|  |  |
| --- | --- |
| 令和2年度（2020年度）用 | 小学校国語科書写用 |

|  |
| --- |
| 「新しい書写」**年間指導計画作成資料****【３年】** |

令和2年（2020年）2月14日版

※単元ごとの配当時数，主な学習活動，評価規準などは，今後変更になる可能性があります。ご了承ください。

東京書籍

「新しい書写 三」（第３学年）年間指導計画

| 月 | 単元名 | 単元の目標 | 時数 | 学習活動 | 観点別評価規準 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | ●集めて使おう，「書写のかぎ」●書写の学び方①毛筆の学習を始めよう・用具のじゅんびとあつかい方・書きやすいしせいと，筆記具の持ち方・用具のかたづけ方・毛筆で書いてみよう表紙裏～p.11◎学習指導要領の内容：〔知識及び技能〕⑶エ(ウ)【用具】毛筆 | ○１年間の学習を見通し，書写の学習の進め方を理解することができる。○毛筆・硬筆の姿勢や持ち方，用具の置き方・扱い方を理解することができる。○毛筆の筆圧と毛筆の穂先の向きについて理解することができる。 | 2 | ①１年間の学習の流れを見通す。②書写の学習の進め方を理解する。③毛筆の用具の置き方・扱い方を確認する。④毛筆・硬筆の姿勢・持ち方を確認する。【姿勢・持ち方】⑤用具のかたづけ方を確認する。⑥毛筆でいろいろな線をかき，毛筆の運筆に慣れるとともに，毛筆の学習への関心・意欲を高める。⑦毛筆の筆圧について確認する。⑧毛筆の穂先の向きについて確認する。⑨自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○毛筆・硬筆の姿勢や持ち方，用具の置き方・扱い方を理解している。○毛筆の筆圧について理解している。［思考・判断・表現］○硬筆での姿勢や持ち方と比べながら，毛筆での姿勢や持ち方を考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○１年間の学習を見通し，書写の学習の進め方を知って，積極的に学習に取り組もうとしている。 |
| 4・5 | ②「横画」〈一〉p.12～13◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(ウ)【用具】毛筆・鉛筆 | ○「横画」の書き方を理解し，正しく書くことができる。 | 3 | ①「横画」の書き方の特徴を見つける。【点画の書き方】始筆・送筆・終筆，「横画」②毛筆を使って，①で見つけた書き方を確認する。③毛筆の学習を生かして，「横画」の書き方を硬筆に広げる。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○「横画」の書き方を理解している。○「横画」を正しく書いている。［思考・判断・表現］○「横画」の書き方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，「横画」の書き方に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
| 5・6 | ③「たて画」と「点」〈下〉p.14～15◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(ウ)【用具】毛筆・鉛筆 | ○「縦画」と「点」の書き方を理解し，正しく書くことができる。 | 3 | ①「縦画」と「点」の書き方の特徴を見つける。【点画の書き方】始筆・送筆・終筆，「縦画」，「点」②毛筆を使って，①で見つけた書き方を確認する。③毛筆の学習を生かして，「縦画」と「点」の書き方を硬筆に広げる。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○「縦画」と「点」の書き方を理解している。○「縦画」と「点」を正しく書いている。［思考・判断・表現］○「縦画」と「点」の書き方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，「縦画」と「点」の書き方に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
| 6・7 | ④「おれ」〈日〉p.16～17◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(ウ)【用具】毛筆・鉛筆 | ○「折れ」の書き方を理解し，正しく書くことができる。 | 4 | ①「折れ」の書き方の特徴を見つける。【点画の書き方】始筆・送筆・終筆，「折れ」②毛筆を使って，①で見つけた書き方を確認する。③毛筆の学習を生かして，「折れ」の書き方を硬筆に広げる。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○「折れ」の書き方を理解している。○「折れ」を正しく書いている。［思考・判断・表現］○「折れ」の書き方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，「折れ」の書き方に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
| 9 | ⑤筆順のきまりp.18～19◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)【用具】鉛筆（フェルトペン） | ○筆順の原則を理解し，正しく書くことができる。 | 1 | ①筆順の原則を見つける。【書くときの動き】筆順の決まり②筆順の原則に注意して，筆順に従って書く。③自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○筆順の原則を理解している。○筆順の原則に従って，正しく書いている。［思考・判断・表現］○筆順の原則を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，筆順の原則に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
| 9 | ○生活に広げよう・原こう用紙に書こうp.20◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(イ)【用具】鉛筆ほか★他教科との関連：国語 | ○既習の文字の整え方を理解し，原稿用紙に書く場面で生かすことができる。 | 1 | ①原稿用紙の書き方を確認する。②既習事項を確認する。③既習事項を生かして，原稿用紙に文章を丁寧に書く。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○既習事項を理解して，文字を正しく整えて書いている。［思考・判断・表現］○目的に応じて，既習事項をどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○既習事項を生かして，進んで原稿用紙に書こうとしている。 |
|  | ◇文字のいずみ・どうやって作るの　筆・和紙・すずり・すみp.21 | ○筆・和紙・すずり・墨の作り方を知ることで，書写学習への興味を高めることができる。 | ― | ①筆・和紙・すずり・墨がどうやって作られているかを知り，書写学習に興味を持つ。 | ［主体的に学習に取り組む態度］○書写用具について知ることを楽しみ，意欲的に知ろうとしている。 |
| 9・10 | ⑥「はらい」〈人〉p.22～23◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(ウ)【用具】毛筆・鉛筆 | ○「左払い」「右払い」の書き方を理解し，正しく書くことができる。 | 3 | ①「左払い」「右払い」の書き方の特徴を見つける。【点画の書き方】始筆・送筆・終筆，「左払い」「右払い」②毛筆を使って，①で見つけた書き方を確認する。③毛筆の学習を生かして，「左払い」「右払い」の書き方を硬筆に広げる。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○「左払い」「右払い」の書き方を理解している。○「左払い」「右払い」を正しく書いている。［思考・判断・表現］○「左払い」「右払い」の書き方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，「左払い」「右払い」の書き方に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
| 10・11 | ⑦「曲がり」と「反り」p.24～25◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(ウ)【用具】毛筆・鉛筆 | ○「曲がり」「反り」の書き方を理解し，正しく書くことができる。 | 4 | ①「曲がり」「反り」の書き方の特徴を見つける。【点画の書き方】始筆・送筆・終筆，「曲がり」「反り」②毛筆を使って，①で見つけた書き方を確認する。③毛筆の学習を生かして，「曲がり」「反り」の書き方を硬筆に広げる。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○「曲がり」「反り」の書き方を理解している。○「曲がり」「反り」を正しく書いている。［思考・判断・表現］○「曲がり」「反り」の書き方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，「曲がり」「反り」の書き方に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
| 11 | ○生活に広げよう・実験したことを記録しようp.26～27◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(イ)【用具】鉛筆・フェルトペンほか★他教科との関連：理科 | ○読みやすい実験記録の書き方と既習の文字の整え方を理解し，実験記録を書く場面で生かすことができる。 | 2 | ①実験記録の書き方を確認する。②既習事項を確認する。③既習事項を生かして，実験記録を丁寧に書く。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○読みやすい実験記録の書き方を理解している。○文字や行の整え方を理解している。○書き方を工夫して，読みやすく書いている。［思考・判断・表現］○目的に応じて，既習事項をどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○既習事項を生かして，進んで実験記録を書こうとしている。 |
| 11・12 | ◇文字のいずみ・名前を書こう（小筆）p.28・書きぞめをしよう〈正月〉〈明るい心〉p.29～31p.53～56◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(イ)(ウ)【用具】毛筆（小筆） | ○小筆の姿勢や持ち方，使い方を理解し，既習事項に気をつけて，自分の名前を丁寧に書くことができる。○既習の文字の整え方を理解し，既習事項を生かして，書き初めを丁寧に書くことができる。 | 3 | ①小筆の姿勢・持ち方，使い方を確認する。②既習事項を確認する。③既習事項に気をつけて，小筆で自分の名前を丁寧に書く。④自己評価・相互評価をする。⑤既習事項を確認する。⑥既習事項に気をつけて，書き初めをする。⑦自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○小筆の姿勢や持ち方，使い方を理解している。○既習事項を理解して，丁寧に書いている。［思考・判断・表現］○既習事項をどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○既習事項を生かして，進んで，毛筆を使って名前や書き初めを書こうとしている。 |
| 1 | ⑧ひらがな〈つり〉p.32～33◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(ウ)【用具】毛筆・鉛筆 | ○平仮名の書き方を理解し，正しく書くことができる。 | 3 | ①平仮名の書き方の特徴を見つける。【点画の書き方】始筆・送筆・終筆，平仮名の「曲がり」②毛筆を使って，①で見つけた書き方を確認する。③毛筆の学習を生かして，平仮名の書き方を硬筆に広げる。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○平仮名の書き方を理解している。○平仮名の書き方に注意して，正しく書いている。［思考・判断・表現］○平仮名の書き方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，平仮名の書き方に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
| 2 | ⑨文字の大きさと字間p.34～35◎学習指導要領の内容：⑶エ(イ)【用具】鉛筆 | ○漢字と仮名の大きさの関係を理解し，正しく整えて書くことができる。○適切な字間をとって書くことを理解し，正しく整えて書くことができる。 | 1 | ①漢字と仮名の大きさと字間の整え方を見つける。【配列】漢字と仮名の大きさ，字間②漢字と仮名の大きさと字間の整え方を確認する。③漢字と仮名の大きさと字間の整え方に注意して書く。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○漢字と仮名の大きさの関係を理解している。○漢字と仮名の大きさを正しく書いている。○適切な字間をとって書くことを理解している。○字間を正しく整えて書いている。［思考・判断・表現］○漢字と仮名の大きさの整え方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。○適切な字間の整え方を，ほかの文字にどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○学習したことを生かして書いた文字を見直し，漢字と仮名の大きさや字間に気をつけて，進んで書こうとしている。 |
|  | ◇文字のいずみ・書いて味わおう（俳句）p.36【用具】鉛筆★他教科との関連：国語 | ○既習事項を生かして，丁寧に書くことができる。 | ― | ①既習事項を生かして，我が国の言語文化に関する文章を丁寧に書く。 | ［知識・技能］○既習事項を理解して，丁寧に書いている。［思考・判断・表現］○既習事項をどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○既習事項を生かして，進んで書こうとしている。 |
| 2 | ○学びを生かそう・三年生のまとめ〈水〉p.37～39内容：⑶エ(ア)(イ) (ウ)【用具】毛筆・鉛筆★他教科との関連：国語 | ○自分のめあてを持ち，既習事項を生かして正しく整えて書くことができる。 | 3 | ①１年間の既習事項を振り返る。②既習事項の中から，自分のめあてを立てる。③自分の立てためあてに気をつけて，毛筆や硬筆で好きな言葉や文章を書く。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○既習事項を理解している。○既習事項に注意して，正しく整えて書いている。［思考・判断・表現］○既習事項をどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○自分のめあてを持って学習に取り組み，その評価を今後に生かそうとしている。 |
| 3 | ○学びを生かそう・はがきで伝えようp.40～41◎学習指導要領の内容：⑶エ(ア)(イ)【用具】鉛筆・フェルトペンほか★他教科との関連：国語 | ○読みやすいはがきの書き方と既習事項を理解して，はがきを書く場面で生かすことができる。 | 2 | ①はがきの書き方を確認する。②既習事項を確認する。③既習事項を生かして，手紙やはがきを丁寧に書く。④自己評価・相互評価をする。 | ［知識・技能］○読みやすいはがきの書き方を理解している。○既習事項を理解して，正しく整えて書いている。［思考・判断・表現］○目的に応じて，既習事項をどのように生かすか考えている。［主体的に学習に取り組む態度］○今までの学習を生かして，進んで，はがきを書こうとしている。 |