本の民俗芸能**について取り上げます。
- ③ 今求められている「授業づくり」について、**問題発見・解決能力**や**ICT活用（GIGA スクール）**の視点から、具体的な考えと展開を実践から学びます。

開催期間
(配信期間)

2022年 12月14日（水）正午頃 ~ 28日（水）正午頃

お申し込みは **ONKANウェブネット** <http://onkan-web.net/> からお手続きください。
スマートフォンからもお申し込みいただけます。



音鑑・冬の勉強会 2022

インターネット講習(オンデマンド動画配信)

プログラム・講師予定

全プログラムの合計時間は約6時間を予定しています。配信期間中は下記プログラムを何度でもご覧いただけます。

監修：藤沢章彦(元国立音楽大学教授/公益財団法人音楽鑑賞振興財団理事)

| | タイトル(仮題) | 講師・発表者(敬称略) |
|-----|---|---|
| I | 講演「新学習指導要領及び新観点による評価から見えてきた成果と課題」 | 河合紳和(文部科学省教科調査官) |
| II | 講演「教育社会学から見た音楽文化」 | 西島 央(青山学院大学教授) |
| III | 講演「現代に息づくさまざまな日本の民俗芸能」 | 小岩秀太郎 (全日本郷土芸能協会理事兼事務局次長) |
| IV | 助成研究発表「問題発見・解決能力を高める音楽鑑賞の授業デザイン～PBLの学習過程を活用した鑑賞授業モデルの検討～」 | 齊藤貴文 (北海道教育大学附属釧路義務教育学校後期課程教諭) |
| V | 実践発表「GIGAスクール構想における音楽科授業でのICT活用」 | 北川真里菜(和歌山大学附属小学校教諭) 酒井哲志(東京都品川区立大原小学校主幹教諭) 板橋 薫(宮城教育大学附属中学校教諭) 田那辺祐希(東京都文京区立第八中学校教諭) |

対象

教員および音楽教育関係者、教職を目指す大学生、大学院生

参加費

受講料：一般 6,000円 音楽鑑賞教育マイスター会員 4,800円

お申し込み締め切り

2022年11月30日(水)

お問い合わせ

※最新の情報および詳細はONKANウェブネットをご覧ください

公益財団法人 音楽鑑賞振興財団

〒157-0076 東京都世田谷区岡本2-32-15 松本記念音楽迎賓館

TEL:03-5717-6885 / E-Mail:zai_onkan@post.pioneer.co.jp